

Нет идеального плана. Каким бы безупречным он ни казался, всегда будут существовать потенциальные сложности, которые могут произойти. Это неизбежно. И все же те, кто достаточно опытен, могут превратить опасность в благоприятную возможность. Один такой способный человек сидел сейчас на стуле и общался со своими союзниками.

- ...Я понимаю. Это счастье, что никто не получил травму. Не вступайте в бой с Кимоном. Они отличаются от нас. Они не тот противник, которого мы можем победить.

Монтра закрыл свое системное окно после обмена информацией с Кавином. Очевидно, Ревин и Кавин случайно встретились с Кимоном. К счастью, Монтра заранее предупредил их, чтобы они немедленно бежали, если заметят их. Благодаря его предупреждению, эти двое внезапно использовали Кристаллы Связи, чтобы телепортироваться к Ред Риверу, некому игроку в городе Беласия, который согласился объединить свои силы с ними.

- Нунтима... - Пробормотал Монтра себе под нос. Как только это имя слетело с его губ, он слегка помрачнел.

"В то время... Я просто хотел, чтобы кто-нибудь изучил общие сведения о Сайле, но она сама вызвалась стать шпионкой. Потом, перед самым матчем, она вдруг вернулась и сказала, что больше не может лгать. Она также ушла из додзе, сказав, что останется с Сайлом. Неожиданно... она принадлежит Кимон."

Монтра всегда считал, что Нунтима жила у Сайла. Из-за чего он удивился, увидев ее в качестве члена Кимон. Хотя он знал, что Сайл переехал жить к Вари на некоторое время, он просто думал, что Нунтима была со старейшиной Морой, который тогда исчез.

Используя свое системное окно, Монтра послал сообщение во внешний мир, чтобы его люди изучили прошлое Нунтимы и личную информацию. Несмотря на это, в глубине души он был уверен, что расследование окажется бессмысленным, если она действительно являлась членом Кимон. И все же он надеялся найти какую-нибудь полезную информацию.

- У Кимон и Додзе "Пылающее Облако" были отношения в прошлом. Может быть, это дело рук старейшины Моры? Или обе стороны не связаны между собой? Два ответа приведут к совершенно разным результатам... Слишком разным, чтобы я мог их проигнорировать.

Каждый ответ был слишком важен. Они также требовали различных решений. Монтра не мог позволить себе опрометчивый шаг. Поэтому он решил использовать метод, на который обычно полагался в подобных ситуациях.

- В таком случае мне придется заставить обе стороны продемонстрировать свою точку зрения. Я расширю результат моего основного плана, включив в него Кимон.

Монтра встал со стула, отдавая приказ позвать двух игроков в зал гильдии. Он подошел к своему личному сейфу и нажал на потайную кнопку.

Беззвучно взревел механизм. Затем Монтра подошел к зеркалу на другой стороне комнаты и положил руку на его поверхность. Он передал в него свой отпечаток силы. На зеркальной поверхности появилась рябь, похожая на рябь воды.

Монтра направился внутрь, пройдя по небольшому коридору, ведущему в потайную комнату Гильдии Небесных Драконов. Внутри находились гигантские золотые врата с многочисленными магическими формулами, которые можно было найти только в легендарном плавучем Королевстве Магии, выгравированными на панелях. Основание врат было сделано с использованием эзотерической технологии из Потерянного Королевства Андроидов, в то время как сами врата излучали загадочную ауру таинственного и глубокого скрытого Царства Ци.

Перед вратами находилось что-то похожее на панель управления, но кнопки были заменены шестью драгоценными камнями.

Эти врата были изобретением, которое Монтра создал, используя чертеж, полученный от Орфея.

Монтра положил ладонь на панель, и вскоре появился футуристический экран. На экране находилось более тысячи различных комбинаций кнопок. Из всех них более 99% приведут к неудаче. Только три из них были в настоящее время пригодны для использования.

Монтра прижал ладони к камням в нужной последовательности. - Иллюзионный Сапфир, Рубин Короны, Янтарные Глаза Вселенной.

Дверные панели врат временно стали большим экраном, отображающим информацию. Монтра продолжил: - Топаз, Звездная Слеза, - и на экране появилась определенная фраза.

[В настоящее время имеет владельца. Место: Центральный зал небесного дракона.]

Монтра не выказал никакой примечательной реакции, несмотря на то, что предложение оправдало его ожидания. Он вытащил один из камней и сказал: - Печать.

Великолепный драгоценный камень потерял свой глубокий блеск и превратился в бесполезный камешек. Монтра бросил его в окно системы, затем достал пригласительный билет и телепортировался к двери, ведущей в центральный зал гильдии.

Монтра достал свой магический посох с драконьей головой и ручкой написал на дверной панели магическую формулу, бормоча какие-то заклинания. Три минуты спустя край двери испустил слабый белый свет - Монтра сохранил там свой магический посох. Он вошел в дверь, которая тут же захлопнулась.

Коридор оказался шире, чем казалось снаружи. Внутри было достаточно просторно, чтобы вместить тысячу человек, а стены надежно защищали от нападений, как изнутри, так и снаружи. Обычно эта комната использовалась для того, чтобы сообщать о важных делах товарищам по гильдии. На этот раз, однако, кроме Монтры, здесь находилось только два человека, которые покорно ждали его приказаний.

Монтра прошел мимо них двоих, которые слегка поклонились, и наконец сел на трон, расположенный в задней части зала. Его взгляд, не выражавший никаких эмоций, упал на них обоих.

- Вы вызвали нас двоих сюда, потому что у вас есть приказы для нас, лидер? - спросила Военачальник Погасшей Звезды Черис.

- Я бы не осмелился приказывать тебе. Скорее, причина, по которой я позвал вас сюда сегодня, заключается в том, чтобы попросить вашей помощи в устранении одной крысы. - Монтра не ходил вокруг да около.

- Крыса? - Воскликнули они одновременно, хотя и с разными чувствами. Один из них был удивлен, а другой поражен.

Последовало продолжение: - Да... эта крыса так долго жила в Гильдии Небесных Драконов и кусала нас изнутри. Она, вероятно, думает, что никто никогда не узнает этот секрет. Мало того, она неосознанно совершила две серьезные ошибки.

Черис, или, скорее, Ярдпирун, сразу поняла, что Монтра узнал, что она шпионка. И все же она удивлялась, почему Монтра ведет себя так спокойно. Почему он позвал сюда только нового члена гильдии, вместо того чтобы окружить ее еще большим количеством людей? Она мгновенно насторожилась и стала искать возможность сбежать.

- Какие ошибки, вождь? Не могли бы вы объяснить? - спросила Ярдпирун. Она тайком достала Кристалл Связи. Это был единственный предмет транспортировки, который можно было использовать во время боя.

- Ты помнишь бумажные записки, которые я раздавал во время вторжения в Греа?

Держа в руке Кристалл Связи, Ярдпирун больше не боялась. - Я все сделала в соответствии с запиской.

- Я намеренно написал один тривиальный, бессмысленный приказ на каждой, и ты была единственной, кто практически придерживалась его, до каждой буквы. Когда возникали непредвиденные ситуации, ты всегда ждала, что Потерянный Призрак двинется первым, а затем следовала за ним. Твоя ошибка была в том, что ты не делала никаких ошибок. Ты слишком боялась, что твоя тайна может быть раскрыта.

Маскировка была снята. Вернувшись к своему обычному состоянию, Ярдпирун уставилась на Монтру.

- Я так понимаю, - добавил Монтра, - что ты, должно быть, сказала Сайлу, кто ты на самом деле. Это была твоя вторая ошибка. Твоя игра могла быть безупречной, но Сайл слегка сдерживался, когда он делал выпад против тебя. Именно это заставило меня сосредоточиться на тебе больше, чем на других.

Судя по тому, как протекал разговор, третий человек в комнате решил вытащить оружие, которое нес на спине.

- Успокойся, Джинни. Мне все еще нужно кое-что сделать, - проинструктировал Монтра, что заставило Джинни опустить свои двойные мечи.

Очевидно, кроме Черис, Монтра позвал еще и Джинни - нового члена гильдии, приглашенного Ревинем. Последние несколько дней она практиковалась в фехтовании под руководством Ревина и училась магическим трюкам у Мастера Трюков. Вместе с уникальными двойными магическими мечами S-класса в ее распоряжении, она достигла достаточного прогресса, чтобы быть выбранной вице-военачальником.

- Я не останусь здесь надолго, чтобы вы могли заняться чем-то другим, Мистер Монтра. - Ярдпирун активировала Кристалл Связи в своей руке, но ничего не произошло.

Монтра откинулся на спинку трона. - Я заранее создал Магический Домен. Если ты хочешь использовать предметы, тебе придется использовать их вне этого зала.

Ярдпирун быстро прикинула расстояние между тем местом, где она стояла, и дверью. До него было меньше сотни шагов, что не должно было стать для нее проблемой. Она была уверена, что даже если Монтра и Джинни объединятся против нее, она все равно сможет прорваться, если будет полагаться только на драгоценный камень катастрофы.

Монтра достал округлый камень. Он посмотрел сквозь него на Ярдпируна, как будто это был объектив камеры. - Распечатывание, - приказал он.

Камень преобразился и превратился в сверкающий желтый драгоценный камень, похожий на кошачий глаз. Черная часть радужки излучала глубокое сияние, как будто она представляла целую вселенную. Монтра лишь мельком просмотрел его, а затем вернул в системное окно, поскольку уже получил нужную информацию.

- Кольцо с шестым камнем катастрофы, Топаз: Звездная Слеза. Его концептуальная способность - "присутствие". Насколько я понимаю, ты использовала его для маскировки, - небрежно заметил Монтра.

Увидев, что сделал Монтра, Ярдпирун сказала в ответ: - Восьмая жемчужина катастрофы, Янтарные Глаза Вселенной. Концептуальная способность - "истина." Насколько я понимаю, ты просто использовал его для проведения высокоуровневой проверки.

- Ты очень хорошо информирована, Ярдпирун, как и следовало ожидать от лидера гильдии голубых голубей.

Ярдпирун не слишком удивилась, услышав, что Монтра точно угадал ее истинное положение. Она предположила, что он, должно быть, обнаружил всю ее информацию, используя Янтарные Глаза Вселенной. Тем не менее, она не могла отрицать, что беспокоилась, потому что он явно упомянул ее гильдию.

- Ты, должно быть, хочешь, чтобы драгоценный камень катастрофы оказался в моем распоряжении, верно? - спросил Ярдпирун.

- Я уже получил то, что хотел, - ответил Монтра. - Джинни, ты достаточно долго тренировалась. Это время для реальной битвы. Пожалуйста, позаботься о ней вместо меня.

- Я? - Удивилась Джинни. Учитывая ее нынешнюю силу, она не думала, что сможет соперничать с Ярдпирун, которая формально все еще была одним из пяти драконьих военачальников.

- Да. Если ты победишь, то ее должность военачальника перейдет к тебе. - Монтра перевел взгляд на Ярдпирун. - Что касается тебя, если ты победишь Джинни, я отпущу тебя.

Ярдпирун ничего не поняла. Несмотря на то, что у Джинни были двойные мечи S-класса, которые являлись редким набором, они все еще были намного хуже, чем драгоценный камень катастрофы. Предложение Монтры было слишком хорошо для нее. Не говоря уже о драгоценном камне. Это же был мошеннический предмет, который—даже если он не хотел его—он все равно должен стремиться получить, а не позволить своему врагу сохранить. Она усомнилась в его истинных мотивах.

- Я не буду сдерживаться, понимаешь? - Ярдпирун предупредила.

- Скорее, я не думаю, что тебе следует это делать. Даже если Джинни слабее, я буду разочарован, если ты будешь смотреть на своего противника свысока.

Ярдпирун материализовала в руках два длинных меча. Они были прозрачны, как стекло, и казались видимыми, но невидимыми. Джинни их не боялась. И меч Соларии, и меч Доролии в ее руках начали излучать свет и она начала произносить заклинания. Девушка сделала три шага вперед, размахнувшись парными мечами. Магическая мощь, которую высвободили мечи, ошеломила Ярдпирун, заставив ее поднять оружие и блокировать атаку.

- Зимняя Вспышка! / Летняя Вспышка!

Два голоса одновременно прозвучали изо рта Джинни. Она полагалась на особенность Расы Фей, которая позволяла ей творить два заклинания одновременно.

Поскольку время было выбрано правильно, заклинания смогли высвободить свою максимальную разрушительную силу. Горячие и холодные волны меча не сталкивались друг с другом, а работали вместе, не теряя силы.

Ярдпирун испытала ужасающий жар и холод одновременно. Ощущения льда и пламени передавались через ее длинные мечи, что побудило ее снять оружие до того, как магия полностью достигнет ее.

Тем временем Монтра спокойно наблюдал за схваткой. Он мог предсказать исход сражения еще до того, как оно началось. Он намеренно расставил несколько ловушек, чтобы снизить шансы Ярдпирун на победу. Первый давал ей ложную надежду. На самом деле, если Ярдпирун сосредоточится на бегстве, у нее будет относительно высокий шанс на успех. Однако он заявил, что отпустит ее, если она выиграет у Джинни. Поскольку сила Джинни была ниже ее уровня, она заколебалась и решила попробовать бороться, и только затем бежать. Ее неспособность принять решительное решение приведет к гибели.

Второй ловушкой был их предыдущий разговор. Он показал, что знает ее истинные связи, и это сильно давило на ее разум относительно того, что он планировал сделать против ее гильдии. Монтра также заставил ее задаться вопросом, почему он не попытался вырвать драгоценный камень катастрофы из ее рук, хотя у него был шанс сделать это. Его сомнительные действия частично отвлекли ее от борьбы.

Следующей ловушкой было его недвусмысленное заявление, что Джинни слабее ее. Его слова заставили Джинни сделать все возможное, показать результат своего обучения и стать на шаг ближе к Ревину—человеку, которым она восхищалась.

С другой стороны, Ярдпирун упустила кое-какую важную информацию. Магия, которой владела Джинни, была не просто стихийной магией, а магией сезона - исключительной магией,

принадлежащей к определенному виду магической расы. Ее настоящая сила была гораздо больше, чем казалось, когда Монтра научил ее правильно пользоваться своей особой магией.

Последней ловушкой было его присутствие. Хотя он только и делал, что наблюдал за схваткой, Яррпирун не могла не опасаться его и не пытаться сохранить силы на случай, если он нападет из засады.

С таким количеством ограничений Яррпирун не могла показать даже половину своей полной силы. Она боролась с Джинни и в конечном счете вынуждена полагаться на драгоценный камень катастрофы.

Ее присутствие исчезло вместе с исчезновением тела. Монтра смотрел на нее не мигая, выражение его лица не изменилось, как будто он был рассеян.

Он долго ждал, чтобы испытать свое новое искусство. Драгоценный камень катастрофы - Топаз: Звездная Слеза - был достоин того, чтобы стать испытателем глубокой мощи Дыхания Великого Божества.

Дыхание Великого Божества - Вторая Стадия, Задержать Дыхание и Одолжить Небесные Глаза.

Глаза Монтры стали пустыми, как зеркало. В нем отразилась Джинни, пытающаяся использовать заклинание, чтобы точно определить местоположение Яррпирун. Тем временем Яррпирун расхаживала вокруг Джинни. Она продолжала атаковать Джинни, используя невидимые мечи.

- Три шага налево, - небрежно сказал Монтра.

Джинни, обеспокоенная нападками Ярдпирун, не стала долго раздумывать. Она взмахнула мечом в направлении, указанном ей Монтрой. И ее меч столкнулся с приближающимся ударом бывшего военачальника, чьи атаки, по слухам, не могли быть заблокированы.

- Это...? - воскликнула Ярдпирун.

- Пять шагов назад и один шаг вправо, - приказал Монтра, на что Джинни послушно последовала его указаниям. Затем ее мечи повредили две появившихся Ярдпирун.

Джинни недоумевала, почему Ярдпирун стало больше одной, но Монтра быстро дал ответ. - Ты, должно быть, используешь Топаз, чтобы воспроизвести свое присутствие и сделать его больше. Это и есть нынешняя степень твоего понимания его способности?

- Значит, ты помогаешь ей, раскрывая мое положение? Разве это не считается два против одного?

- Я говорил так, чтобы вы оба могли слышать. Если тебе это не нравится, просто не иди в то место, которое я упомянул, - равнодушно ответил Монтра.

Ярдпирун почувствовала, как по спине пробежали мурашки. Она не знала, как Монтра это сделал, но его глаза, казалось, видели сквозь время. Он не говорил о ее теперешнем местонахождении, но о том, где она будет к тому времени, когда Джинни закончит выполнять его указания. Только теперь она поняла, что умрет в мгновение ока, если Монтра решит действовать. Она рассудила, что бегство - лучшее решение.

- Двойные Разрезы Ледяного Пламени.

Однако было слишком поздно. Поскольку Джинни понимала, что слабее, она активировала навык предмета, который получила, экипировав два меча вместе. Один ее глаз стал оранжевым, а другой - светло-голубым и она взмахнула обоими мечами.

Когда ее мечи рассекли воздух, появились волны жара и груды льда. С помощью навыка предмета Джинни могла одновременно активировать высокоуровневое заклинание огненной стихии, Бескрайнее Море Пламени и высокоуровневое заклинание ледяной стихии, Сейсмическую Лавину, без чтения. Можно сказать, что она была еще одним редким талантом, который мог использовать заклинания высокого уровня во время ближнего боя, пусть это и было связано со способностью предмета.

Огненные волны горели, и лавина бушевала в пространстве, не оставив Ярдпирун возможности уклониться. Несмотря на то, что ей наконец удалось добраться до выхода, она обнаружила, что Монтра также наложил на дверь запечатывающее заклинание светового элемента. Чтобы сломать его, ей потребуется несколько секунд.

К сожалению, у нее не осталось времени.

Бой стал не битвой, а казнью. Запертая в замкнутом пространстве без выхода, Ярдпирун не надеялась выжить против двух высокоуровневых магических заклинаний. Ее тело исчезло во вспышке пламени и льда. Система сообщила ей, что ее ранг понижен из-за смерти от особого парного набора мечей.

- Я еще не уволил Ярдпирун из гильдии. Она возродится здесь через два часа. Это твой долг - позаботиться о ней, пока ты не будешь удовлетворена. Однако в следующем раунде тебе придется полагаться только на себя.

Монтра сказал это Джинни и покинул зал. Он рассчитал, что ослабленная Ярдпирун не будет соперником Джинни. У нее не было никакой надежды выйти из зала. Таким образом, у него не было причин оставаться.

С понижением ранга, Ярдпирун будет иметь меньше очков здоровья, и это пагубно скажется на выживании против мощи мечей.

В тот вечер титул Военачальник Погасшей Звезды был навсегда убран из пяти драконов. Его сменил новый военачальник по имени Джинни, Военачальник Ледяного Пламени.

Название главы: Военачальник Ледяного Пламени

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1042457>