

Глава 237: Неудачный День

Для Сайла битва - это препятствие, которое он должен преодолеть сам, чтобы достичь цели, называемой победой. На этот раз, однако, он получил шанс сражаться вместе с другими, и это позволило ему испытать кое-что новое. Давление здесь было меньше, несмотря на то, что битва шла более интенсивно, чем большинство сражений, в которых парень участвовал.

Очевидно, Сайл имел опыт сражений со своими товарищами. Тем не менее, с большой разницей в силах, групповые сражения, в которые он попадал до сих пор, были похожи на ситуацию, когда каждый сражается сам по себе.

Но на этот раз все было по-другому. Течение битвы шло так, как все и хотели. Более двадцати игроков двигались в соответствии с мыслями Сайла, словно единое целое.

Парень, естественно, не мог контролировать действия других. Тем не менее, каждый человек, казалось, знал, когда должен отступить и где атаковать. Игроки знали, когда наступать и где обороняться, не нуждаясь в командире, который отдавал бы приказы. Каждое действие было идеально согласовано с другими, как будто они могли читать мысли других игроков. А всё просто потому, что у них были схожие способы мышления.

Это была битва со способными товарищами, которые разделяли схожий уровень силы.

Искусство Ци Сайла состояло из пяти элементов—земли, металла, воды, дерева и огня—и он разделял боевые движения пяти типов: внутреннее тело, рука, нога, имитация оружия и внешнее тело - в общей сложности двадцать пять движений. Каждый ход имел свои сильные и слабые стороны, и включая пригодность для различных врагов и ситуаций.

В схватке с большим количеством врагов с высокой скоростью регенерации ему нужно было полагаться на быстрые, решительные движения, а не на медленные. Таким образом, атрибут земли был наиболее подходящим, и боевое движение, имитирующее оружие, было лучшим. В конечном счете, Сайл материализовал две сабли, используя Облачное Ци Пяти Атрибутов.

Атрибут Земли - Раскалывающая Небо Сабля.

Пусть он и называл их саблями, на самом деле это были просто клинки без рукоятей. Из каждой его ладони торчало черное лезвие, сделанное из ци. Два клинка быстро пронзили сердца двух вампиров.

Кстати, нынешнее движение Сайла было похоже на Величественный Клинок Ладони Кроу. Однако, парень однажды сражался против Кроу, и полностью понимал, что его клинок ци уступал в плане универсальности.

Что же касается его остроты, то он не был уверен, насколько она уступает Кроу, но все же этого было достаточно, чтобы победить вампира ранга Маркиз одним движением.

Два вампира одновременно исчезли. Если бы этот подвиг произошел в других местах, люди были бы удивлены и воскликнули бы с волнением. Однако в этом месте подобное не удивляло.

Когда Сайл уничтожил двух вампиров, еще трое других вампиров погибли.

Первый умер от прямого удара Фаллуна. Его удар был наполнен ледяной силой. Мужчина пробил грудь вампира, сделав дыру. Кроме того, ледяные осколки, которые проникли в его грудь, также полетели вперед и нанесли дополнительный урон летучим мышам позади.

Небесный Бог Цунджи атаковал сверху. Он спрыгнул вниз, словно огромный орел. Его коготь излучал холодную мощь, разорвав грудь несчастного вампира, обнажая его бьющееся сердце. Рана начала заживать с захватывающей скоростью, но все же недостаточно быстро, чтобы угнаться за ледяным колышком Цунджи, который вонзился в центр его сердца. Дальше он побежал, чтобы напасть на другого вампира без каких-либо расточительных движений. Оба его когтя двигались в гармонии, как будто танцевали.

Китайский Бог Меча, Скайлесс, оставался на том же месте над землей. Под его ногами лежал неподвижный, Разрывающий Небо Китайский Меч, а из его руки вылетел Вибрирующий Молниеносный Китайский Меч, который пронзил трех вампиров подряд. Только один из них умер на месте, но двое других онемели от молнии, проникшей в китайский меч, открыв шанс другим игрокам.

Несмотря на то, что эти вампиры обладали выносливым телосложением и огромной скоростью, группа одинаковых монстров всё же считалась слабее, чем уникальный монстр, такой как дракон, того же ранга.

Граф вампиров, Баллок, смотрел на битву с крайним неудовольствием. Он ожидал, что она пройдет в пользу его подчиненных, как только он появится. Однако результат почти не изменился.

Граф протянул руку, поймал ближайшего вампира и легко разорвал его тело на две части. Кровь брызнула из трупа в воздух.

- Кровавый Туман Безумия.

Магия крови, одна из немногих подкатегорий магии Смерти, активировалась. Капли крови рассеялись, как красный туман, распространяясь по всему полю боя.

Столкнувшись с неизвестным навыком, все игроки автоматически отступили назад. Некоторые случайно вдохнули туман и сразу почувствовали головокружение. Их глаза покраснели и их чувства ярости вспыхнули вместе с увеличением их сил. Как бы то ни было, они делали все возможное, чтобы успокоить свой разум и в конечном счете подавить свое безумие.

Фаллун, Скайлесс и Цунджи тоже отступили. У всех на лицах были разные выражения.

- Это должно быть умение, которое переводит других в состояние берсерка, подобное расовому умению орка, но имеющее более широкую область действия, - проанализировал Фаллун.

- Тебе что, не нравится? Это соответствует твоему титулу, - сказал Скайлесс. Его Вибрирующий Молниеносный Китайский Меч вернулся в его руку прежде, чем кто-либо заметил.

Фаллун проигнорировал поддразнивание и посмотрел на сгусток тумана. Между тем, Цунджи сказал со скучающим выражением лица:

- Твой друг не выходил.

- Мы только сегодня познакомились. Я также удивился, почему он не вышел за пределы досягаемости тумана.

- Наверное, ошибка новичка. Он не смог увернуться вовремя. Может быть, он уже умер, - безразлично произнес Скайлесс.

- Нет, он все еще внутри. Он даже странно неподвижен, - сказал Цунджи. Его глаза тонко заблестели от ци. Орлиный глаз, его расовое мастерство, позволял ему видеть сквозь туман.

Сайл стоял посреди кровавого тумана. Он привык сражаться в невыгодных для себя областях, поэтому решил не отступить, а занять выжидательную позицию, готовясь к грядущим переменам. Эта черта может оказаться либо хорошей, либо плохой в зависимости от ситуации.

Как и анализ Фаллуна, Кровавый Туман Безумия Баллока являлся не наступательным умением, а умением, которое заставляло его врагов впадать в состояние берсерка. Продолжительность состояния будет зависеть от количества кровавого тумана, который они вдохнут. В случае Сайла, пусть он и обладал некоторым сопротивлением магии благодаря Орбитальному Космосу, этого было недостаточно, чтобы полностью сопротивляться аномалии, вызванной заклинанием.

Наконец темное "я" вернуло себе контроль над телом.

Неистовство. В таком состоянии сейчас находился Сайл.

Его темно-карие глаза стали рубиново-красными. Его волосы не удлинились, как в прошлый раз, но все равно стали совершенно черными. Он выглядел довольно спокойным. Тем не менее, тот, кто оставался спокойным, несмотря на то, что был окружен группой оживленных вампиров, которые были возбуждены из-за запаха крови, несомненно, сумасшедший.

Атрибут Огня - Тело Бога Пламени.

Его внутренняя сила возросла. Темное "я" использовало мгновенный всплеск силы, высвободило Темную Духовную Коррозию и распространило ее, съедая кровавый туман в одно мгновение.

- Это оно? Ощущение ци, текущей по моим венам? Мне кажется, что мое тело стало легче и быстрее. Моя жизненная сила продолжает расти, как будто у меня неограниченная энергия. Круто.

Баллок почувствовал, как от темного "я" исходит гнетущая сила. Другие игроки тоже это почувствовали. В любом случае, у них не было никаких обязательств помогать Сайлу, незнакомцу, который был окружен вампирами. В городе Беласия, пусть люди и могли положиться на силу друг друга, все в конечном счете должны были заботиться о себе сами.

- Убейте этого человека!! - крикнул Баллок.

Орда вампиров бросилась к своей единственной цели в центре. Темное "я" находило их жалкими и ухмылялось. Его глаза сверкнули и он опустил правую руку.

Двойные Подавляющие Атрибуты - Огонь Плавит Металл, Сокрушая Небо.

Кровососущие летучие мыши и вампиры почувствовали, как что-то чрезвычайно тяжелое пришло сверху, прижав их к земле. Летучие мыши, которые были монстрами ранга Рыцарь, просто расплющились, а кости вампиров продолжали издавать трескучие звуки. Некоторые из них умерли на месте, когда осколки костей проникли в их сердца. Тем не менее, большинство продолжали извиваться, поскольку их кости постоянно то разрушались, то исцелялись. В результате их болезненные крики синхронизировались со звуком ломающихся костей, создав нечто, что можно принять за симфонию ада.

Даже Баллоку, монстру ранга Лорд, пришлось опуститься на колени из-за аномальной силы тяжести.

Двойные подавляющие атрибуты темного "я" были полярной противоположностью двойным порождающим атрибутам Сайла. Они склонялись к духовной силе, а не ци.

Сокрушая Небо - движение, производное от старого Кулака Изменения в сочетании с Бесформенным Солдатом и Темной Духовной Коррозией. После активации его порочная сила тайно проникала в тело противника и разъедала его изнутри. В то же время темное "я" оказывало свое духовное давление извне. Давление, сокрушающее кости и рвущее плоть. Очевидно, противник почувствует, как на него давит мощная гравитационная сила.

Как и подразумевало название, даже небо не выдержит, и темное "я" останется единственным существом, способным твердо стоять на земле.

Глядя на своего хозяина, Луукхин дрожала от страха и перестала есть свою закуску. Точно так же, наблюдая такое сложное использование духовной силы, Асура с трудом проглотил слюну.

Темное "я" прошлось по группе вампиров и приблизилось к Баллоку. Его ноги были твердыми и тяжелыми, словно сделанные из металла. Каждый шаг, который оно делало, ломал кости вампиров и разрывал плоть.

Рубиновые глаза темного "я" уставились на Баллока, который изо всех сил пытался поднять голову. Поскольку Граф вампиров был магическим монстром, чья специальность заключалась в заклинаниях, а не в физических характеристиках, использование сырой магической силы для сопротивления духовной силе оказалось трудной задачей.

- Как называется навык, который ты только что использовал? - спросило темное "я".

- Ч-что ты сказал?

- Я не буду повторять во второй раз. Скажи мне. Как называется навык, который создает кровавый туман?

Хотя Баллок находился в неблагоприятном положении, он все еще оставался графом, монстром ранга Лорд. Он не подчинится простому человеку. Вместо ответа он сплюнул на землю.

К несчастью для Баллока, он обладал телосложением, сходным с человеческим. Таким образом, версия Моста Смерти Сайла, могла отлично подействовать на него.

Бесформенный Воинственный Бог - Смертный Мост.

Темное "я" дважды взмахнуло руками, и руки Баллока согнулись и скрутились. Это было страшное зрелище. Сломанные кости торчали сквозь кожу.

Баллок стиснул зубы, ожидая, пока рана заживет. То же самое можно сказать и о темном "я". Он молча ждал, продолжая пытку, позволяя графу-вампиру бесконечно страдать.

- У меня есть целый день свободного времени, но, боюсь, у тебя нет такой роскоши.

- Убей меня, если хочешь. Когда я возрожусь, я отомщу тебе, ублюдок человеческий! Мои товарищи и я уничтожим этот жалкий городишко!! - крикнул Баллок.

- Это не имеет ко мне никакого отношения. Я просто хочу знать, как называется твое умение. Расскажи мне сейчас.

- НЕ БУДУ!!

Темное "я" нахмурилось. Даже если оно убьет Баллока, то не получит желаемого ответа.

Сайл недавно обнаружил, что экстремальная волна эмоций может вызвать появление темного "я", поэтому он стал намного спокойнее, уменьшая вероятность этого.

Следовательно, темное "я" должно узнать заклинание, которое Баллок использовал ранее, независимо от цены.

Темное "я" наконец-то открыло системное окно и ввело несколько команд.

- Я хочу использовать Пробуждения Навыка на Сущность Злого Бога и Наследника Монстра, - сказала темное "я", и дало свое подтверждение, как только система спросила.

- Отлично. Позволь мне попробовать еще раз.

Сущность Злого бога - Трансцендентный Наследник Монстра.

Глаза темного "я" вспыхнули ярко-красным. В это мгновение все монстры - будь то вампиры, Баллок, Асура или даже Луукхин - задрожали в своем первобытном страхе.

К счастью, Сайл использовал оба навыка ежедневно, так что их уровни росли не по дням, а по часам, как только концепция уровней была разблокирована.

Вы приобрели навык: Сущность Злого Бога - уровень 100 (максимум).

Вы приобрели навык: Наследник Монстра - уровень 69.

Темное "я" прочитало недавно добавленную способность навыка Сущность Злого Бога с довольным выражением лица. Он по-прежнему мог использоваться только один раз в день, но его продолжительность увеличилась.

- Как и ожидалось от награды за просветление духовной силой. Такая великолепная и стоящая способность. Мне нужно будет правильно выбрать последний навык.

Поскольку права исходили от достижения сущности духовной силы, которая была конечной областью понимания этой энергии, результат был лучше, чем ожидало темное "я". В данный момент Сущность Злого Бога улучшилась, и Сайл мог использовать ее в течение пяти минут или до тех пор, пока лично не деактивирует её. Однако была и обратная сторона: когда он использовал этот навык, он не мог использовать другие.

- А теперь расскажи мне. Название!

Теперь Баллок чувствовал, что темное "я" самый страшный злодеей, которого он когда-либо встречал. Он заикался, давая ему ответ

- Он называется Кровавый Туман Безумия... классифицируется как магия крови... может быть использован для того, чтобы силой заставить противника впасть в состояние берсерка.

- Магия крови...? - Темное "я" задумалось. Оно вспомнило, как Себастьян использовал подобное заклинание в особняке Семи Смертных Грехов. - Как это связано с магией смерти?

- Это всего лишь часть магии Смерти. Магия смерти состоит из нескольких категорий, а именно кровь, труп, кости, проклятия, души, ритуал и призыв, в общей сложности шестьсот шестьдесят шесть заклинаний.

- Как я могу получить эти заклинания?

- Только квалифицированные могут изучить их, прочитав свитки. Есть только один способ узнать их...

- Какой?! Отвечай немедленно!!

Ответ Баллока прозвучал слабо, как шепот. - Это... отнимая их у тех, кто выучил заклинания. Пока у вас есть квалификация, как только вы убьете другого, кто владеет заклинаниями магии Смерти, вы украдете заклинание, которые еще не изучили. Это совершенно секретно среди пользователей магии Смерти.

Темное "я" усмехнулось. - Неужели? Спасибо. Можешь идти.

Оно раскрыло ладонь, и вспышка Власти мелькнула так, что никто этого не заметил. Темное "я" легонько похлопало Баллока по плечу, словно они были близкими друзьями.

- Увидимся завтра.

Баллок встал и искоса посмотрел на темное "я". Кто настолько безумен, чтобы прийти к нему завтра?

Свет, сиявший на крыше замка, наконец погас. Вампиры были освобождены от гнетущей сдерживающей силы темного "я". Они встали и полетели обратно.

Тем временем темное "я" общалось с Себастьяном, и тут Баллок заметил брешь, когда темное "я" повернулось к нему спиной. Его острые крылья полетели к его горлу.

- Дурак! Умри!!

Темное "я" вообще не волновалось. Для него Баллок был мертв в тот момент, когда он коснулся его плеча и послал свою двойную силу в его тело.

Двойные Подавляющие Атрибуты - Металл Раскалывает Дерево, Бушующий Удар.

Крылья Баллока замерли в воздухе. Он чувствовал себя так, словно в его жилах появилось множество бомб. Они продолжали взрываться, вампир упал и закорчился от сильной боли.

Для справки, Бушующий Удар был получен из Духовного Сокрушения, Костяных Когтей и Ичжичань, Умерщвление Луны. Сила темного "я" тайно проникла в тело Баллока, а затем взорвалась и разорвала его вены, кости, суставы и акупунктурные точки. Хотя внешне тело Баллока выглядело совершенно здоровым, его внутренние органы были полностью разорваны на куски.

Глаза темного "я" вернулись к темно-коричневому цвету. Они выражали сочувствие Сайла. Сам юноша не думал, что должен быть таким жестоким, даже против врага.

Баллок превратился в свет и исчез. Однако у Сайла не было времени оплакивать его смерть. Он, как и все остальные, чувствовал властную гнетущую мощь с севера, в том же направлении, куда бежали вампиры.

Только взглянув туда, множество игроков направились обратно в город. К ним медленно шел маленький ребенок с печальными глазами, покрытый густым белым мехом, значительно большим, чем его тело. Мальчик тащил мех за собой, оставляя след на снежном поле.

Фаллун, который всегда оставался спокоен в любой ситуации, нахмурился. То же самое можно было сказать и о Скайлессе, который приземлился на землю, скрестив оба оружия за спиной. И даже сонливость больше не отражалась на лице Цунджи и он стал серьезен.

- Даже Белый Гигант появился? Что сегодня за день?

<http://tl.rulate.ru/book/17182/1032789>