

Поскольку он не хотел, чтобы его называли сумасшедшим за то, что он разговаривает сам с собой, Сайл отключил Отражающее Лунное Зеркало, прежде чем выйти из пещеры. Несмотря на то, что зеркало не было активировано, он все еще мог чувствовать существование темного "я". Такое сюрреалистическое ощущение, не похожее ни на что, что он когда-либо испытывал. Юноша подозревал, что это было связано с тем, что они оба узнавали друг друга.

Однако это было всего лишь ощущение. Они все еще не могли разговаривать без помощи зеркала. Однако Сайл мог чувствовать, что темное "я" сделает или скажет в определенных ситуациях. Тем не менее, тем, кто примет окончательное решение, все равно будет Сайл.

С такой же бутылкой сакэ на столе Кроу ждал возвращения Сайла. На столе, помимо бутылки, стояла маленькая золотая шкатулочка. Её размер был похож таковой у Случайной Коробки из игры, которую парень открывал раньше.

- Ты ведь закончил свои дела, верно? Сначала сядь. Мне нужно тебе кое-что сказать.

Сказал мужчина, указав на пустой стул рядом с собой. Сайл подошел к столу и сел.

Кроу уставился на него. - Что бы ты ни хотел сделать в Пещере Бессмертных, тебе это удалось?

- Да, сэр. Я...

Кроу поднял руку, чтобы остановить юношу, и подтолкнул к нему золотую коробку.

- Будет лучше, если я не буду знать... Возьми это.

- Что это, сэр? - Спросил Сайл, переворачивая коробку. Кроме привлекательного цвета, в ней не было ничего особенного.

- Награда за квест. Это твое.

- Это из-за нашего предыдущего спарринга? Вы не должны этого делать, сэр. Честно говоря, я ничего не хочу.

- Нет, дело не в этом. Вообще-то, ты должен был получить этот приз в первый раз, когда был здесь. Как NPC, размещенный в Долине Бессмертных, я имею право выбирать, кто получит награду из тех, кто может добраться до этой долины самостоятельно. Однако в прошлый раз я не отдал её тебе, потому что Санон и Вишен просили меня не делать этого.

- Неужели? - ответил парень. Он поставил коробку перед собой. В его сознании темное "я" явно проявило недовольство, когда услышало имена двух старейшин.

Кроу влил себе в рот сакэ. - Не пойми меня превратно. Именно мне принадлежит последнее слово в принятии решения. Отдать её тебе или нет, в конечном счете всё зависело от меня. Кстати, эти двое сделали так не со злым умыслом. На самом деле, они желали тебе добра.

- Желали мне добра? Каким образом?

- Как только ты откроешь эту коробку, она даст тебе подходящее оружие. Звучит хорошо, однако, мы все знаем, что Додзе Пылающее Облако не имеет искусства оружия. Независимо от того, насколько великое оружие ты получишь, твоя способность становиться сильнее начнет снижаться, и ты только станешь ступенькой для Монтры. Санон и Вишен беспокоились, что ты можешь проиграть, поэтому они сказали мне оставить её у себя до окончания войны.

Кроу продолжил: - Если бы я не знал о твоём задании заранее, я бы уже отдал тебе эту коробку. Наличие оружия полезно в долгосрочной перспективе. Я подумал, что это будет вредно для тебя в краткосрочной перспективе, поэтому оставил её при себе. Однако, увидев тебя сейчас, я знаю, что ты не ступенька, а гигантская каменная гора. Этот тривиальный вопрос не поколеблет тебя.

Сайл сидел неподвижно. - А что делают старейшины? Не могли бы вы мне сказать?

- Насколько мне известно, они пытаются сократить армию Монтры, чтобы косвенно помочь тебе. Санон объявил строгий приказ, запрещающий всем его ученикам присоединяться к Монтре; только Кавин и Ревин не подчиняются. Что касается Вишена, то он вышел из игры и посетил нескольких знакомых мастеров додзе, чтобы убедить их отказаться от участия. Только Мора, твой учитель, хранит молчание и ничего не сделал.

- Это потому, что учитель верит в меня! Двое других старейшин вообще не думают, что у меня есть все необходимое для выполнения этой миссии! Если мистер Кроу получит шанс встретиться с ними, пожалуйста, скажите им, чтобы они прекратили пытаться помочь! - Сайл встал и повысил голос.

Парень думал, что Монтра его обманул. Однако оказалось, что именно Монтру обманули. Хотя это было всего лишь легкое возмущение, Сайл почувствовал, что сочувствует эмоциям Монтры больше, чем раньше. Он не мог представить себе свою ярость, если бы Мора, его собственный учитель, поддержал его противника.

Если бы это случилось, он, несомненно, возненавидел бы своего противника. Как ни странно, он никогда раньше не рассматривал эту точку зрения. Не это ли точка зрения темного "я", когда оно смотрело на Монтру?

- Если бы ты был обычным игроком, я бы уже отдал тебе эту коробку, не заботясь о последствиях. Поэтому возьми её.

Сайл быстро взял коробку. Так как старейшины не хотели, чтобы он открывал её, он откроет. Когда кончики его пальцев коснулись крышки шкатулки, Кроу выстрелил в него энергией через палец, заставив юношу поспешно уклониться.

- Для чего это было, сэр?

- Выпей эту чашу сакэ и открой ее в другом месте. Я не хочу знать, что ты получишь, - ответил Кроу, пододвинув чашку к Сайлу.

При обычных обстоятельствах парень не стал бы пить алкоголь. Однако сегодня он был не в настроении опускать руки. Он одним глотком проглотил все сакэ в своей чашке. Сладкий и горячий аромат потекли от его шеи к животу.

- Я не думаю, что снова приду сюда, пока не закончится война. Прошу прощения. Прощайте, сэр.

Кроу кивнул, и Сайл бросился к выходу, направившись в лес. Уходя, мужчина пробормотал несколько слов, не заботясь о том, услышит ли их юноша.

- Ты обязательно вернешься, Сайл, и в следующий раз никаких препятствий не будет.

Кроу молча опорожнил бутылку.

Сайл крепко держал золотую коробку в руке. Его тело парило над Однорогим Драконьим лесом, словно он был лесным духом. Было всего три часа ночи, но Сайл чувствовал, что с полуночи прошло много времени. Войдя во внутренний лес, он остановился и уставился на коробку, которую держал в руке.

- Я не позволю никому решать за нас. Поскольку у меня уже есть Хрустальный Божественный меч, это оружие твоё.

Оставшись один, юноша заговорил сам с собой в лесу. И все же он знал, что кое-кто прислушивается к его словам. Этот человек ответил, выпустив темную духовную коррозию из его руки, чтобы окутать коробку.

Золотая коробка открылась, и оттуда вылетел золотой кристалл, поглотил Темную Духовную Коррозию и перекрасил себя в черный цвет. Даже естественный свет от луны и звезд был поглощен им. Наконец вокруг воцарилась кромешная тьма, и перед Сайлом появился толстый меч с опасно зазубренным лезвием и рукоятью, самой черной из всех, что юноша когда-либо видел. Он был сделан из черного кристалла, который сиял даже в мире, покрытом мраком.

Парень протянул руку, чтобы схватить его. Он дал мечу имя, как только система спросила его.

Это имя внезапно пришло ему на ум. Он догадался, что его придумало темное "я"

- Хрустальный Демонический Меч.

Вы успешно произвели (S) Хрустальный Демонический Меч.

- Запечатать Хрустальный Демонический Меч - сказал Сайл, и черный меч полетел в Механическую Защиту Злого Бога.

Вспомнив о том времени, когда темное "я" соединило меч с Иллюминусом в когти, Сайл вдохновился сделать то же самое.

- Выпустить Иллюминус.

Третья механическая рука появилась над правым плечом парня. Похоже, Путь Слизи не вызывал постоянных изменений в предметах.

От иллюминуса исходил слабый золотистый свет, и брошь Рамиила вылетела из окна системы, хотя Сайл и не собирался ее вытаскивать.

Иллюминус излучал яркий свет, и казалось, что ночь мгновенно превратилась в день. Третья рука рассыпалась в мелкую пыль и впиталась в правую руку Сайла. Затем его правая рука превратилась в произведение искусства—механическую руку, красота которой превосходила здравый смысл. Маленькая брошь вонзилась в его правое плечо и превратилась в наплечник с символом белого крыла.

Вы успешно завершили побочный квест Иллюминуса. Иллюминус получил дополнительные способности: Сила Возрождения.

Вы приобрели особый навык: (А) Домен Света.

Иллюминус завершен и очистил руку от загрязнений. Вы получили Орихалк.

Для справки, сила перерождения Иллюминуса может быть использована только один раз. Иллюминус несет ответственность за активацию этой способности в тот момент, когда он сочтет это целесообразным.

Минерал, который когда-то использовался для ремонта Иллюминуса, был выброшен и полетел в окно системы Сайла. Нынешний облик Иллюминуса должен был стать его первоначальной формой, если бы юноша не выбрал тип энергии, несовместимый с ним.

Сайл посмотрел на свою новую правую руку. Он потерял навык Запечатывание, так что у него не было возможности отключить способность своей правой руки. Поскольку Иллюминус сросся с его правой рукой, парень не мог нанести ей урон. Это был не тот результат, которого он

хотел. Из-за этого он начал подражать темному "я" и продолжил то, что планировал.

- Путь Слизи.

Сайл активировал навык и вспомнил сцену, когда темное "я" соединило Хрустальный Божественный Меч с Иллюминусом, чтобы тот мог наносить урон. Точно так же Сайл изменит меч, чтобы достичь того же эффекта.

Черный меч исказился и превратился в похожую на слизь субстанцию, окутавшую Иллюминус. Затем она уменьшилась и в конце концов распалась на две длинные черные перчатки, которые сияли, словно бриллианты. Их красота была сравнима с хрустальными осколками, которые стали когтями темного "я".

- Видишь? Я быстро учусь. Ты использовал мой меч для создания когтей, поэтому я буду использовать твой меч как перчатки - сказал себе Сайл, хотя знал, что темное "я" всегда слышит его.

Причина, по которой юноша превратил Хрустальный Демонический Меч в перчатки, заключалась в том, что он чувствовал себя неуютно с когтями, в отличие от темного "я", которое показывало свою агрессивную сторону через когти.

Хотя они оба использовали один и тот же навык, результаты были разными. Результат представлял собой из различные подходы.

Сайл ускорил шаг и наконец встретился с Мамоном и Рексом. Они оба были удивлены, что парень вернулся раньше, чем они ожидалось.

Сайл не хотел терять время. Он быстро открыл окно своей системы и продолжил разговор с Джулией.

- Джулия, символ, который я должен оставить, может быть чем угодно, верно?

- Да, господин, - ответила Джулия. - Тем не менее, вы не можете скрыть его. Это должно быть что-то ясное и уникальное; с первого взгляда должно быть очевидно, что это символический объект. Его размер также не может быть слишком маленьким. Для справки, его долговечность не имеет значения, хотя я рекомендую вам использовать объект, который трудно сломать, потому что пакт закончится, когда символ будет уничтожен.

- А как насчет того большого валуна? - Парень указал пальцем на валун неподалеку. Все посмотрели на него и обнаружили валун высотой в десять метров.

- Такие валуны слишком распространены, господин. По крайней мере, вам нужно выгравировать на нем какой-то символ, чтобы он выделялся.

Сайл прыгнул на валун. После признания темного "я" в себе, юноша стал более спокоен, контролируя Темную Духовную Коррозию. Духовная сила отличалась от ци. Чтобы использовать её, нужен был твердый образ в голове, а не устойчивая циркуляция. У обеих сил были свои сильные и слабые стороны, а также трудности в использовании. Для получения духовной силы Сайл должен был представить себе ясную картину в уме и позволить черному туману разжесть валун, формируя рисунок воображением.

- Так нормально? - спросил парень.

Как только черный туман рассеялся, все увидели валун в форме слизи. Если бы кто-нибудь из тех, кто видел камень слизи в Городе Новичков, увидел бы его, то подумал бы, что камень вернулся. Это было потому, что Сайл скопировал внешний вид валуна оттуда.

- Подходит, мастер. Однако лично я думаю, что валун будет слишком легко сломать.

- Не волнуйся.

Сайл сел на валун в форме слизи и закрыл глаза, сосредоточившись. Он покрыл себя Божественным Одеянием, а затем расширил ауру, чтобы окутать и валун. Как только это было сделано, он прыгнул вниз и посмотрел на слизистый камень, который покрыла защитная аура.

- Уф... Не так хорошо, как у Мисс Виолы, но если её сила вот-вот иссякнет, Рекс может позвать меня, чтобы я снова усилил его. Как насчет такого?

На лице Сайла отразилась некоторая усталость. Божественное одеяние - навык магического типа, а в этом типе энергии парень был наименее опытен в использовании. Поэтому он почувствовал себя более усталым, чем при использовании навыков ци или духовного типа.

- Все в порядке, мастер, - ответила Джулия. - Теперь вам нужно произнести слова, чтобы начать пакт и позволить монстру принять их.

В системном окне Сайла отобразились инструкции по инициализации пакта Монстра-Последователя. Фразы, которые он должен произнести вслух, включали даже его недавно приобретенный титул-тот, который он только что заметил. Сайл подозревал Рекса, чтобы тот встал перед валуном. Оба положили на него руки.

- Я Сайл, Император Монстров, заключу с тобой, Рексом, Королем Однорогого Драконьего леса, Союз Монстр-Последователь. Мы оба будем равны. Ты согласен?

Рекс немедленно ответил: - Я согласен.

Вы успешно заключили пакт последователя монстра с Рексом, Ранга Лорд, 6-го уровня.

Сайл не заметил никаких изменений, и Рекс, похоже, тоже. Тем не менее Джулия сообщила им, что договор был заключен надлежащим образом.

- Насчет Ци, - сказал Сайл Рексу, - я пока отложу разговор. Пожалуйста, позволь мне сначала решить одну проблему в Городе Греа. Если я не свяжусь с тобой в ближайшие три дня, ты можешь попробовать связаться со мной сам, Рекс.

Дракон согласился подождать. Затем Сайл запечатал Мамона в свои доспехи, так как Мамон сказал, что он слишком ленив, чтобы ходить. Наконец он побежал обратно во временный лагерь Гильдии Королевского Вооружения.

На рассвете юноша легко пробежал по лесу, потому что его глаза могли видеть все очень ясно. Во время бега он также постоянно восстанавливал свои силы. Хотя скорость восстановления была медленной, но устойчивой.

Парень прибыл в лагерь в четыре часа утра. Он не хотел встречаться с людьми, поэтому прокрался в свою палатку, не предупредив остальных о своем возвращении. Поскольку его

сила была выше, чем у охранников во временном лагере, ему было легко проскользнуть внутрь.

Сайл далеко не полностью восстановился. Этого было бы недостаточно для боя, ожидающего его, поэтому он спокойно сел на циновку и осторожно восстановил свои силы. В месте, где его могли прервать в любое время, вместо того, чтобы использовать Тело Лесного Бога, юноша решил нормально циркулировать ци.

По мере совершенствования, Сайл также представлял себе, как он должен использовать свою духовную силу. Это могло бы сыграть большую роль в борьбе с материализовавшейся Инферни.

Облачное Ци Пяти Атрибутов циркулировало по всему его телу. Дыхание Сайла было спокойным и ровным. Его разум был ясен, и два черных шара, сделанные из духовной силы, свободно парили вокруг его рук.

Пареньне торопился; он знал, что излишняя поспешность может привести к катастрофе, особенно для духовной силы, которая больше полагается на эмоции, чем на тело.

Все было почти готово. Завтра в полдень они с Блубердом покончат с проблемой в Греа, прежде чем его товарищи устроят беспорядки в Одноногом Драконе Лесу.

Несмотря на то, что его ждала важная битва, поскольку Сайл был один, он был удивительно спокоен. Вопросы об ассоциации, силе Инферни или даже ворчание Блу из далекой палатки никак не могли повлиять на его уверенность в себе.

Завтра он вернет себе Город Греа.

(S) Хрустальный Демонический Меч [Сайл]

Меч, добытый игроком Сайл с помощью награды из Долины Бессмертных. Он представляет разум владельца. Он обладает способностью поглощать темные энергии, такие как яды, проклятия, иллюзии или негативные эмоции. Как только владелец укрепляет его энергией, он поглотит свет и произведет темноту. Увеличивает урон, наносимый духовной силой владельца.

При использовании, Хрустальный Демонический Меч постоянно потребляет очки здоровья владельца.

Специальное умение: (A) Домен Света

Навык духовного типа. Создает мощный защитный домен, используя духовную силу. Домен будет потреблять очки магии пользователя для поддержки. Размер домена, его долговечность и продолжительность зависят от состояния ума пользователя.