

— Если подумать, я ведь не сделал карту...

Я пробормотал это, победив монстров, вставших у меня на пути.

До этого момента мне не приходилось думать о плане подземелья, потому что я мог легко найти дорогу в комнату босса, не заблудившись.

Это довольно-таки странно.

Подземелье было устроено чрезвычайно сложно, и почти невозможно было добраться до босса без карты.

Кроме того, я уже прошел шестьдесят уровней.

Похоже на удачу.

— Это какой-то навык? — пробормотал я себе под нос и открыл свой статус.

Не помню, чтобы у меня было что-то подобное...

Акира Ода.

Раса: Человек.

Призвание: Убийца (Ур. 46).

Здоровье: 16000/16200.

Атака: 10800.

Защита: 7200.

Мана: 6000/6300.

Навыки:

· Арифметика (Ур. 5);

· Переговорное искусство (Ур. 5);

- Скрытое оружие (Ур. 7);
- Убийство (Ур. 6);
- Изогнутый клинок (Ур. 7);
- Кинжал (Ур. 5);
- Скрытность (Ур. Макс.);
- Восприятие (Ур. 7);
- Обнаружение угрозы (Ур. 7);
- Устрашение (Ур. 4);
- Рёв (Ур. 1).
- Стилль Двойного Меча (Ур. 1)
- Манипуляция Магией (Ур. 5)

Особые навыки:

- Понимание языка;
- Око мира (Ур. 1);
- Магия теней (Ур. 5).
- Удача

В самом конце списка был такой навык.

Особый навык «Удача».

Если бы я приобрел этот навык немного раньше, до того, как меня обвинили в убийстве командира Сарана, то сейчас я бы валялся на кровати в своем доме.

Кстати, в настоящее время я преуспел в приобретении нового навыка и повышении других.

Нужно было только проверить это на практике.

После получения особого навыка, как дела пойдут дальше?

Как я вообще приобрел «Удачу»?

Это произошло из-за того, что я однажды чуть не умер?

К счастью, я мог двигаться и думать одновременно.

Огромное нечто со странным голосом появилось прямо передо мной.

Я очень хотел убежать.

Я не мог бы съесть даже часть монстра, он явно был отвратительным.

На первый взгляд монстр казался двигающейся кучей грязи, а запах из отверстия, которое казалось ртом, был ужасным.

— Ладно, давай побежим...

Когда я решил убежать, чье-то присутствие, которое я не ощущал с двадцатого этажа, было обнаружено моим навыком восприятия.

Прямо сейчас диапазон действия моего восприятия достигал пятидесяти километров, и монстры до меня тоже были в пределах видимости.

Тем не менее, это присутствие, казалось, было тем, что я почувствовал, когда монстр открыл рот...

— Стоит ли пытаться?..

Я схватил «Ято-но-ками», с которыми уже умел обращаться.

Этот монстр не годился для еды, но в нем было кое-что любопытное.

— Закрой. Закрой свой рот!

Мгновенно прыгнув прямо перед монстром, я, используя так называемое «Хассо-но-камаэ»*, ударил монстра.

В области груди был волшебный камень, поэтому я старался не резать слишком глубоко.

Я быстро справился с монстром.

По сравнению с монстрами, бродящими по шестидесятому этажу, этот был явно слабым.

Наверняка он примерно с десятого этажа.

Грязные части монстра были разрушены.

— Я так и знал.

Я вздохнул и подошел к девушке, вылезшей из монстра.

Она была более-менее живой.

Она также едва дышала, поэтому, кажется, только что потеряла сознание.

«Это шестидесятый этаж. Я никак не смогу захватить территорию, если придется передвигаться с женщиной».

Я посмотрел на бремя, которое только что взял на себя, и начал разбивать лагерь.

Примечание: «Хассо-но-камаэ» - одна из позиций в кендо, когда меч держится рядом с плечом.

<http://tl.rulate.ru/book/17173/457746>