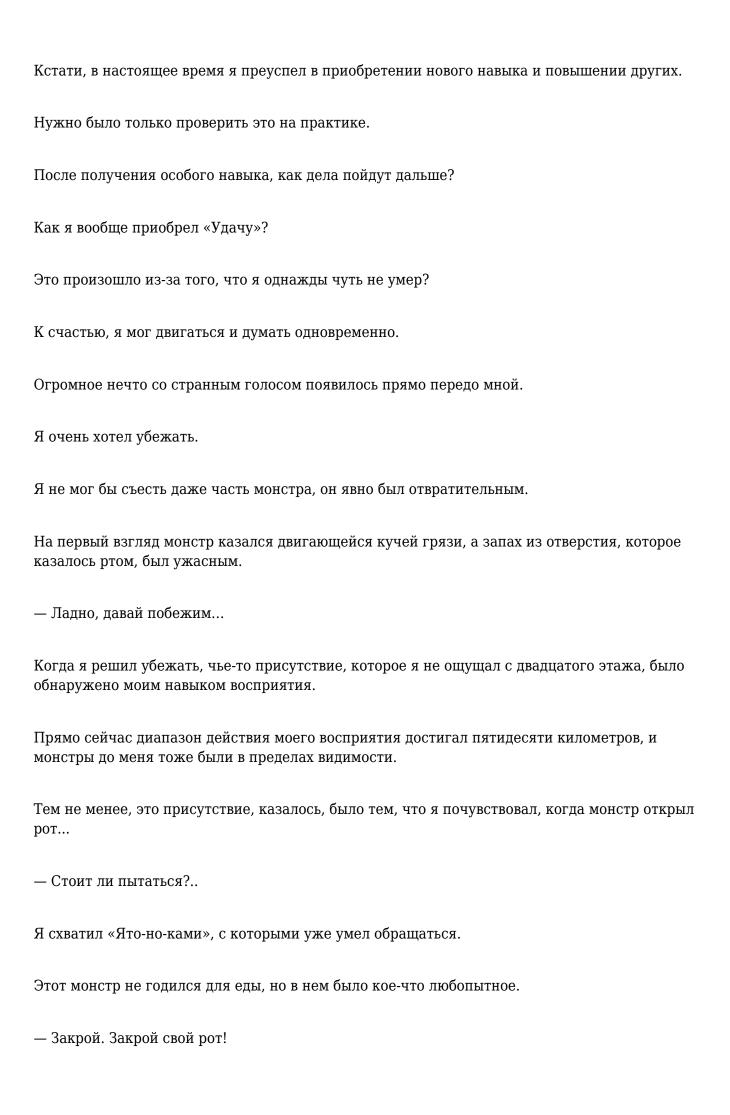


Если бы я приобрел этот навык немного раньше, до того, как меня обвинили в убийстве командира Сарана, то сейчас я бы валялся на кровати в своем доме.



Мгновенно прыгнув прямо перед монстром, я, используя так называемое «Хассо-но-камаэ»*, ударил монстра. В области груди был волшебный камень, поэтому я старался не резать слишком глубоко. Я быстро справился с монстром. По сравнению с монстрами, бродящими по шестидесятому этажу, этот был явно слабым. Наверняка он примерно с десятого этажа. Грязные части монстра были разрушены. — Я так и знал. Я вздохнул и подошел к девушке, вылезшей из монстра. Она была более-менее живой. Она также едва дышала, поэтому, кажется, только что потеряла сознание. «Это шестидесятый этаж. Я никак не смогу захватить территорию, если придется передвигаться с женщиной». Я посмотрел на бремя, которое только что взял на себя, и начал разбивать лагерь.

Примечание: «Хассо-но-камаэ» - одна из позиций в кендо, когда меч держится рядом с плечом.

http://tl.rulate.ru/book/17173/457746