

Эпизод 2: Статус

Возможно, у короля были другие дела, потому что он оставил нас сразу после приветствия. Тогда перед нами внезапно появился старик с кристаллом и продолжил растолковывать нам положение дел.

Он был чрезвычайно искусен в сокрытии своего присутствия.

Этот старик был весьма и весьма хорош...

— Все, пожалуйста, произнесите мысленно: «Открыть статус», — сказав это, он серьезно улыбнулся.

Мы сразу же повторили фразу.

Как и ожидалось, перед нами появилась панель, что заставило нас почувствовать себя так, словно мы действительно попали в мир фэнтези.

Акира Ода.

Раса: Человек.

Призвание: Убийца Ур. 1.

ОЖ: 1800/1800.

Атака: 1200.

Защита: 800.

ОМ: 700/700.

Умения:

- Счёт Ур. 5;
- Переговоры Ур. 4;
- Скрытое Оружие Ур. 1;
- Убийство Ур. 1;
- Изогнутый клинок Ур. 1;
- Кинжал Ур. 1;
- Соккрытие Ур. Макс;
- Восприятие Ур. 1;
- Обнаружение угрозы Ур. 1.

Особые умения:

- Понимание языка;
- Глаз мира Ур. 1;
- Теневая магия Ур.1.

О-о-о-ох...

Как ни посмотри, все эти навыки предназначены для убийства.

Это потому, что моё призвание — убийца?

Кроме того, умение «Скрытность», которое скрывает моё присутствие, на максимальном уровне.

— Акира, ты видел свой статус?

Я кивнул в ответ на вопрос одноклассника.

Мой одноклассник был немного... нет, очень взволнован.

Я тоже не мог скрыть свое волнение из-за романоподобного развития событий.

«Правда в том, что мы в опасности, потому как мало что знаем о происходящем», — вот что говорил мне разум.

Возможно, я немного нервничал, поэтому для начала следовало успокоиться.

— Какое у тебя призвание?

— Я маг ветра. Что насчёт Акиры?

— Убийца.

— Как и ожидалось. Даже в классе ты внезапно появлялся и исчезал, поэтому я был уверен, что ты ниндзя или кто-то в этом духе.

— Заткнись. Я не исчезаю потому, что мне это нравится. Хотя в большинстве своём я делаю это намеренно.

Верно.

Если бы я серьезно скрывал себя, меня никто бы не смог найти.

Особенно грустно было то, что меня так никто и не находил, когда я играл в прятки, будучи маленьким.

Даже если это была игра в «пни банку», даже если я был ужасен в ней, пока кто-нибудь не ударял её — никто не мог сказать, где всё это время был я, в том числе и моя команда.

Поэтому нет ничего удивительного в том, что мой статус был таким.

Интересно только, нормально ли иметь максимальный уровень с самого начала или так не принято в этом мире.

Похоже, что уровень умений зависел от опыта, приобретенного на Земле. Это также объясняет, почему «Счёт» и «Переговоры» имели более высокий уровень.

Ну, «Счёт» был тем, что я узнал в школе, и, вероятно, был связан с зубрёжкой всех тех числовых формул, которые черт знает использую ли я когда-нибудь вообще.

«Переговоры», возможно, прокачались из-за того, что я ежедневно торговался со стариком-зеленщиком.

В ситуации, когда не знаешь, что может произойти в следующую минуту, высокий уровень навыков грел мне душу, пусть даже они и не являлись боевыми.

— ...Только сейчас мне вдруг стало интересно, кто же из нас герой.

— Ну, думаю, нетрудно догадаться, кто стал им.

Когда я сказал это и взглянул в направлении парня, который был окружен толпой девушек, тот расплылся в улыбке.

Нет, он был отрешенным и невыразительным, но углы его губ приподнялись.

Это главный красавчик нашего класса — Сато Цукаса.

Смазливое лицо, отличные оценки, исключительные спортивные способности.

Он был более чем похож на справедливого героя, наш школьный президент студсовета.

Его недостаток в том, что он хотел себе гарем и совершенно не мог держать лицо кирпичом.

Даже если герой не этот парень, то он, по крайней мере, тот человек, который был похож на героя.

Однако, кажется, он на самом деле герой.

Если бы вы посмотрели на его выражение лица, это было бы очевидно.

Возможно, девочки это поняли, поэтому вокруг него их было гораздо больше, чем обычно.

Парни, у которых не было подружек, скрипели зубами от гнева, смотря на это.

Это была сцена, которая не менялась независимо от того, где мы были.

Кажется, что все, наконец, успокоились.

— Хорошо, герои, пожалуйста, положите руку на кристалл. Этот кристалл — волшебный инструмент, который считает и отобразит ваш статус. Как бы там ни было, покажите мне, на что способны герои, — старик поднял кристалл, который держал.

Я нахмурился.

Кажется, мы должны предать наш статус огласке.

Можно ли как-то избежать этого?

В этой ситуации, когда у нас нет никакой информации, публичное отображение нашего статуса может быть действием крайне опасным.

Даже в романах, которые я читал, были случаи, когда главный герой был использован как военная сила в стране, в которую он был призван.

Возможно, все будет в порядке, но осторожность никогда не помешает.

Во всяком случае, мы все еще мало знаем об этом мире.

Я оглянулся, пока размышлял над решением этой проблемы.

— Хорошо, тогда начнем с того человека.

Вдоль стен выстроились доспехи, которые не двигались, несмотря ни на что.

Они далеко, поэтому не знаю, не затесалась ли среди них парочка солдат. Принимая это во внимание, я не мог совершать никаких лишних действий.

Что мне делать?

<http://tl.rulate.ru/book/17173/349403>