

На следующий день я собрался с духом и пошел стучаться в офис Вайолет в Академии, клерк подтвердил, что она на месте.

Вайолет: Войдите.

Ее голос пригласил меня войти, и я вошел внутрь. Она сидела за столом и читала книгу.

НЕ ПЯЛЬСЯ НА ГРУДНУЮ КЛЕТКУ. Напомнил я себе, как не быть убитым.

Аллен: Приветствую, мэм Вайолет.

Сказал я, кланяясь сексуальному архимагу.

Она пронзила меня своими холодными голубыми глазами.

Вайолет: Аллен, что привело тебя сюда? Как проходят ваши занятия с Громом?

Спросила она, отложив книгу.

Аллен: Очень хорошо, несмотря на мой низкий уровень в Искусстве. Я познакомил его с основными понятиями моих знаний.

Я коротко доложил о нашем обмене.

Вайолет: Я вижу. И это все?

Я немного заколебался.

Я хотел предложить свою идею, но не был уверен, что тратить ее время было правильным вариантом.

Аллен: Нет ... на самом деле я пришел по другому вопросу.

Я заерзал.

Вайолет: Хммм?

Вайолет выглядела так, будто хотела испепелить меня на месте, лишь бы продолжить читать свою книгу.

Аллен: Я ... слышал, что многие фермы были атакованы, и их урожай уничтожен...

Она тут же обрезала меня.

Вайолет: Мне не позволено раскрывать подробности по этому поводу, я уверена, вы можете понять.

Она бросила на меня более холодный взгляд, чем обычно.

Аллен: Нет, у меня есть предложение по этому поводу, но я не знаю, с кем еще связаться...

Она молча смотрела на меня. Я почувствовал, как холодный пот заструился по моей коже.

Аллен: Хммм ... вам знакома концепция вертикального земледелия?

Я смотрел об этом в интернете различные видео. И о многих других вещах тоже.

Человек должен же что-то делать в те уже далекие времена, новостные сайты могли писать столько статей в день. По крайней мере, меня это волновало.

Вайолет: Нет.

Она слегка покачала головой.

Аллен: Ну, в принципе...

Я начал объяснять. Сначала я жестикулировал руками, объясняя, но остановился и переключился на иллюзии.

Да, геометрические вещи я могу делать достаточно хорошо!

Аллен: ... такие культуры, как салат-латук, можно выращивать в помещении, на вертикальных столбах или слоистых полках, используя воду, смешанную с питательными веществами вместо почвы, волшебный свет вместо солнца и тепла для поддержания идеальной среды...

Я передал все, что я помнил из этих видео и учебных пособий.

Аллен: Это, конечно, дороже, но это можно сделать и зимой. Я предлагаю это только на экстренный случай....

Я завершил объяснение. Вайолет вздохнула.

Вайолет: Выращивание культур в помещении... вы уверены что это возможно?

Она постукивала пальцами по столу. Интуиция подсказывала мне, что у нее кончается терпение.

Вайолет: Многие маги пытались выращивать растения без солнечного света, это никогда не работало. Даже с волшебными огнями. Ты же не тратишь мое время впустую, не так ли?

Она прищурила глаза.

Аллен: Э-это... все дело в определении правильного света, интенсивности и продолжительности воздействия на растение. Я не уверен насчет точных деталей, но я знаю, что это возможно.

Вайолет опустила взгляд, размышляя, и я почувствовал, что давление смягчилось. На одну микросекунду я глянул на ее грудь.

Эх, я живу на грани возможного.

Вайолет: Я вижу. Сообщите об этом Грому, а я свяжусь кое с кем, узнаю, есть ли интерес.

Она положила руку на книгу.

Вайолет: Если это все, то вы свободны.

В ее голосе был звук завершенности. Я не осмелился попытать счастья.

Аллен: Да, мэм.

Я поклонился и ушел, оставив Вайолет с книгой.

Первый шаг к спасению себя от голода, проверка.

Следующим шагом был офис Грома. Когда рассказал ему идею, он сначала пожаловался на то, что это будет скучное и расточительное усилие, но затем пришел в себя, и мы начали обсуждать волшебную сторону реализации и детали, как сделать волшебные огни эффективными и тому подобное.

После этого я возобновил свои магические практики.

Мой контроль над маной неуклонно рос, но общее количество маны, которое я мог накопить в своем теле, все еще разочаровывало.

Я усердно выполнял медитативные упражнения, которым меня учили, но единственное, что я увеличил - это поглощение маны и эффективность.

Интересно, в чем хитрость поднять планку, чтобы увеличить уровень запасов маны...

Я должен был спросить Вайолет раньше, конечно, Верховный маг знал все трюки. Но, я и так достаточно раздражал ее в течение дня.

Я хорошо понимал, как это досадно, когда вас прерывают случайные люди, забрасывая вопросами или разговорами о вещах, которые вам не нравятся, а вы нервно покачиваете ногой, надеясь, что они скоро уйдут.

Может, стоит поискать в библиотеке.

Я пошел туда и попросил у библиотекарей книги об увеличении маны.

Оказалось, что это пустая трата времени, все, что я получил, это книги о том, что я уже знал.

Следующий шаг, Грегорис.

Я поприветствовал улыбнувшегося ученого и получил приглашение войти.

Грегорис: Аллен, давненько не виделись. Чем я могу вам помочь?

Он оценивающе посмотрел на меня.

Я не часто навещал его в последнее время, он продолжал настаивать на том, чтобы я еще больше научил его моему языку, но я предпочел бы этого не делать.

Что, если кто-то выяснит, что означают мои проклятия?

Я хочу ругаться свободно, без ограничений, рисков или моральных осуждений. Это должно быть базовым правом для программистов.

Аллен: Привет, Грегорис. Извините, я был очень занят. На этот раз я хотел бы узнать о ваших научных познаниях в магии. Вы самый осведомленный человек, которого я знаю.

Я пытался уговорить его. Его глаза загорелись.

Грегорис: Магия? Что ты хочешь узнать? До тех пор, пока это теоретический материал, я

уверен в своих знаниях.

Сказал он уверенно, выпуская гордую улыбку.

Аллен: Я изучаю способы увеличения запаса маны. До сих пор я находил информацию только о путях увеличения эффективности и поглощения.

Я изложил свою проблему. Грегорис погрузился в глубокие раздумья.

Грегорис: Увеличение маны ... ну, самый простой способ - принести заряженные кристаллы маны в качестве дополнительного резерва, или же вы могли бы увеличить плотность маны. Последнее увеличивается естественным образом до небольшой степени по мере того, как вы практикуете дыхание маны...

Грегорис вошел в лекционный режим, поглаживая бороду.

Грегорис: ... новички ошибочно полагают, что переизбыток маны даст лучшие результаты.

Он отрицательно покачал головой. Да, я пытался это сделать. Бесполезно, Мана просто просачивается наружу.

Грегорис: Увы, это не так. Причина в том, что им не хватает передовых знаний, необходимых для того, чтобы держать свою ауру под контролем. Без таких навыков дополнительная мана просто рассеивается через естественный барьер...

Естественный барьер - это то, что предохраняет от вмешательства магии внутрь тела, так что есть исключения и для полезной магии.

Я подозреваю, что духовное тело таким образом эволюционировало через естественный отбор. Из того, что я читал, мана ядовита, если она не ваша, а отсутствие барьера позволит любому магу просто поджарить ваш мозг на месте. Страшная мысль.

Я рад, что Творец не забыл об этом, когда послал меня сюда.

Грегорис: Вместо того, чтобы контролировать ауру, вы можете не только скрыть ее, но и запечатать ману внутри. Только после того, как вы запечатали рассеивание, можно успешно поднять ману.

Грегорис кивнул, закончив объяснение.

Аллен: Итак, мне просто нужно научиться контролировать ауру, и я смогу добраться до нее, верно?

Спросил я, почесывая подбородок.

Насколько это может быть сложно? Интересно.

Грегорис: Не так быстро...

Предупредил Грегорис, подняв правую руку.

Грегорис: Есть опасности, связанные с переизбытком маны, если сделать неправильно, вы можете повредить свой естественный барьер. Есть причина, по которой эти навыки преподаются только практикам высокого уровня. В худшем случае, вы можете даже прийти к

тому, что мана станет мертвой. Не относитесь к этому легкомысленно, Аллен ... и прежде чем вы спросите, нет, у меня нет книг о контроле ауры.

Это я воспринимаю вещи легкомысленно? Д я очень серьезный человек.

В ответ я пожал плечами.

Аллен: Очень плохо. Мертвая мана, что именно это значит?

Спросил я ученого.

Грегори: Да, это то, что случается, когда духовное тело не подлежит ремонту. Вы теряете естественный барьер способности контролировать Ману. Вы становитесь слабее и более склонны к заболеваниям...

Сказал он серьезным тоном.

Аллен: Ах...

Грегори повернулся в сторону и посмотрел в окно.

Грегори: Приведение к состоянию мертвой маны является одним из самых суровых наказаний для магов. Обычно так поступают с теми, кто злоупотребляет своей властью. Лекарства не существует. Как только твоя мана умрет, пути назад не будет.

Аллен: Я вижу.

Я кивнул головой.

Так что, если духовное тело умрет, прощай, магия. Я думал, что духовное тело является побочным продуктом живых физических тел. Но вместо этого звучит, как отдельная вещь. Симбиоз на основе маны?

Интересно.

Аллен: Вы заставили меня задуматься над другим вопросом ... если естественный барьер был бы поврежден, можно ли было бы хранить магические конструкции прямо внутри тела?

Грегори повернул голову ко мне и глубоко вздохнул.

Грегори: Хмм ... да, это было опробовано, но чары уничтожаются, как только духовное тело восстанавливается. Были также эксперименты над людьми с мертвой маной, но это было объявлено табу. Магия, хранящаяся внутри, действовала на тело, как яд. Я не могу рассказать вам об этом больше. Исследования на эту тему запрещены.

Сказал он виновато. Что-то в другой комнате привлекло его внимание.

Грегори: Ах, извините, я заварил настой из сухих цветов скалари, хотите?

Я понятия не имел, что это такое.

Аллен: Конечно, спасибо.

Грегори: Пожалуйста, присаживайтесь, я принесу пару чашек.

Я кивнул головой и так и сделал. Вскоре он вернулся с подносом с двумя стаканами и кувшином.

Я принял чашку настоя и отхлебнул. Он был горьким, с фруктовым ароматом. Это было бы лучше с ложкой сахара, но, увы, обработанный сахар не существовал в этом мире. Пока.

У меня возник еще один вопрос.

Аллен: А как насчет проклятий? Разве они не похожи на хранение заклинаний маны прямо в теле? Какая разница?

Грегори: Проклятия... они разные. Проклятие подобно живому существу, паразиту, который прикрепляется к духовному телу цели. Я знаю о них лишь поверхностно. Что я могу вам сказать, так это то, что они могут происходить как естественным, так и искусственным путем...

Он сделал еще глоток и продолжил.

Грегори: Часто сильные маги запускают проклятие на своих убийц, находясь на грани смерти... что-то типа намерения. За дополнительной информацией следует обратиться к опытным целителям, они обучены распознавать и рассеивать их. Вряд ли вы найдете кого-то, кто открыто признает, что знает заклинание проклятия. Это своего рода закрытая тема и на то есть причины.

Аллен: Почему?

Я подумал вслух. Грегори вздохнул и ответил.

Грегори: Говоря прямо, если известно, что вы можете бросать проклятия, люди будут подозревать и обвинять вас в каждом проклятии, происходящем в городе. Это не табу... но близко.

Он налил еще немного настоя в чашку.

Я всегда могу положиться на Грегори в своих потребностях в информации. Я улыбнулся.

Аллен: Спасибо Грегори, я всегда могу рассчитывать на твои обширные знания.

Грегори: Спасибо. Я же ученый, в конце концов, такого от меня ожидают.

Сказал он с намеком на ложную скромность.

Ну, я должен дать ему награду, прежде чем он начнет спрашивать о моем языке.

Аллен: Ах, с моей стороны было бы нехорошо тратить ваше время, не предложив ничего взамен... поэтому я принес вам кучу равиоли и соус для них.

Я отвязал мешочек от пояса и передал ему.

Грегори: Ах, так это один из ваших секретных рецептов? Я польщен. Надеюсь скоро увидеть эти продукты в ресторане.

Он улыбнулся, радостно принимая мешочек.

Аллен: Хех, рано или поздно.

Я встал.

Аллен: Мне нужно идти сейчас. До свидания и спасибо за все.

Я попрощался с Грегорином и отправился домой.

Я надеялся не полагаться на заколдованные предметы и просто очаровать свое собственное тело в нерушимую машину смерти, но, как оказалось, в настоящее время нет никаких жизнеспособных вариантов.

Интересно, смогу ли я что-нибудь сделать с проклятиями... паразитами на духовном теле, а? Потому что даже дух уязвим перед духовными болезнями.

Интересно, благословения подобны положительным проклятиям? Я читал, что они дарованы богами. Если они работают на тех же принципах, можно назвать их симбионтами.

Мне, как настоящему магу, не терпелось провести безответственные магические эксперименты.

<http://tl.rulate.ru/book/17154/365363>