

После того спарринга я начал больше налегать на свою скорость. Каждое утро я просыпался чуть раньше других шиноби и шел на тренировочную площадку, и начинал бегать с грузами, что там были. Все это я делал без чакры и пытался бежать как можно быстрее. Некоторые молодые чунины посматривали на меня странными взглядами в которых так и читалось, что я сошел с ума. Но это не так! Я хотел выжить, а не погибнуть во время будущих боев, которые, я уверен, совсем не будут в виде чаепития на природе. Старые джоунины в большинстве своем, никакого внимания на меня не обращали, а те же кто и обращал иногда даже давали разные советы, как усложнить тренировку. Что-то мне подсказывает, что они устроили тотализатор на то, когда я упаду. Но узнать об этом нереально.

Медитации я тоже усилил, но вот делал это уже во внешний мир. Наблюдать было сложно, и очень сильно выматывало мое сознание. Но подвижки были, пусть и очень медленные. Медленные настолько, что даже улитки ползут быстрее. Сейчас я могу почувствовать сферу вокруг себя на двадцать-двадцать пять сантиметров. По сравнению с тем, что я ничего не чувствовал это уже прогресс.

Другую часть времени начал отнимать госпиталь. Количество шиноби с повреждениями различной тяжести увеличивалось, а все из-за указа Цучикаге. Наш Каге отдал распоряжение по увеличению тренировок шиноби, так как его удручает уровень их подготовки. Выводы из этого сделали все правильно. Даже джоунины увеличили количество своих тренировок. Теперь очень часто площадки для спаррингов были заняты тренирующимися. Никто из них не сдерживался, так что очень быстро нам пришлось строить полигон внутри и укреплять его настолько, что бы он мог выдержать их удары на полную силу. И в общем чунины на их фоне теряются. Некоторые джоунины даже взяли чунинов на попечение и начали их гонять ставя в пример меня. Мне конечно это приятно, но лучше бы они не обращали на меня внимание.

Ходили слухи что наши шпионы докладывали о увеличении контингента сил в крепости Конохи. Это уже напрягало нашего главнокомандующего и он уже ожидал только приказ для нападения.

Монах ушел, так и не проведя со мной спарринга в полную силу, но я от этого не страдал. Найти постоянного партнера для спарринга в полный контакт очень трудно. Но мне уже в который раз повезло и таким у меня стал джоунин.

— Кря-сан, — поклонился я уже немолодому джоунину. В действительности его имя звучит как Курямасу, но он решил себе его изменить. Какие только странности не находишь в старых джоунинов.

— Чего тебе, малой? — спросил он у меня спокойно, не открывая глаза. Сейчас он лежал на самой высокой крыше и отдыхал.

— Я хотел бы попросить вас потренироваться со мной, — сказал я ему спокойно.

Старый шиноби только выдохнул, а потом медленно поднялся, кряхтя, показывая как ему тяжело и неохота подниматься. Вот только это была игра. У шиноби не могут болеть суставы,

даже от возраста. Слишком сильно они отличаются от простых людей. Мы спустились вниз на тренировочную площадку. Кря-сан в расслабленной позе стал передо мной и прикрыл глаза. Конечно я уже давно не тот генин или чунин, с которым джоунин мог бы справиться не сходя с места.

Резким движением я приблизился к нему. Тренировки по развитию скорости принесли свой результат, и я стал намного быстрее. Скорость реакции тела тоже очень сильно увеличилась, что позволяло мне реагировать на изменения обстановки быстрее. Прямой удар кулаком нарывается на мягкую оборону, и если бы я продолжил удар, то точно меня уже бы ранили, или убили. Легким движением я приседаю и делаю подсечку, одновременно быстро сложив три печати и создав «Иллюзорных клонов» вокруг себя. Я не надеюсь, что это обманет старого шиноби, но отработать такую тактику боя мне не мешает. Резкий удар и потом следующий, но уже нанесен с помощью ноги. Старый шиноби уклонился от первого, но от второго не успевал.

Кря-сан сложи печать концентрации, и между нами появилась каменная стена. Она раскрошилась под мой удар, но свою цель исполнила. Она задержала мою ногу, позволив джоунину отпрыгнуть в сторону. А дальше атаковал уже он. Быстрым и непонятным движением он оказался около меня нанося очень сильный удар в солнечное сплетение. Резким движением тела, я попытался увернуться от удара, и это у меня получилось. Удар, что должен был меня вырубить пролетел по касательной, оставив небольшой синяк на ребрах.

Сложил печать концентрации и мои руки покрылись каменной крошкой, а потом я начал свою атаку. Кря-сан сложил две печати и его накрыл «Каменный Доспех». Во все стороны полетели осколки камня от столкновения, а потом еще и еще. Но они уже летели от ударов. Но тут Кря-сан отпрыгнул назад, сложил несколько печатей, на такой скорости, что я даже не заметил, и выплюнул в меня «Огненный Шар». Я сложил печать концентрации и «Шуншином» исчез с того места, куда должен был попасть удар. Развернувшись я сложил две печати и выплюнул «Водяной Шар».

Джоунин на мгновение застыл, и перед ним появилась толстая стена, об которую разбился шар. Дальше он сложил еще две печати, и большой валун в который превратилась стена полетел в меня. Резко подпрыгиваю, и делаю несколько печатей, чтобы вырастить под собой небольшое возвышение, с которого я прыгнул в сторону шиноби. На этот мой маневр он только улыбнулся, а потом сложил еще несколько печатей и я влетел в гигантский шар тумана, который появился почти мгновенно. Вот биджу!

Во все стороны распространилась техника на основе дотона, но попытка ощутить джоунина провалилась. Что мне делать? На одних инстинктах я прикрыл свою голову, но пропустил второй удар в корпус. Дальше меня настигло еще несколько ударов, которым джоунин просто вбил меня в землю.

— Ксо! — выругался я, и «Шуншином» переместился по памяти на возвышение в котором все еще была чакра.

Спустя мгновение окружающий туман превратился в воду, которая собралась в гигантский гар,

в котором я должен быть сварится, но меня там уже не было. Старый шиноби улыбнулся, а потом резко толкнул в меня шар горячей воды. Передо мной появилась стена, о которую и разбился шар с водой. И тут резкий удар в районе затылка отправил меня отдыхать. Звезды посыпались из моих глаз. Очнулся я спустя некоторое время. Все тело мое болело. Казалось будто каждый мускул был напряжен, очаг чакры работал на увеличенной скорости, создавая небольшое давление на чакроканалы. Странно, что бы это могло бы значить?

— Как ты малец? — спросил у меня Кря-сан, подав при этом руку, чтобы помочь подняться. Я от помощи решил не отказываться, так как выглядеть это будет не очень прилично.

— Неплохо, — ответил ему, и начал стряхивать пыль и землю со своей одежды. Старый шиноби некоторое время смотрел на это, а потом глубоко вздохнул.

— Смотри и учись, — сказал он и резким выбросом чакры, без стихийного окраса очистил свою одежду. — Делаешь все резким выбросом чакры через тенкецу.

Я повторил за ним. Во все стороны от меня шибануло голубой дымкой чакры, которая сорвала всю грязь с одежды. Только сейчас я почувствовал, что мои тенкецу не выпускают одинаковое количество чакры, а это означает, что некоторые из них совершенно не развиты.

— Ты понял? — спросил он у меня и посмотрел прищурено. От этого нехорошего взгляда, ветерана Первой Мировой Войны шиноби мне стало не по себе. Казалось будто меня изучили вдоль и поперек, при этом признав годным для чего-то.

Отвечать мне было не нужно. Я кивнул ему. Действительно, как не понять такой жирный намек. Придется потратить время на развитие тенкецу, которые слабей других. А таких было несколько десятков на спине. Спереди большинство были более менее развиты равномерно.

— Надеюсь ты выживешь в мясорубке, - сказал джоунин и исчез. Он двигался на большой скорости, что я даже не успел ничего заметить. Это было неожиданно и очень больно ударило по моему самолюбию. Ведь я думал, что хотя бы минимального уровня для джоунина в некоторых дисциплинах достиг, но не тут то было.

Интерлюдия

В большом, круглом кабинете сидел невысокий мужчина. Он был одет в зеленую форму, а его лицо скрывала большая шляпа с желтыми нашивками. Он смотрел на карту, и одновременно размышлял. Что-то его волновало.

— Так кто же ты? — пробубнил он себе под нос. — Кто же сливает информацию туманикам?

Конец Интерлюдии

<http://tl.rulate.ru/book/17140/346047>