

Способности главного героя:

Техника: «Призрачный шаг» – это умение почти что сравнимо с мистическим. Для его использования нужно в особом ритме, разлить «Ци» по всему телу и после того как ты делаешь шаг, выпускать энергию вне тела. Таким образом человек уходит из поля зрения врага, тем самым приводя его в замешательство. Так же эта техника позволяет развивать высокую скорость.

Техника: «Всплеск ауры» – мощная волна энергии выходит из тела человека, помогает выбраться почти из всех сковывающих техник. Если человек низкого уровня боевых искусств попытается использовать эту технику, то только навредит себе.

Заклинание: «Призыв» – данное заклинание призывает существ из потустороннего мира и привязывает их к призывающему. Но надо быть осторожным, если влить в заклинание слишком много энергии, то на зов может прийти очень могущественное существо с которым вам будет не совладать.

Техника: «Чёрное копьё коррозия» – заклинание, поражающее единичную цель покрывая её чёрное массой, которая постепенно пожирает всё к чем прикоснётся.

Техника: «Щит единичной абсолютной защиты» – данное заклинание может один раз спасти от любой атаки. Это очень могущественное защитное заклинание.

Техника: «Техника феникса» – феникс который проявляется из чистого пламени «Ци» падёт на твоих врагов.

Техника: «Разрушающая длань» – пропускаешь через своё тело «Ци» в виде карты девяти звёзд, затем концентрируешь её в центре своей ладони и наносишь удар противнику.

Техника: «Бесформенный клинок» – простейшая мистическая техника для которой нужно обычное понимание меча, после чего при достаточной плотности внутренней «Ци», можно спокойно создать невидимый клинок.

Техника: «Всевидящий» – складываешь 4 печати, которые направляют твою «Ци» в теле в нужное русло, после чего все твои чувства усиливаются. После активации можно видеть абсолютно всё что происходит вокруг и расстояние твоего видения будет зависеть от личной силы. Минусы этой техники это долгая её активация, поэтому в большинстве сражений она бесполезна, ведь если тебя отвлекут, то техника развеется, а «Ци» будет использована просто так.

Техника: «Бог молний (1/4 часть)» – эта техника имеет начала сразу от двадцати главных меридиан, которые создают печать «Ци» в теле человека. Затем в печати формируются молнии, которые обволакивают тело человека словно броня. Так же сила удара становится выше, помимо этого скорость человека тоже повышается.

Техника: «Подавление Ци» – эта техника пропускается через все дополнительные меридианы выпуская всю подавляющую мощь вашей культивации. Чем больше открыто дополнительные меридианы тем могущественней техника.

Техника: «Разрушение Ци» – в случае если основа развития противника уступает вашей можно разбить центр Ци противника тем самым навсегда закрыв дорогу в мир боевых искусств. Для использования техники надо собрать всю мощь культивации в одной точке и использовать специальную печать «Разрушения».

Техника: «Тысяча призрачных ладоней» – чтобы воспользоваться данной техникой, нужно задействовать несколько печатей в виде знака скорости и силы, но для этого нужно открыть хотя бы восемьдесят второстепенных меридиан.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/17137/369958>