

t

В огромном лесу из мечей каждый меч имел высоту несколько метров, кончики которых указывали прямо, и резонировали звонкие звуки. Бесчисленное количество серебряных огней мерцало, холодно пронзая глаза Толстяка. Небо, земля, все пространство излучало серебряный блеск.

"Первая стадия Элементарного Испытания, Металлический Лес". Начинается сейчас."

С командой от измученного временем голоса, начал действовать Лес Мечей. Бесконечные струны стучали за ушами Толстяка. Внезапно огонек меча выстрелил высоко, а затем внезапно нырнул в него, словно полоса молний.

Дуновение. Не успев отреагировать, меч пронзил сердце Толстяка и инстинктивно убил его.

[illegible]

"Мертвый". 49 жизней осталось. Готовится к повторному вступлению в суд."

Тот же старый голос, что и у Толстяка.

"Подожди, подожди!" Жирный поспешно закричал. "Испытание провалится, когда достигнет 50 смертей на одном этапе или всех пяти этапах вместе взятых? Каков стандарт прохождения?"

"Смерть более 50 раз на одной из стадий считается провалом. Счет сбрасывается при переходе на следующую стадию. Что касается стандарта прохождения, без комментариев. Предполагается, что игрок сам разберется с этим."

Голос всегда был бесчувственным перед тем, как отправить Толстяка обратно в Лес Металла.

"Испытание начинается сейчас."

[illegible]

На этот раз Фэтти был готов. Как только меч появился, он согнул колени и прыгнул в сторону.

Зоопарк. Свет от меча пролетел прямо мимо тела Толстяка, пот падал ему на лоб, когда он летел в сторону.

Уклонившись от первого, Толстяк даже не успел перевести дыхание, как к нему навстречу бросились еще двое.

"Проклятье!" У Толстяка было достаточно времени для короткого проклятия, прежде чем он скатился на землю, едва успевая увернуться от двух огней меча.

"Этого не может быть?" Толстяк стонал, когда увидел, что еще четыре меча поднялись, чтобы противостоять ему сразу после того, как исчезли два предыдущих.

Умножается ли число после каждой атаки? Так же, как вопрос появился в его сердце, еще восемь мечей вышли из леса.

Толстяк поспешно штурмовал свой мозг, уклоняясь от огней меча с его жизнью на кону. Какой результат можно считать эталоном? Держится ли он определенное время или уклоняется от определенного количества мечей?

Однако, что бы это ни было, это все равно переборщить, чтобы заставить персонажа 0 уровня пройти через это.

Бах! Пока Толстяк размышлял, свет меча стучал ему в грудь. Глухой, Толстяк мысленно готов был передохнуть, только чтобы обнаружить, что он все еще стоит там в полном порядке.

"Почему это?" Толстяк ненадолго остался там, а потом увидел еще один белый свет, идущий на него. Он был мертв и передохнул в тот момент, когда он ударился.

"Мертв. Осталось 48 жизней. Суд начинается через 5 минут. Пожалуйста, приготовьтесь."

Измученный временем, бесчувственный голос вовремя зазвонил, сделав Толстяка немного беспомощным. Тем не менее, Толстяк вздохнул с облегчением, зная, что у него есть 5 минут, чтобы подготовиться.

"Суд, суд", Толстяк повторял снова и снова. Если это суд, то он, безусловно, не будет продолжать убивать претендента, не давая им шанс пройти. Тогда, где же возможность?

Внезапно, Толстяк что-то придумал, и он быстро открыл свою планку мастерства.

В самом деле, все навыки в его навыках стал серым, за исключением навыка Metalwalk.

"Metalwalk", "Metalwalk". Может быть, это испытание заключается в тестировании навыков Движения Искусство".

Пять минут прошло в мгновение ока. На этот раз Толстяк был полностью сосредоточен. В тот момент, когда свет меча вот-вот пронзит его тело, он активировал "Металл-пешеход".

[illegible]

"Хаха, теперь я понял". Толстяк был очень рад. Так вот в чем смысл этого испытания.

После того, как прошел первый меч, еще двое пролетели быстрее. Толстяк ловко перепрыгнул с предыдущего меча на новый. Поэтому два новых меча нисколько не повредили Толстяку.

Возможно, в связи с испытанием, не было предела использованию Металлхода, позволив Толстяку использовать мастерство так, как ему заблагорассудится.

На этот раз Толстяк продержался более двадцати минут, пока не прозвучал эхо-ответ.

"Испытание "Леса Металла" временно приостановлено. Игрок может отдохнуть 28 минут.

Фэтти был телепортирован обратно к входу в Тайное царство, где он вздыхал, затаив дыхание. Чтобы постоянно принимать решения в таком высоком темпе в течение почти получаса, даже железный человек был бы измучен.

Что касается Толстяка, то продолжать уклоняться так, как это тоже не было правдоподобным решением. Мастерство Metalwalk только помогло повысить шансы на выживание в Лесу Металла. Чтобы пройти испытание, нужно было преодолеть еще больше трудностей.

Что я пропустил? Глаза Толстяка вдруг засияли, когда он вспомнил о том особом свете меча, который стучал ему в грудь, но не убивал его.

Все мечи были белыми, но этот был особенным. Пытаясь вспомнить особенности света меча, Толстяк что-то решил.

Через 28 минут Толстяк снова ступил в пробное пространство Леса Металлов. Каждый раз, когда он входил, это всегда начиналось с одного меча, что давало Толстяку время приспособиться к темпу.

Прыгая на мече, Толстяк уделит пристальное внимание и быстро заметил уникальный свет меча. Этот был той же формы и скорости, что и другие, но его цвет был слабый красный.

"Я рискну!" Толстяк кричал под дыханием. По мере приближения специального красного луча он не использовал Metalwalk, а прямо бросился на него.

Пффф. Когда красный свет меча попал в его тело, ничего странного не случилось. Но это было не то, чего хотел Толстяк, потому что он ожидал выяснить, чем отличался этот свет меча от других.

Уклоняясь от света меча, Толстяк проанализировал назначение красного меча. Затем, на секунду отвлекаясь, он убил его, когда несколько мечей ударили его сразу.

"Мертв". 47 жизней осталось. Суд начинается через 18 минут. Пожалуйста, будьте готовы."

На этот раз Толстяк продержался всего 10 минут. Соответственно, у него было только больше десяти минут, чтобы отдохнуть. Как и ожидалось, чем дольше он продержался, тем больше времени он успел отдохнуть.

Не придя к какому-либо выводу для своего анализа, Толстяк в четвертый раз вышел в "Лес Металла". На этот раз, когда красный свет меча ударил его, его глаза уловили проблеск объекта в углу его зрения. Толстяк был так рад, что свет меча застал его врасплох и впоследствии убил.

"Мертвый..."

Игнорируя уведомление, Толстяк быстро открывает информацию о своем персонаже. Однако панель пуста, не показывая никаких изменений.

Толстяк ударил его по голове, как что-то внезапно рассвело. Утаивая волнение, он заново вошел в пространство Леса Металлов.

Среди множества огней меча, красный меч пунктуально пришёл. Толстяк позволил ему удариться о свое тело, и тут же активировал "Металл-путь".

10.

В интерфейсе этого персонажа четко проявилась цифра. Губы Толстяка изогнулись, а рот открывался все шире и шире до тех пор, пока он не мог не вырваться в радостный смех.

Так что этот тип красного меча должен доставить эксп.

Так что, похоже, система ни за что не отнимет у игрока его уровень. Несмотря на то, что мой уровень был сброшен на ноль после улучшения, я буду компенсирован такой миссией BUG 1, чтобы снова подняться на уровень. Если это настройка "Леса Металла", то как насчет остальных четырех следующих этапов?

Толстяк был так восхищен, что казался более энергичным, когда уклонялся от огней меча. Чем больше он продержался, тем больше опыта он приобрел, быстро достигнув уровня 1.

-----

Чем дольше продержался Толстяк, тем больше времени ему давали отдохнуть. Должно быть, система беспокоилась о том, что из-за долгого времени работы в режиме повышенного темпа, с физическим здоровьем игрока что-то пойдет не так. После того, как Толстяк повторил пробную игру "Лес Металла" дюжину раз, система напомнила, что он слишком долго находился в сети и посоветовала ему выйти из системы и отдохнуть.

Во время испытания Толстяку не разрешили выходить или связываться с внешним миром, но он все равно мог выйти из системы. Отключившись у входа в Тайное царство, Толстяк снял шлем. Все его тело было пропитано потом. Удивительно, но вся деятельность в игре повлияла на него и в реальной жизни.

Неудивительно, что система предупредила игрока, чтобы выйти из игры и отдохнуть. Даже такой сильный игрок, как Толстяк, долгое время находился в сети. Если бы это был хрупкий человек, его тело давно бы сломалось.

Толстяк принимал душ, ел, затем наслаждался приятным сном. Когда он проснулся, он почувствовал, что снова освежился и зарядился энергией.

Надев шлем, Толстяк возобновил свой суд. В этот момент он уже был на 10-м уровне, так что десять эксп от каждого столкновения с красным мечом не соответствовали его потребностям. Более того, Толстяк обнаружил, что опыт, необходимый для повышения уровня, был в три-пять раз больше, чем до повышения.

Есть две стороны каждой монеты. Толстяк, наконец, узнал это трудным путем.

"Как пройти это испытание?" Толстяк пробормотал про себя. До сих пор он только выходил за пределы леса, чтобы увернуться от огней меча, и ни разу не вошел в мечной лес. Размышляя об этом, Толстяк пришел к выводу, что ему, возможно, придется войти в лес.

Толстяк немедленно отреагировал на его мысль и с помощью хорошо знакомого ему Металл-пешехода телепортировался в лес мечей. В самом деле, в тот момент, когда он вошел, его уши были поражены непрерывными стучащими звуками, так как почти каждый большой меч начинал трястись. Огоньки меча, которые выходили вперед, умножались в несколько раз.

"Я снова уклоняюсь и уклоняюсь". Я баран!" Толстое движение по шагу среди лучей мечей. Когда он увидел красный, он поспешно бросился на него.

Как и ожидалось, красные мечи дали больше экспансии, чем те, что снаружи: по 50 экспансий. Он все еще был слишком скуден по сравнению с точками, которые ему были нужны, чтобы выровнять. Казалось, что опыт, полученный внутри пробного пространства, был строго ограничен.

Кланк, кланк.

Толстяк, вошедший в мечной лес, был похож на каплю холодной воды, падающую в горящее масло. Весь лес лихорадочно резонировал. Бесчисленные лучи мечей взорвались, как буря, и окутали Жирдяя.

Все пять искусств Элементарного Движения отличались по своим атрибутам. Metallurg заимствовал сущность металла для телепортации. Вместе с всплеском мечей, умственная бдительность Фэтти была поднята на новую вершину, быстро подтягивая свою частоту уклонения на значительное количество.

Звон клинков. По мере того, как Толстяк дико двигался в лесу, большие мечи, застрявшие в земле, стали угрожающе шевелиться. Наконец, с мягким гулом, огромный меч заурчал, затем превратился в луч и бросился к Жирдяю.

Ух ты. Толстяк решительно активировал Metalwalk, чтобы уклониться. Однако этот меч был лишь вершиной айсберга. Начав с этого меча, несколько огромных мечей вытащили себя из земли.

Меч в своей первоначальной форме был намного быстрее, чем свет меча. Толстяк ничего не мог видеть, пока несколько мечей чуть не проткнули его сразу. После героической борьбы, длившейся несколько минут, его грудь в конце концов была пробита мечом, и он был телепортирован из суда.

"Выжил 6 минут в построении меча". Еще 54 минуты до успеха".

Знакомый голос вдруг зазвонил, и Толстяк, наконец, понял. Так вот как это работает.

1. В китайской игре "баг" (точное английское слово) может быть использовано для обозначения состояния, которое является чрезвычайно благоприятным для игрока.

<http://tl.rulate.ru/book/17129/990103>