

Хотя солнце еще можно было увидеть за горизонтом на оставшейся части неба золотые огни полудня уже сменились пурпурными тонами наступающих сумерек.

Зрители покинули тренировочную площадку, оставив меня с Ардосом и рогатым инструктором Иман. Я сидел, восстанавливаясь после спарринг сессии, мои чувства были разделены между удивлением и раздражением.

Удивление способности инструктора залечивать раны своей аурой и раздражение от склонности меча влиять на мои мысли.

"Черта ауры Иман редка и нам повезло с ней" сказал Ардос. "Однако у нее нет атрибутов, поэтому использование ауры очень обременительно. Мы используем ее способности только тогда, когда это необходимо."

Женщина слабо улыбнулась мне. Она держала обе руки на моей груди благодаря чему я был достаточно близко чтобы видеть капли пота появляющиеся на ее лице.

Я только кивнул в безмолвной благодарности. Несмотря на то, что выносливость закончила восстанавливаться достигнув половины я чувствовал себя ментально истощенным. И по уважительной причине.

Осознание того что я действовал не характерно для себя, а поддался эйфории боя. Я даже не чувствовал никакой боли до того как все закончилось.

Я был раздражен и знал, что я должен был злиться вместо этого. Но это было трудно, когда мне позволили... Позволили обменять небольшие запреты на волнующее удовольствие танца.

Размышления о мягком шепоте в моих ушах заставили меня вздрогнуть. Это не может дальше продолжаться.

"Все еще болит?" спросила Имане своим сладким голосом.

"Нет. Мне намного лучше, спасибо " сказал я, прежде чем повернуться к тигру. "Ардос, ты знаешь что-нибудь о связанном оружии?"

"Хм... Это оружие, созданное опытными мастерами, которое может использовать только один человек, пока он жив. Все они имеют относительно интересные способности. Ты думаешь связать меч, способный пробиться сквозь ауру?"

Он задумчиво погладил подбородок. "Это интересная идея, но найти такой меч было бы непросто... Я уверен, что ты понимаешь, что зверолюди прилагают большие усилия, чтобы ограничить их производство. Я сомневаюсь, что есть хотя-бы один в Диких Землях; но если есть, то он заперт в сейфе в Нашране."

"Снова они."

"Ну, они действительно самые сильные в нашем роде" сказала Иман. "Для них было бы странно упускать из виду существование такого предмета. Хотя, вероятно, некоторые из них находятся в обращении в других регионах."

"Что еще может делать связанное оружие?"

"Слишком многое, чтобы описать" сказал Ардос. "От самого сильного до самого странного эффекта, поскольку он зависит исключительно от мастерства и намерений ремесленника. Но в качестве примера, мое собственное связанное оружие увеличивает силу моих ударов."

"Как насчет говорящего оружия?"

Женщина-инструктор усмехнулась.

"Ты собираешься отправиться на поиски живого оружия, молодой человек?" спросила она. "К сожалению, они существуют только в историях и сказках."

"Не будь так уверена. Давно я видел одно своими глазами в руках короля" сказал Ардос. "Они на самом деле существуют, но каждый из них требует определенной квалификации для использования. И даже тогда... нужно задаться вопросом, действительно ли они являются благословением."

Он перестал говорить и выражение его лица стало мрачным. Глаза инструктора были полны восхищения, и я на секунду задумался, что бы сделала Ройин, если бы присутствовала.

Ей это похоже кажется забавным .

Я хотел спросить у Ардоса больше о живом оружии, но казалось, что этот предмет вызвал болезненные воспоминания.

И Икун Оми на самом деле не был описан как предмет с благосклонностью богов, поэтому упоминание о ней члену храма ангела не казалось разумным.

"Ты хорошо поработал. Намного лучше, чем я ожидал от тебя" сказал он после минутного молчания. "Возможно, я жестоко показал насколько ты бессилен против нашей ауры, но не волнуйся. Твоих текущих навыков достаточно, чтобы вырваться из большинства опасных ситуаций, с которыми ты можешь столкнуться по пути к Подкопу из храма... и станет еще легче, когда ты поднимешь свои характеристики. И как ты сказал: это не имеет значения, только если ты не пытаешься убить противника."

Так вот в чем было дело на самом деле. Не подземелье, а другие люди.

Это объясняло, почему он так хвастался силой этих черт. Он хотел, чтобы у меня было чувство опасности, к тем с кем я мог-бы столкнуться... и был уверен, что смогу выжить в результате.

"Тогда, думаю, все решено" сказал я. "Завтра я пойду в подземелье."

Он положил руку мне на плечо: "Просто будь осторожен и не заходи слишком глубоко, когда будешь там."

Вскоре инструктор закончил с исцелением, и мы спустились с холма в освещении последних огней дня. Как и утром, большие группы людей двигались по долине, хотя на этот раз они возвращались домой после рабочего дня.

Некоторые из них были веселы и двигались быстро, несмотря на то, что несли товары, которые я не мог определить из-за расстояния. Другие тянули ноги, отягощенные тем, что они пережили в течение дня.

Завтра я буду одним из них. Частью шествия душ, надеющихся на лучшее будущее в мире, в котором можно стать фехтовальщиком к концу дня.

Я задавался вопросом, кто мог бы смотреть вниз с холма завтра, рассуждая обо мне.

Радостном или печальном?

Большинство детей вернулось в храм, что стало ясно по тому, насколько высоко поднялся уровень активности.

Проходы были переполнены пыльными детьми, и шепчущие молитвы главного зала сменились оживленной беседой. Я чувствовал головную боль, возникающую из-за того, что мне пришлось уворачиваться от большого количества детей, несущих ведра воды в душ.

Я, вероятно, должен пропустить ужин и пойти спать. Я даже не голоден.

"Привет, Эдвард! Как прошел день?"

Я повернулся лицом к говорящему и увидел как Лима и Бо машут пробираясь через море подростков.

"Привет."

Я не мог понять, как у них все еще было так много энергии... Разве они не работали целый день?

"О, ты такой сварливый и такой маленький, это так мило!" сказала девушка, когда я увернулся от ее внезапных объятий.

"Мы ищем Сан" сказал Бо. "Его нет в нашей комнате, и я нигде не могу его найти. Есть идеи, где он?"

"Остался в моей комнате" сказал я. "Просто следуй за мной."

Тот факт, что я не поднялся по лестнице к проходу мальчиков, заинтриговал их, и Лима на самом деле ахнула, когда я открыла дверь в свою комнату. С другой стороны, это, вероятно, было из-за сцены внутри, а не только потому, что она оказалась моей.

Сан наполнил комнату одеждой. По-видимому, когда на кровати, столе и стуле не осталось места для его творений, он начал просто бросать их на землю.

Мальчик шил в центре комнаты, явно слишком сосредоточенный, чтобы даже заметить нас.

"Сан!"

Он моргнул и поднял голову.

"О, привет ребята" сказал он. "Я думаю... это самое большее, что я делал за день... или два."

Двое подростков вошли в комнату, раскрыв рот, и их беспокойство стало очевидным.

"Это... Это то, чем ты занимаешься с утра?" спросила Лима.

"Что? Нет, на самом деле я сделал много перерывов, чтобы немного почитать, это было, хм...

Его взгляд устремился от них ко мне, указывая на конфликт, происходящий в его голове. Очевидно, что ложь от него в этой ситуации сделал бы меня парнем, который запер его на весь день для рабского труда.

"Я поделился с ним своей едой" сказал я. "У него повысилась выносливость, и он использовал ее для работы. Я не думаю, что он был здесь более трех часов."

"И это было так хорошо, Бо" выпалил он, подбрасывая куски ткани в воздух, заметно облегченный поделившись своим опытом. "Я не... я не думаю, что смогу продолжать есть на кухне!"

Двое его друзей посмотрели на меня странно, вероятно, задаваясь вопросом, что же это была за еда, и я только покачала головой и помахала рукой в сторону кровати.

"Ты можешь убрать кровать, пожалуйста?"

"О, конечно!" Сказал Сан, прежде чем добавить кучу рубашек, брюк и платьев, рядом с ней. "Как прошел твой бой с сэром Ардосом?"

"... Прекрасно" сказал я, бросаясь на кровать. Я не мог удержаться от улыбки погружаясь в мягкие простыни.

Боже, эта кровать потрясающая.

"Значит т-ты пойдешь в Подкоп... правильно?"

"Таков план."

"Подожди, подожди, подожди" сказала Лима. "Ты участвовал в спарринге с главным инструктором?"

"О да" сказал Сан. "Эдвард на самом деле боец! И он потрясающий Лима, ты не поверишь..."

"Ты боец" перебила Лима, "и ты тусовался с Саном? Ты не против того что мы здесь?"

Я действительно возражал против того, чтобы они были здесь в это мгновение, так как я очень хотел спать.

Но было очевидно, что она имела в виду другое. Ее тон и поведение отличались от обычных. Оборонительное.

И я все еще должен принять душ...

"Почему я должен быть против этого?" спросил я. "Разве ты не боец? Ты сказала, что собираешься сегодня утром поохотиться или что-то в этом роде."

Она фыркнула.

"Охотники не воины" сказала она. "Все это знают. Мы хороши только в убийстве животных, а не других людей."

"Л-Лима на самом деле довольно сильная" услышал я голос Сана, хотя он смотрел вниз. "Она может убивать монстров, даже воины не хотят приближаться к ней."

"Ну, я этого не знал" сказал я им обоим. "А как же ты, Бо?"

"О, у меня нет класса" сказал он как ни в чем не бывало. "Я оставленный."

Тишина после этих слов была тяжелой. Сан просто избегал моих глаз, в то время как Лима сделала противоположное и свирепо уставилась на меня, сжав кулак, возмнившего ее своим другом.

"Есть что прокомментировать по этому поводу?" Сказала девушка сквозь зубы. "Сэр вои-"

"Лима, стой!"

Удивленная криком Сана, она повернулась к нему лицом.

"Т-ты делаешь именно то, что как ты говоришь, делают они судишь даже не узнав его!" Сказал он. "Эдвард другой. Он мой друг! Н-не отталкивай его..."

Он начал шмыгать носом и девушка подошла к нему и обняла его, "Мне очень жаль Сан... Прости меня, ладно? Ты тоже Эдвард? Просто так много ужасных вещей совершается каждый день..."

Бо просто улыбался, как будто его это меньше всего беспокоило.

"Пожалуйста, прости ее" сказал он. "Сегодня был не самый легкий день... и ее эмоции всегда беспорядочны. Что странно, потому что у нее должна быть холодная кровь."

Это вызвало два других смешка. "Ты идиот" сказал Лима.

Я просто вздохнул. Я не был чужим к таким дружеским отношениям.

Когда люди оставались в одиночестве и сталкивались с самыми сложными ситуациями, людям нужно было знать, что, по крайней мере, у них есть кто-то за спиной. Эти дети были семьей друг для друга.

У меня не хватало смелости обвинить их в чрезмерной защите.

"Из того, что я видел с тех пор, как пришел сюда, у меня сложилось впечатление, что люди с классами воинов любят вести себя как тупицы" сказал я. "Я не планирую вести себя как один из них, так что вы, дети, можете быть собой и не беспокоиться, хорошо?"

Они посмотрели друг на друга и взорвался от смеха, а я смотрел смущенно.

"... Что смешного?"

"Ах... О, парень..." сказал Бо, вытирая слезы с глаз. "Извини, но то как ты серьезно говоришь, это просто так смешно... и ты действительно назвал нас детьми? Кто ты тогда?"

"О-он сделал! А что за тупица? Тупая задница? Это не имеет смысла!"

Черт побери.

"Ой, забудь все, что я сказала тебе, сварливый головастик" сказала Лима, пытаясь обнять меня, заставляя меня использовать мою ногу, чтобы запугать ее. Что было нелегко, учитывая, что она была намного выше меня.

"О, давай!"

"Если ты действительно собираешься пойти в Подкоп, я могу взять тебя с собой " сказал Бо среди суматохи. "Это не так опасно, если ты будешь следовать правилам и не зайдешь слишком далеко, но тебе придется отнестись к этому очень серьезно. Каждый день, есть люди, идущие вниз по галереям, что никогда не вернуться.

"Есть кое-что, чего я не понимаю»" сказал я. "Вы сами сказали, что в Подкоп ходят обладатели боевых классов... Так что вы там делаете?"

Понимая что не сможет меня схватить, Лима решила просто сесть на кровать.

"Ну, Подкоп, как следует из его названия это не просто подземелье" сказал Бо. "Это шахта, раскинувшаяся под Убежищем. Люди каждый день идут работать на его верхние уровни."

"Взрослые и дети?" Спросил я.

"Особенно дети" вмешался Сарн. "Взрослые не могут зайти слишком глубоко, потому что могут потерять сознание. Таким образом, они работают на верхних уровнях, а мы должны идти ниже. Это более опасно, но также приносит больше денег... вот почему там так много крыс."

"Почему взрослые теряют сознание?"

"Я слышала, что это из-за эфира" сказала Лима изучая мои сложенные матрасы. "... Никто не знает, хотя."

Затем она ахнула: "Эдвард, где ты взял это? Оно такое мягкое!"

В дверь постучали и показалось лицо любопытного ребенка, когда Бо открыл ее.

"Хм, а где Эдвард?" спросил он. "Тами сказала позвать его."

Я полностью забыл об этом.

"Скажи ей, что я иду" сказал я, с сожалением отрывая себя от кровати, размышляя, не должен ли я быть менее общительным с самого начала.

"Кролик?" услышал я шепот Лимы Сану. "Эта девушка..."

"Лима. Ты тупая задница."

"О, тогда неважно! И кого ты назвал тупой задницей, маленький..."

Я вышел из комнаты и направился к Тами. Казалось, что уже было время обеда, потому что коридор был пуст, и весь шум храма был сосредоточен в главном зале.

Я постучал, и дверь открылась почти сразу.

"Привет" сказала Тами. "Ты здесь."

Чувствовалось что ей не очень комфортно.

"Да", сказал я.

"Во-первых, я хочу, чтобы ты пообещал мне не слишком удивляться, хорошо?"

"Ну, пока у тебя там не будет дракона" сказал я с ободряющей улыбкой. "Конечно."

У нее был нервный смех.

"... Там нет дракона, верно?"

"Что? Нет... Хорошо, убедись сам."

Она отошла в сторону позволив мне войти. Когда она закрыла за мной дверь, я оглядел комнату. Было бы ложью сказать, что я не был удивлен.

Ее комната была похожа на логово безумного ученого. У меня было хорошее предчувствие по этому поводу.

<http://tl.rulate.ru/book/17095/441649>