

Отделение от Хиномори Кьюки

Это было на следующее утро после того, как Эльмира и Шизума были доставлены в дом Кобаяши.

Придя в школу, я сразу же собрал всех главных героев на крыше и сообщил, что "подтвердил местонахождение Эльмиры". Конечно, я скрывал подробности.

[Т-Ты нашел Эльмиру?! Это правда, Ичиро?!]

[Где она была, Кобаяши?!]

[Она в безопасности, Кобаяши?!]

[Неужели, она в тюрьме, И?!]

Рюуга, Юкимия, Аогасаки и Курогане были поражены и немедленно потребовали от меня дополнительной информации. Они вели себя как репортеры.

(Я действительно не замечал до сих пор, но все называют меня по-разному...возможно, это отражает их личности?) [TLN: Юкимия добавляет-сан, Аогасаки нет]

Три принцессы также называют меня по-разному. Таоти называет меня "босс", Хундун называет меня "сынок", а Квонджи называет меня "мальчик Кобаяши". [TLN: Мион называет его Ичиро-кун, Джюри называет его Ичиро-сама]

Что касается Эльмиры, то она называет меня полным именем: "Кобаяши Ичиро". Шизума будет (надеюсь) называть меня "папа".

Ну, мне все равно, так что они могут называть меня как угодно.

Принимая на себя основную тяжесть их внимания, я рассказал все четверым, будучи осторожным в своих словах.

[Позвольте мне сначала сказать вот что. Эльмира в полном порядке.]

Повсюду раздавались вздохи облегчения. Возможно, именно это они и хотели узнать больше всего.

[Однако ее положение несколько осложнилось... и она не вернется сразу. К сожалению, она не позволяет мне рассказать о ситуации.]

[Это связано с апостолами?]

Я слышал, как Рюуга проговорила это тихим голосом в своей мальчишеской версии. Возможно, она просто осторожничает, несмотря на то, что на крыше никого нет.

[Это определенно связано с апостолами, но не так, как ты думаешь. Она не вступила в союз с фракцией Квонджи и не стала нашим врагом.]

[Это хорошо... Эльмира все еще остается верна себе.]

[Действительно, какое облегчение. Я определенно не хотела бы сражаться против Элли.]

“Святая Дева жизни” и “Страж звездной стены” восхищенно переговаривались друг с другом.

С другой стороны, у “фехтовальщицы обезглавливающего танца” было сложное выражение лица, когда она смотрела в пол, положив руку на подбородок.

[Значит ли это, что Эльмира одинока и беспомощна? Даже если ты можешь помочь ей, почему мы не можем?]

[Я пытаюсь убедить ее посоветоваться и с вами, но... как вы знаете, она очень упрямая вампирша.]

Когда я вздохнул, они тоже вздохнули. Меня очень раздражает это неприятное положение, в котором я нахожусь.

[Кобаяши, даже если один раз, ты мог бы заставить Эльмиру прийти в школу...?]

[Это также может быть трудно... в ее нынешнем положении, она не может прийти.]

Эльмира все еще опасается трех принцесс, поэтому она не оставит Шизуму ни на минуту. Кики это не очень нравится, и поэтому они все время спорят, даже по утрам.

Хотя, я думаю, что эта проблема скоро разрешится сама собой. Эльмира должна начать понимать, что три принцессы не собираются превращать Шизуму в варварского апостола.

[Во любом случае, Эльмира в безопасности, и она не собирается становиться нашим врагом. Ичиро, большое спасибо.]

Когда Рюуга поклонилась, я улыбнулся и подняла вверх большой палец.

[Все в порядке. В конце концов, я твой друг. У меня нет сил сражаться, но я могу помочь, как обычный человек.]

Когда я это сказал, Рюуга и остальные тупо уставились на меня. Это было так, как будто они хотели сказать “А? О чем ты говоришь?”

...Похоже, что все они больше не видят во мне персонажа, предназначенного для повседневной жизни в этой истории. Я уже знал это, но все равно чувствую себя подавленным.

—Я не думаю, что ты сможешь сыграть роль второго плана, Кобаяши—

—Ты забрал эту роль. Ты занял позицию главного героя—

Я был обеспокоен с тех пор, как “злой дух” Квонджи сказал мне это по телефону прошлой ночью. Его слова застряли у меня в голове и не уходят.

На самом деле, я беспокоюсь, потому что он специально упомянул понятие “персонаж-друг”. То, что я сейчас сказал вслух всем, вероятно, было попыткой успокоить себя. Однако, это заимело обратный эффект.

(Черт побери, я в плохом настроении из-за этого ... почему Квонджи сказал это? Теперь мой

дух суб-персонажа неустойчив!)

Не обращая внимания на свое шаткое настроение, я на время закончил доклад.

[Вот почему мы должны прекратить "поиски Эльмиры". Если случится что-то серьезное, я расскажу вам, ребята, так что я надеюсь, что вы доверитесь мне.]

Все кивнули головами, и поскольку в этот момент прозвенел звонок, мы разошлись.

Все направлялись в разные классы. Юкимия направилась в класс С второгодок. Аогасаки направилась в класс А третьегодок. Курогане в класс С второгодок .

И наконец, Рюуга и я направились в класс В второгодок. Эльмира тоже была в нашем классе.

(Я должен продолжать уговаривать Эльмиру, как только вернусь домой. Я не могу допустить, чтобы было слишком много эпизодов с ней на стороне апостолов.)

У меня очень плохое предчувствие из-за того, что она отсутствовала на стороне главного героя во время этих последних эпизодов. Я бы хотел, чтобы в этом участвовали и другие. Особенно Рюуга.

Когда мы с Рюугой вернулись в класс, я задал ему один вопрос, прежде чем сесть.

[Итак, Рюуга, как Кьюка себя чувствует? Поскольку нам больше не нужно искать Эльмиру, ничего, если я приеду сегодня или завтра?]

[...Насчёт этого, Ичиро...]

После этого ее лицо помрачнело. После некоторого колебания она продолжила говорить, хотя и выглядела смущенной.

[Я думаю, что ее состояние сейчас улучшается. Хотя, как обычно, ее лихорадка не спадает, и врач тоже не знает, что ее вызывает... но есть еще кое-что, что меня больше беспокоит.]

[Ч-Что такое?]

[Кьюка мне кое-что сказала. "Не приводи сюда Кобаяши", - вот что она сказала.]

[Что?]

Я бессознательно испустил голос, внезапно услышав, что мне отказано в визите.

Почему? Из-за чего? Я чем-то обидел Кьюку?

Я попытался покопаться в памяти, но не смог ничего такого вспомнить. В лучшем случае, все, что я могу придумать, это когда она сказала "что вы двое делаете...?" - после того, как увидела, как Рюуга играет роль девушки-рыцаря, а я орка.

[Может, мне следовало одеться гномом...?]

[Я не знаю, о чем ты говоришь, но это не то, что ты думаешь.]

После ответа на то, что я сказал себе, Рюуга улыбнулась.

[Я скоро узнаю, почему, так что не мог бы ты немного повременить с визитом? Все в порядке, я не думаю, что она ненавидит тебя.]

Если это ее совет, то, полагаю, у меня нет другого выбора. Я просто буду делать то, что она говорит, и ждать.

(Эльмира и Шизума, Квонджи и Кьюка... сейчас много проблем.)

...Пока я беспокоился о таких вещах, уроки закончились, прежде чем я это понял.

Рюуга быстро пошла домой, чтобы позаботиться о своей сестре, а я быстро вернулся в свой дом. Меня беспокоило, продолжают ли Эльмира и Кики ссориться.

Кроме того, я хотел бы поскорее увидеть Шизуму.

После того, как я целеустремленно отправился домой, меня встретила удивительная сцена.

Эльмира, три принцессы и домоправительница Таоти находились в гостиной. В центре их всех находился, само собой разумеется, ангел семьи, Шизума.

Кроме того, Шизума ползал.

[Кобаяши Ичиро! Смотри! Шизума... Шизума...!]

Эльмира схватила меня за шиворот и встряхнула. Моя шея болела от толчков, но это беспокоило меня меньше. В конце концов, Шизума ползал!

(Это из-за его быстрого роста? Я думал, что ему потребуется больше времени...!)

Как и следовало ожидать, он апостол. Возможно, было бы невежливо называть его просто "ребенком" в этот момент. Возможно, я улучшу его титул.

Шизума ползал по татами, приговаривая "ааа, ааа". Он оглядел всех нас, раздумывая, к кому бы подойти.

Все чувствовали его намерения. Гостиная мгновенно превратилась в поле боя.

[Шизума! Сюда! Иди к маме!]

Вампирша раскинула руки и отчаянно позвала его.

[Шизума! Иди ко мне! Твоя старшая сестра здесь!]

Апостол Хоккайдского волка с энтузиазмом поманила его к себе.

[Шизума~. Тебе нравятся красивые девушки, да? Ты же мальчик, в конце концов~.]

Апостол королевской кобры расстегнул три пуговицы на ее блузке, обнажив декольте.

[Я-Я думаю, ничего страшного, если ты придешь ко мне.]

Апостол цапли смотрела в другую сторону, изображая безразличие.

[Иди сюда, Шизума! Ползи ко мне, тому, у меня такие же амбиции, как у ребенка! Гу-гу-га-га!]

"Злой дух" пытался создать с ним какое-то общение или что-то в этом роде. Я не слишком уверен. Должен ли я тоже принять участие в этой битве?

(Я не могу проиграть... я выиграю!)

В отличие от всех остальных, я спокойно раскинула руки и терпеливо ждал.

...Все должно быть хорошо. Шизума обязательно приползёт. Он обязательно приползёт. Я смотрел на ангела.

(Ну же! Ползи ко мне, Шизума!)

После этого Шидзума, как и ожидалось, подполз ко мне. Он действительно приполз ко мне.

Пока все пребывали в унынии, я протянул к нему дрожащие руки и приподнял его крошечное тельце. Мое зрение затуманилось от слез.

Однако это был не единственный удивительный и трогательный момент.

[Паа, паа.]

Шизума посмотрел на меня и сказал это. Я определенно не ослышался. Он определенно сказал это!

[О-Ооооо! Папа! Он сказал Папа!]

Я встал и поднял Шизуму, как будто он был трофейным Кубком. Затем я развернулся, заставив Шизуму радостно захихикать. Кажется, этому ребенку нравится, когда его поднимают в воздух.

[Я хотел, чтобы он называл меня папой, но не думал, что он сможет сделать это так рано! Теперь у меня нет иного выбора, кроме как сделать его своим сыном! Я папа! Профессиональный отец!]

[Босс, ты не можешь быть и другом и отцом.]

[Кроме того, он точно сказал тебе "папа"?]

[Он сказал тебе "паа"....]

Таоти, Мион и Джюри возразили на мои слова. Тем временем Эльмира и Кики не теряли надежды.

[О, еще разок! Как будто я приму этот результат!]

[Верно! Нас точно обманули! Там был подкуп!]

Их жалобы входили в одно ухо и выходили из другого.

Я чувствовал себя немного мрачным, когда возвращался домой, но теперь мне кажется, что все это ушло.