

Ситуация изменилась, когда Рюуга вышел на сцену.

После нескольких поворотов, когда появились лидеры обеих сторон, баланс снова выровнялся.

Главный герой и последний босс, каждый в сопровождении трех компаньонов, смотрели друг на друга... создавая гнетущее чувство напряжения.

[О, так ты нынешний сосуд "Желтого Дракона"? Рад с тобой познакомиться.]

[Один из четырех демонов, Таоти... не думал, что следующий "злой дух" так скоро воскреснет.]

Свирепо уставившись друг на друга, Рюуга и Таоти обменялись приветствиями, будучи откровенно враждебными.

Это была критическая ситуация. Развитие истории, которое я планировал для второй части, было отклонено, и теперь мы прыгнули прямо к финальной битве.

(Я хотел пересмотреть план еще раз, хотя...)

Или, скорее, когда я строил первоначальные планы, я не думал, что все будет развиваться так быстро.

Ну, я полагаю, лучше, чтобы вторая часть закончилась быстро. Тем не менее, не слишком ли это быстро? Смогут ли люди поглотить всё это развитие сюжета в одном эпизоде?

(Теперь, когда дело дошло до этого, не кажется ли, что нам грозит прекращение(?)? Есть еще два "Злых Духа!")

В то время как я был в замешательстве, на крыше обе стороны все еще смотрели друг на друга.

Внезапно я услышал отдаленные звуки людей снизу. Полагаю, это было бы естественно, учитывая весь наш шум.

[Эй, Хиномори Рюуга. Что случилось с "Черной Черепахой"? Я бы хотел раздавить вас всех сразу, так что приведи ее сюда.]

[Рина сейчас не в том состоянии, чтобы драться.]

[Хах? Почему?]

[Она сейчас в постели из-за расстройства желудка. Она съела слишком много мороженого.]

[Тск...тогда, наверное, ничего не поделаешь. Пусть отдыхает.]

Героини и три принцессы, казалось, хотели что-то сказать, но промолчали.

Я прекрасно понимал их чувства. Хотя, на мой взгляд, закрыть на это глаза было правильным выбором. Сейчас не время для возражений.

...Учитывая все обстоятельства, как последний босс, Таоти ведет себя не так, как обычно. Он полностью посвятил себя тому, чтобы быть "Злым духом" перед Рюугой, той, кто ему нравится. Возможно, он даже влюблен в нее...

(Нет, подождите, возможно, Рюуга тоже готовит фронт).

Игривости Рюуги из ее девичьего режима нигде не найти. Она сильно отличается от своего обычного режима равнодушного мальчика.

И “главный герой”, и “последний босс” действовали.

По правде говоря, Рюуга-девушка, которая очарована идеей любви, а Таоти - парень, влюбленный в нее. Однако эти двое скрывали свои истинные лица(чувства?). Они добросовестно выполняли возложенный на них долг.

Даже Джюри пыталась пожертвовать собой через роль “вражеского персонажа”. Мион и Кики были такими же.

Юкимия, Аогасаки, и Эльмира добросовестно работали в качестве “компаньонов”.

Все здесь стояли друг перед другом с теми позициями, которые у них были. Они рисковали своими жизнями. Что насчет черепахи? Понятия не имею, о ком вы говорите.

(Интересно... Стоит ли мне прятаться.)

У каждого человека своя роль. Я знал это больше, чем кто-либо другой.

Разве не я хотел, чтобы вторая часть быстро завершилась? Действительно ли я планирую скрывать свое положение сосуда, следуя за заботами Таоти? (?) Готов ли я отказаться от этой роли?

Возможно, я профессионал в том, чтобы быть со-звездой(?), а не профессионалом в том, чтобы быть другом?!

(Я не могу позволить духу Ти пропасть впустую. Приготовься, Кобаяши Ичиро!)

Когда я подбадривал себя, мои ноги уже двигались вперед.

Поднявшись по лестнице, я направился прямо к полю боя.

[!]

Все заметили мое внезапное появление. Получая взгляды изумления и недоумения, я встал рядом с Таоти.

Я напряг лицо, насколько это было возможно. Блеск в моих глазах был острым, как у Сокола. Я нагло сунул руки в карманы.

[И-Ичиро...?]

После минуты молчания пробормотала Рюуга.

Не в состоянии переварить ситуацию, ее реакция была слабой. Аналогично и героини сзади.

Увидев их такими, я демонстративно приподнял уголок рта. Я говорил без интонации и низким голосом, как у Себастьяна.

[Ичиро? Неверно. Я сосуд "Злого духа"— хозяина Таоти.]

Наконец, явное волнение распространилась среди Рюуги и других. Все лица сразу побледнели.

[И-Ичиро, что ты такое говоришь?...]

[Теперь я враг человечества. Мое желание... уничтожить мир вместе с Таоти. От того, кого вы когда-то называли Кобаяши Ичиро, не осталось даже фрагментов.]

[Такая вещь...!](?)

[Поправочка. Осталось несколько фрагментов.]

Это было близко. Я собирался запечатать свои шансы вернуться на их сторону. Поскольку все, что я сказал было сделано на месте, я не смог обратить внимание на то, что вышло из моего рта.

[Ичиро - это сосуд "Злого духа"... я никогда не думала, что его недавние неприятности приведут к такому...]

Губы Рюуги задрожали, когда она выдавила пересохший голос. Героини продолжили разговор.

[Ну, я чувствовала что-то странное от Кобаяши несколько раз...]

[Так вот почему Мион не нападала на Кобаяши....]

[Вот почему Кобаяши Ичиро обладал ужасно нечеловеческой ловкостью...]

Как только они поняли ситуацию, я посмотрел на них с улыбкой, полной безумия. Я использовал злодеев Джека Николсона в качестве ориентира.

[Верно! Это все потому, что "злой дух" обитал во мне! Он даровал мне силу, и мало-помалу он овладевал моим разумом! Мвахаха....Мвахахахах!]

Я закончил с громким смехом. Я продолжал смеяться, пока мои легкие не достигли предела. К концу мне почти пришлось кашлять, но я как-то сдержался в последний момент.

(Ти, отойди назад.)

Я тайно говорил с Таоти, находясь рядом с ним.

Вскоре я получил ответ. Несмотря на высокомерное отношение снаружи, голос, который я услышал от Таоти, был наполнен шоком.

(Босс, почему ты вдруг появился...? Ты был бы просто свидетелем, если бы хранил молчание....)

(С моей стороны было эгоистично сказать тебе, чтобы ты играл роль злодея в одиночку. "Злой дух" и сосуд едины телом и душой... так что в таком случае я буду с тобой до самого конца.)

Хотя я решил исполнить роль финального босса, есть еще одна модификация сценария, которую я хотел бы сделать.

Я хотел бы подготовить подходящий этап для финальной битвы.

Возможно, я мог бы завести разговор более мрачный, чем тот, что в первой части. Я определенно оживлю все к кульминации. Мобилизуя главных героев обеих сторон, я устраю финальную битву, в которой у людей вспотеют ладони!

[Хиномори Рюуга. Это касается и вас тоже, Юкимия Шиори, Аогасаки Рей, Эльмира Маккартни. Передайте это и Курогане Рине тоже.]

Я еще раз заявил о себе Рюуге и остальным, которые до сих пор не оправились от шока.

[Я буду ждать на берегу реки в восемь вечера, через три дня. А до тех пор я оставлю(?) вам ваши жизнями.]

Сказав это, я быстро обернулся. Во всяком случае, я решил уйти(?) на сегодня.

Люди, вероятно, придут на крышу в любой момент. Будет неприятно, если нас заметят.

[Там не будет никаких неприятностей. На этот раз я буду тем, кто раздавит вас всех, как только мы окажемся там, где вы погубили моего названного друга Хундуна.]

(Хотя он не совсем названный друг.)

Как только я начал уходить, Таоти последовал за мной, сказав эти несколько слов. Три принцессы тоже подчинились.

К счастью, Рюуга не погналась за нами. Когда я повернулся к ней спиной, она издала душераздирающий крик.

[И-Ичироооооо[]!]

Я не ответил, хотя мне было больно это делать. Я ожесточил свое сердце и проигнорировал это.

В конце концов, я сейчас враг.

Не друг, не полу-бойфренд, а финальный босс.

<http://tl.rulate.ru/book/17034/466422>