Началась Королевская битва, и я больше не мог вмешаться.

Я не смог остановить разгоревшийся конфликт, и вместо этого он усилился.

(Ч-что мне делать...?)

—Мион и Аогасаки сделали серию наступательных и оборонительных шагов, даже не отрывая глаз друг от друга.

Каждый раз, когда деревянные меч и крылья сталкивались, они создавали искры и порывы ветра. Удар образовал трещины на поверхности под ними и сдул железную ограду. На этот раз они сражались со своей истинной силой.

[Мион! Похоже, что апостолы и люди действительно не смогут жить в мире друг с другом!]

[Болтаешь в разгар драки? Не делай из меня посмешище!]

—В отдельном(другом?) месте сражались Кики и Эльмира.

Апостол, превратившийся в четвероногого волка, умело уворачивался от каждого огненного шара, который бросала девушка-вампир, ожидая шанса наброситься на нее. Это было сражение, определяемое тем, кто мог контролировать дистанцию.

[Я тебя сейчас поджарю! Ты дворняга!]

[Я-волк. Грубый.]

—В еще одном месте сражались Джюри и Юкимия.

Уклоняясь от змеиного хвоста, жрица ждала шанса контратаковать. Обычно Джюри имела преимущество в бою, но ее усталость и повреждения, нанесенные до этого, уменьшили это.

[К-как мерзко(?)! Не тряси грудью при каждом движении!]

[Позволь мне рассказать тебе кое-что. У меня грудь I(?) размера!]

...Я в ужасе смотрел на ожесточенное поле боя.

(Не хорошо. Такими темпами кто-то действительно умрет...)

Я хочу избежать этого любой ценой. Однако, как я должен остановить их? Все шестеро были поглощены сражением.

(Во-первых, должен ли я вообще появляться здесь...?)

Если я вмешаюсь, героини поймут, что "Кобаяши Ичиро - это сосуд злого духа". Нормально ли раскрывать это, когда Рюуги здесь нет? Нормально ли, чтобы ГГ услышал о таком мучительном факте позже?

Еще одна вещь, о которой я беспокоюсь, это последуют ли три принцессы моему приказу отступить.

Если они проигнорируют это, то мое достоинство как последнего босса полностью рухнет. Я не вынесу, если после этого бесстыдно спущусь по лестнице.(?) В этой ситуации не нужны идиоты.

(Впрочем, если я быстро что-то не сделаю, произойдёт что-то необратимое... Сделай или умри!(п.п. хз как правильнее))

Ободряя себя в отчаянии, я насильно решился.

[Босс. Я легко могу покончить с этим.]

Внезапно я услышал голос Таоти сзади.

Кажется, он появился из меня сам, без моего ведома. Размышляя о том, что он задумал, я посмотрел на него и удивленно раскрыл глаза.

Там стоял мальчик, которого я не узнавал.

Он был стройным, высоким, и все его тело было окрашено в черный цвет. Пара овечьих рогов прорастало из его висков, делая его похожим на апостола человеческого типа.

Хотя он явно походил на меня, он не был точной копией, и только наши силуэты выглядели похожими. Его глаза были красными, и у него были клыки. У него были изогнутые крылья, похожие на крылья летучей мыши.

[Ты...Ти?]

[Да. Это моя оригинальная(?) форма. Ну, на самом деле, форма, которую ты видел, является моей по умолчанию, поэтому я полагаю, что ты можешь называть это моим боевым режимом.]

Таоти усмехался, при этом говоря то, что я не мог понять.

...Печальной частью было то, что он был икеменом. Хундун был огромным строгим человеком, но этот парень выделялся по-другому. Он был довольно красив для последнего босса.

[Как ты собираешься решить эту проблему?]

[Ты просто хочешь остановить сражение, верно? Такая вещь - кусок пирога.(?)]

Хотя его внешность изменилась, казалось, что его характер остался нетронутым. Однако голос, прозвучавший далее, был наполнен неожиданной строгостью.

[Я смог насладиться рекой, посмотреть кино и поесть парфе вместе с Рюугой. Так что я выполню свое обещание данное тебе, босс.]

[Обещание...]

[Я покажу тебе, что смогу сыграть роль финального босса. Я не хочу проходить через это, но я - "злой дух". Я сделаю все, что должен.]

В тот момент я понял, что он имел в виду.

Я вновь понял, что нужно делать Таоти в качестве финального босса.

Он намеревался увидеть в Рюуге врага, избить ее и исчезнуть. Было грустно, что он будет похоронен тем, к кому испытывал чувства.

(Я не должен думать о том, чтобы позволить стороне Таоти выиграть во второй части. Это само

собой разумеющиеся. Ведь Хиномори Рюуга - ГГ рассказа.)

Поражение Таоти, и его последующее исчезновение, были определены(обречены?) с самого начала. То, что он сказал, что будет "Финальным боссом", было равносильно принятию смерти.

И все же, я планирую вернуться на сторону Рюуги, играя в невинность. Я намеревался подтолкнуть на роль злодея Таоти, вернуться к тому, чтобы быть другом Рюуги, и продолжать появляться в повседневной жизни в третьей части. Какой же я мошенник.

(Действительно ли я заставляю Ти делать эти ужасные вещи ради истории...?)

Размышляя об этом, Таоти не сделал ничего плохого в своем современном воплощении. Все, что он делал, это ладил с Рюугой.

Таоти будет играть роль финального босса против его воли и исчезнет, — но это действительно правильно?

[Останься здесь, босс. Знаешь, я не думаю, что это будет проблемой, если личность сосуда второй части останется тайной. Пришло время мне перестать жить в тебе.]

[П-подожди, Ти. Сейчас я задумался об этом. Я падаю в кроличью нору отвращения к себе. Пока давай просто поработаем над пересмотром планов части—]

[У нас нет на это времени. Они уже сражаются там...так что!]

Это произошло в следующее мгновение. Таоти поднял руку и выпустил волну из ладони в сторону, где шёл бой.

Это было похоже на черное пушечное ядро длиной около трех метров, яростно взрывающееся посреди крыши. Он взорвался оглушительным взрывом, в результате чего шесть девушек упали от шока.

(Х-Хэй! Подожди немного!)

...Центр крыши рухнул, и появилась гигантская дыра.

Я видел, что он просто слегка бросил его, и все же он обладал такой огромной силой. До этого я несколько раз дрался с Таоти и думал, что это я побеждал, но может быть, этот парень был добр ко мне?

[А теперь подожди минутку.]

Пока я был ошарашен, Таоти сказал это, направившись к полю боя.

Каким-то образом встав, Юкимия, Аогасаки и Эльмира расширили глаза и затаили дыхание в ответ на внезапно появившегося черного апостола.

[Bxa...]

[Может ли это быть...?]

[Эта огромная злая воля... "Злой дух"?]

Героини, мгновенно осознав истинную природу своего врага, пробормотали несколько слов. К

счастью, они не были ранены.

[Верно. Я Таоти — один из четырех демонов.]

Таоти грандиозно представился перед дрожащими героинями. Остановившись перед большим отверстием, которое он сделал, он посмотрел на героинь другой стороны в устрашающей позе.

[Удивлены, что новый "Злой Дух" возродился так скоро? Вы испытали свою удачу, победив Хундуна. Я не так слаб, как он!]

Воздух дрожал от рева Таоти.

В ответ на этот голос три принцессы встали и с благоговением посмотрели на своего "правителя". Похоже, они тоже не пострадали.

[Таоти...]

[Ах, наш "Злой дух"...]

[Как круто. Как герой.]

Получив уважение своих подчиненных, Таоти снова поднял руку.

Темная злая воля сразу же появилась на его ладони.

[Как было бы хорошо, если бы хранитель "Желтого Дракона" вместе с вами, девочками хранящими четырех богов, страдал и умирал. Предсмертные крики всех вас послужат фанфарами для моего пробуждения!]

Таоти произнес слова финального босса. У него было достаточно силы, чтобы непреднамеренно вызвать у меня дрожь. Шар в его руке, казалось, уменьшился.

Сразу же после этого, Таоти заговорил со мной в моей голове.

(Не волнуйся, я не собираюсь никого убивать, Рюуга бы грустила, если бы я сделал это.)

Кажется, что удаленная связь все еще возможна. Учитывая все обстоятельства, он обладает великолепным талантом исполнителя... возможно, эта первая атака была намеренной. Это была простая угроза.

И его действия были мгновенными. Я хотел бы лично вручить этому парню Оскар.

[Почему вы, девочки, не используете своих козырей, божеств-хранителей? Ну, я полагаю, что у вас даже нету времени, чтобы призвать их.]

Таоти со злобным смехом шагнул вперед. Бетонный пол треснул и на нём появился след.

Три принцессы собрались позади него. Они стояли рядом друг с другом и сдерживались, чтобы не обременять грандиозную сцену Таоти.

Все героини тоже собрались вместе, уставившись на "Злого духа" с бледными лицами. На данный момент, ситуация полностью изменилась и перестала быть равной.

[Э-это конец? Это наш конец ...?]

[Не сдавайся, Шиори. К сожалению, он не тот, кого мы можем победить... поэтому нам придется отступить один раз.]

[Подождите. Я буду драться. Как будто гордая "Кровная родственница Вечной Тьмы" может повернуться спиной к врагу!]

[Ты не можешь, Эльмира! Когда Рюуги нету, я должна быть командиром!]

[Я не буду подчиняться приказу убежать!]

[В-вы оба, пожалуйста, успокойтесь. Сейчас не время спорить!]

У героинь случился конфликт в конце боя.

Это было понятно. В конце концов, они были перед "злым духом". Даже если они будут сражаться с Таоти, несмотря на нежелание, их жизни будут на кону.

(Хах, с тем, как эти события развиваются... у меня довольно плохое предчувствие...)

Героини оказались в безвыходной ситуации. Я видел такие ситуации много раз в аниме, манге и лайт-новелах.

Именно поэтому у меня было плохое предчувствие. Я могу предсказать, что произойдет.

(При нормальных обстоятельствах прибудет  $\Gamma\Gamma$ . Они храбро бросаются на помощь в самый подходящий момент. Тогда по факту... мы имеем дело с клише  $\Gamma\Gamma$ .)

Прошло несколько секунд беспокойства. Мои догадки и предсказания были верны.

Клише-события просто не прекращались.

[—Это все, на что ты способен, "злой дух"!]

Я начал задаваться вопросом, действительно ли я слышал такие галантные слова или нет.

С неба, окрашенного в красный цвет вечерним солнцем, появился мальчик. Это была крыша пятнадцатиэтажного здания, и все же он пришел сверху.

У него были распущенные волосы, немного миниатюрное и стройное телосложение и красивая двуполая внешность. Мальчик был одет в униформу, несмотря на то, что это были летние каникулы, в его глазах чувствовалась сила, и даже сейчас он выглядел красиво.

[Твой противник - это я.]

Мальчик приземлился перед героинями и посмотрел на "Злого духа".

Конечно, это был Хиномори Рюуга.

http://tl.rulate.ru/book/17034/465687