

Наступил следующий день. Было около пяти часов вечера.

В ожидании возвращения Мион и Джюри из магазина я играл в видеоигры с Кики в гостиной.

Это была файтинговая игра, выпущенная много лет назад, в которой я был довольно хорош. Хотя я намеревался быть с ней помягче, чтобы позволить ей привыкнуть к игре, но в итоге я потерпел двадцать поражений подряд... и был полностью разгромлен девушкой-апостолом.

[Барон Ичироу, ты слаб.]

[Е-еще раз! В этот раз я буду серьёзен! Я больше не собираюсь с тобой шутить!]

[Ты уже говорил это.]

[Игра окончена, малышка! Я вижу все твои атаки насквозь!]

[Ты и это говорил.]

[Босс, позволь мне взять дело на себя. Ты не позволяешь своему подчиненному делать то, что он может.(?) Эй, Кики, это все, на что способна твоя самонадеянность. Я покажу тебе огромную мощь «злого духа»!]

[Мы уже сразились много раз, барон Таоти.]

Мы продолжали разговаривать друг с другом, и Таоти тоже присоединился к разговору.

Затем я услышал, как хлопнула входная дверь, и по коридору донесся звук шагов.

[Ичиро! Дело плохо!]

Как и ожидалось, пришла Мион.

Держа сумки в руках, выражение ее лица изменилось, когда она подошла ко мне. Было очевидно, что это не тривиальный вопрос.

[Что случилось, Мион? Что-то—]

[Джюри начал сражаться по собственному желанию!]

Таоти, Кики и я все сказали [А?] от этой шокирующей и неожиданной новости.

[...Что?]

[Как я уже сказала, она начала битву! С тремя друзьями Хиномори Рюуги!]

По словам Мион, когда они возвращались домой из супермаркета, они заметили трех главных героинь, собравшихся вместе: Юкимию Шиори, Аогасаки Рей и Эльмиру Маккартни.

Заметив их, Джюри бросилась на них, не слушая предупреждений Мион, как будто она ожидала этого момента. Она сказала, что битва все еще продолжается.

[Джюри должна была дебютировать во второй фазе, хотя...!]

Планы, которые я разработал, были в большой беде.

В то же время я винил себя за то, что слишком долго бездельничал.

... Если подумать, Джюри действительно выглядела неудовлетворенной моими приказами и была в режиме ожидания. Она не произнесла это вслух, но, возможно, она была расстроена все это время.

(Я должен был предвидеть это. Она пробыла в этом доме чуть меньше двух недель... и даже ее подчиненные потерпели поражение.)

Это определенно была моя ошибка. Я не очень хорошо понимал ее натуру. У меня было слишком сильное впечатление о том, что она была просто непристойным персонажем и не видел в ней «Апостола Джюри».

[Прости меня, Ичиро. Я не смогла остановить ее....]

Я горько покачал головой в ответ на кроткие извинения Мион.

[Нет, это не твоя вина. Это моя халатность как босса.]

Однако сейчас не время для извинений. Видя, что история начала развиваться, необходимы немедленные действия.

[Так это бой три на одного? Босс, это плохо, даже для Джюри.]

[Барон Ичиро, давайте поможем Джюри.]

Таоти и Кики не нужно было говорить это, я и так знал это. Я встал.

Я не планирую отступать. Я не могу позволить себе потерять Джюри в такое время. Если я откажусь от нее, то я не квалифицирован для того, чтобы быть боссом. Я бы также потерял доверие Мион и Кики.

... Нет, это не так. Меня не волнуют такие эгоистичные вещи.

Джюри - мой товарищ(?). Она изнуряет себя каждый день ради меня.

Что плохого в том, что она выполняет свои собственные действия?(?) В чем смысл той проповеди «один за всех и все за одного», о которой я проповедовал? Как финальный босс второй части, я могу позволить ей упасть(?)?!

[Мион, показывай путь.]

[Ичиро...]

[Теперь, когда дело дошло до этого, у нас нет выбора. Однако наша цель не битва, а спасение Джюри. Пошли!]

Мион и Кики сказали [Да.] в ответ на мой приказ.

Сцена битвы была на крыше многоэтажного здания недалеко от большого супермаркета.

Это был пятнадцатизэтажный жилой комплекс с небольшим количеством жильцов. К счастью, было легко проникнуть, так как были аварийные лестницы, но путешествие по ним не было приятным.

[Джюри не меняет локации, когда сражается... поэтому ее поиск не займёт слишком много времени.]

Мион ворчала, пока мы поднимались по лестнице. Я следовал за ней, молча глядя на ее попку. Я не видел трусиков, когда пыталась их найти.

...Вскоре мы приблизились к крыше, и в то же время стали слышны признаки ожесточенной битвы.

Шли непрерывные звуки ударов, взрывов и грохота. Смешались голоса гнева, воплей и криков, исходящих от некоторых девушек. К сожалению, казалось, что они были в самом разгаре битвы.

Прежде чем подняться еще выше по лестнице, я остановил Мион и Кики, а затем высунул голову, чтобы посмотреть на крышу.

—Конечно, там стоял апостол, нижняя половина которого превратилась в змеиную.

Юкимия, Аогасаки, и Эльмира были вокруг нее.

(Так вот как выглядит Джюри, в форме апостола...!)

Ее внешность напоминала монстров называемых ламиями. Ее размер не сильно отличался от человеческого, но хвост легко растягивался на десять метров. Ее огромные груди также становились крепкими, но я не видел никаких сосков, так как она была покрыта чешуей.

(Мы успели вовремя? Тем не менее... это довольно плохая ситуация.)

Как я и думал, Джюри попала в затруднительное положение.

У нее были порезы по всему телу, и ее левая рука свободно болталась без всякой силы. Часть ее прекрасных светлых волос сгорела, заставив их обвиться..

Она была определенно пронизана ранами ... нет подождите, я полагаю, я должен сказать, что она довольно хорошо держалась.

То что она способна бороться с этими тремя уже достаточно большое достижение. Однако это лишь вопрос времени, когда все закончится. В отличие от измученной Джюри, героини были невредимы. Они просто немного запыхались.

В то время как трое окружили Джюри, они медленно закрыли промежуток между ней и ними.(?)

[Хм, моя Кагура Сузу должна была запечатать твои движения, и все же ее эффекты настолько слабы...]

[Не будьте беспечны, Шиори, Эльмира. Это не обычный апостол.]

[Кажется, она из высшего эшелона. Как раз то, что я хотела. Я буду готовить ее на своем адском огне, пока она не приготовится.]

Похоже, героини здесь злодеи. Ну, это не обязательно проблема, так как я сейчас человек на стороне апостолов.

Длинный хвост Джюри извивался, пока она говорила с девушками без колебаний.

[Простите, но мне не хочется так легко проиграть. Ради «злого духа» и того, кто стал его сосудом... я просто хотела сделать что-то хотя бы с одним из четырех богов!]

Значит ли это, что она не собиралась отступить? Теперь, когда я думаю об этом, несмотря на ее внешность, у Джюри есть чувство долга. Возможно, именно поэтому она тайком пробиралась в мою постель каждую ночь.

(В таком случае, последует ли она приказу отступить ... ?)

Я уже начал беспокоиться об этом.

Внезапно я услышал, как за моей спиной раздаётся звук взмахов крыльями.

[Ичиро. Я пойду.]

Когда я обернулся, Мион, превратившаяся в цаплю, уставилась прямо на меня. Я видел ее в такой форме ранее во время финальной битвы первой части, где она выглядела как гарпия.

[Я не могу сидеть спокойно, когда они так сильно ранили Джюри. Хотя понятие семьи к нам не относится, никакая связь не может быть сильнее, чем связь трех принцесс.]

[Я тоже.]

Согласившись с Мионом, Кики превратилась в апостола типа Хоккайдского волка. Все ее тело покрылось толстым, плотным мехом, и у нее появились уши и хвост. Она напоминала так называемого оборотня.

[Ичиро, оставайся здесь с Таоти. Это не то, что должно беспокоить "злого духа".]

[Делай, что она говорит.]

[М-минуточку. Слушайте, наша цель - спасти Джюри, а не сражаться с—]

Не слушая, что я говорю, они бросились на крышу.

Мион взмыла в небо, Кики бросилась в бой, яростно бросаясь на своих противников.

[!]

Лица героинь изменились перед лицом внезапных злоумышленников. Несмотря на то, что их застали врасплох, они быстро отреагировали на нападение.

Не упуская возможности, Джюри сразу поняла, что происходит, и тоже начала действовать. Некогда односторонняя ситуация теперь начала меняться. Это стало равномерно подобранным боем три на три.

Сначала Мион и Аогасаки столкнулись друг с другом.

[Т-ты, Мион!]

[Ты помнишь меня? Это меня так радует, «Фехтовальщица обезглавливающего танца».

Затем Кики и Эльмира бросились навстречу друг другу.

[А, новая(?)?!]

[Да(?).]

Таким образом, Джюри свирепо приблизилась к единственной оставшейся, Юкимии.

[Хмпх! Я не отступлю от чего-то подобного!]

[Позволь мне преподать тебе урок. Я покажу тебе, насколько мстительной может быть змея!]

...Крыша здания быстро стала полем боя(?) для трех принцесс и героинь.

<http://tl.rulate.ru/book/17034/464995>