

Продолжая жить так, как жил(?), я привык жить вместе с тремя принцессами.

Я полагаю, что это результат моей присущей способности к адаптации. Иногда мы едим вне дома, идем в караоке или боулинг или играем в карточные игры в гостиной... живем мы довольно неторопливо, учитывая, что это группа, замышляющая конец света

(Не слишком ли я с ними сблизился? .. В этот момент наши отношения между господином и слугой с каждой минутой размываются.)

Три принцессы уже познакомились с соседями. На самом деле, дошло до того, что люди с почты и газеты общались с ними. Они очень сильно интегрировались в мир.

(Я не могу бездельничать. Завтра самое время начать реализацию моего плана.)

Под этим я подразумеваю первую фазу - разоблачить(?) воскрешение Таоти Рюуге и другим.

Для этого я подключу Мион и заставлю ее связаться(?) с Аогасаки.

(Как только это произойдет, информация будет передана Рюуге. Они сразу почувствуют срочность.)

... Я должен отметить, что прошло более десяти дней с тех пор, как я видел Рюугу. Это первый раз, когда мы не виделись так долго с тех пор, как встретились.

Поскольку мы были полу-любовниками, я уверен, что она с нетерпением ждет возможности провести время со мной во время летних каникул. Будучи разлученной так долго, она, вероятно, хотела найти способ снять стресс. Думая об этом, у меня заболела грудь... или, по крайней мере, так должно было быть.

Однажды ночью, когда уже пришло время ложиться спать.

Я увидел внезапно посланное сообщение от Рюуги, заставившее все мое тело напрячься. Я был ошарашен, ошеломлен, шокирован.

[От Ичиро. Спасибо, что сходил со мной сегодня в кино! Хотя это и была случайность, я рада, что мы смогли встретиться!]

Хоть я и понял его содержание, мне все же потребовалось несколько минут для себя.

Затем я разбудил Таоти, вытащив его из себя и стал яростно допрашивать.

[Эй! Чем ты сегодня занимался?!]

[.....]

Таоти притворился невежественным и отвернулся, поэтому я сжал его живот. «Злой Дух» немедленно уступил и неловко сознался.

[Когда я гулял, я случайно наткнулся на Рюугу...]

[Не говори о прогулках! Я же говорил тебе не действовать в одиночку без моего разрешения!]

[После этого она пригласила меня сказав: [Хочешь посмотреть фильм? Это может быть хорошим способом расслабиться ...]]

[Значит, вы смотрели фильм вместе!]

[В конце я расплакался. Это была очаровательная история любви.]

[Не впечатляйся тем, что создано людьми! Что ты за «Злой Дух»?!]

Этот парень пошел и сделал это. Мало того, что он вышел без разрешения, он также имел смелость пойти на свидание с гг в кино!

[Ты обещал, что будешь играть роль финального босса! О чем ты думал?!]

Таоти с любопытством накинулся на меня в ответ на мое угрожающее отношение.

[Босс, о чем ты только думал?! Рюуга гуляла одна! И ты называешь себя ее парнем?!]

[Парень - «роль»! Кроме того, я мало что мог сделать, так как теперь я тоже финальный босс!]

[Почему ты не можешь быть таким же милым, как Кевин!]

[И кто же это такой?!]

[Главный герой фильма, который я смотрел сегодня!]

[Думаешь, я его знаю?!]

[Он, вероятно, получит Оскар в этом году!]

[Думаешь, я знаю это(его?)?!]

Так же, как и на днях, я подрался с «Злым Духом». Уже была ночь, но в своем гневе я забыл про внимательность к своему окружению.

Пока мы боролись рука в руку, три принцессы ворвались в комнату, проснувшись из-за шума.

Три принцессы, которые были в пижамах, были поражены и обеспокоенно смотрели, в то время как мы переключались между приемами нападения и защиты, от приемов стояния(?) до приемов захвата.

[Интересно... кого мы должны поддерживать?]

[Разве это не Таоти?]

[Слишком шумно, я не могу так спать...]

—В конце концов, Кики ворвалась в нашу битву и переговорила со мной и Таоти, держа свою игрушечную фигурку монстра.

Согласно тому, что я услышал позже, кажется, что больше всего на свете она ненавидит, когда ее сон прерывают. Кажется, что когда Кики просыпается, она может избить более тридцати человек в мире духов до полусмерти.

[Кики! Что ты сделала, Таоти?!]

[О, боже... оба потеряли сознание.]

Пока мое сознание угасало, я слышал голоса, исходящие от Мион и Юри.

Шесть минут и сорок две секунды. Победитель, Кики. Победная техника, подземный монстр Берберон.

На следующий день, чтобы исправить ошибку Таоти, я быстро направился в резиденцию Хиномори.

Существует большая вероятность того, что Рюуга будет испытывать чувство дискомфорта после того, что произошло вчера. Я не могу определить, так ли это на самом деле, только из сообщения, но я не буду чувствовать себя принужденно, пока не встречу с ней и не убедюсь в этом.

(Эй, Ти. Ты не заходил слишком далеко, когда разговаривал с ней, верно?)

(Все в порядке. Просто некоторые невинные и безобидные разговоры. Так как публика смотрела, я, к сожалению, не смог флиртовать с ней.)

Разговаривая с ним, я прибыл в резиденцию, и входная раздвижная дверь с грохотом открылась.

[Добро пожаловать, Ичиро!]

Девушка в униформе зайчика выбежала и обняла меня.

Из ее повязки торчали зайчьи ушки. Ее обнаженные, стройные плечи смело обнажали ее обильную грудь. На ее красивых ногах были одеты сетчатые чулки ... Это явно была Рюуга.

[Не пугай меня так! Ты должна хотя бы предупреждать меня!]

[Эхехех, я сегодня выбрала зайчика. В конце концов, это твой любимый, Ичиро.]

Улыбнувшись, зайчик-Рюуга покачала своим круглым пушистым хвостом.

Даже если бы кто-то осмотрел весь мир, то не нашёл бы человека лучше для этого платья, чем она. Хотя он закрывал ее пупок, я решил, что очарование девочки-зайчика восполняет это.

[Я рада, что мы смогли встретиться второй день подряд. Ты удалось успокоиться?]

[Д-да. Я смог немного расслабиться после просмотра того фильма.]

[Почему бы пока не зайти ко мне в комнату? Понеси меня на руках, как обычно.]

[Я в порядке. Я думаю, что преувеличение наших любовных тренировок для наших любимых— ](?]

[Понеси меня ♪.]

[Оставь это мне.]

Сдавшись от того, как она мило сказала это, я направился к комнате Рюуги, неся её, как принцессу. Как только мы прибыли в ее комнату, я ненадолго оделся как охотник и гонялся за Рюугой, пока она была одета, как зайчик.

...Я знаю. Это то, что может делать только пара голубков.

Мы провели так ещё какое-то время. После этого мы начали болтать, сидя рядом друг с другом.

[Фильм вчера был довольно интересным, не так ли?]

Рюуга сказала это, как всегда, держась за меня. Повсюду были костюмы, что делало комнату похожей на какой-то странный магазин.

[Ага. Актер, сыгравший Кевина, обязательно получит Оскар, не так ли?]

[Хахах. Ты даже заплакал, Ичиро.]

[Я-я полагаю, что так.]

[Какое-то время ты не мог встать со своего места. Ты даже говорил [Кевин, Кэти, пожалуйста, будьте счастливы...]

[П-просто концовка была трогательной.]

Я продолжал разговор, решив, что снова побью Таоти.

Пока что кажется, что Рюуга не подозревает о том, что произошло вчера. Даже если я был таким эмоционально нестабильным... Каким человеком она меня считает?

[Я тоже была немного тронута и пустила слезу... и ты ещё все время держал меня за руку, поэтому я чувствовала себя немного более эмпатически.]

Я обратил пристальное внимание, когда сказал [А?] В ответ на то, что сказала Рюуга.

Наглый(?) Таоти держал ее за руку, пока меня там не было. Он никогда не говорил мне об этом! О чём он думает, касаясь ее без моего разрешения?! Разве это не означает, что он флиртовал с ней?!

[Каштановое парфе, которое мы ели потом в кафе, было восхитительным.]

[.....]

[Ты даже съел немного, когда я не могла доесть. Если подумать об этом, то может показаться, что мы близкие любовники(возлюбленные?). В такие моменты я хочу снова стать девушкой.]

...Что это за чувство раздражения вспыхнуло во мне?

Могу ли я ревновать? Завидовать чему-то, что касается Рюуги? Тому, что она (спорно) в хороших отношениях с другим парнем? Тому, что она пригласила кого-то еще?

[Ах, но... извини. Рон укусил тебя. С твоей головой все в порядке?]

[Ч-что?]

[Может, он подумал, что ты займешь его позицию? Хаха.]

В отличие от озорного смеха Рюуги, мое лицо дергалось.

(Рон определенно что-то подозревал! Он даже укусил голову этого парня!)

Этот «Глупый Злой Дух» не должен был пренебрегать такой критической информацией! Он не должен вмешиваться в комические ситуации со своим заклятым врагом, «Желтым Драконом»!

К счастью, Рюуга, похоже, не обратила на это никакого внимания и сразу же продолжила разговор.

После предложения посмотреть еще один фильм, снова съесть парфе или еще раз отправиться в горы, она в конце концов взяла меня за руку.

[Ичино... пожалуйста, не оставляй меня одну.]

[Ох, конечно. Ты мой лучший друг... Хотя, полагаю, сейчас я играю роль твоего парня.]

Когда вторая часть благополучно подойдет к концу, я смогу пойти с ней куда угодно.

Если возможно, я бы хотел снова стать «персонажем-другом», но я немного раздражен мыслью о том, что Таоти ходит на свидания с ней.(?) Как несправедливо.

Я хотел бы ... нет, прогони эти злые мысли.

[Эй, как насчет того, чтобы прекратить эту «роль» парня?]

Я еще раз обратил пристальное внимание на Рюугу, когда она произнесла эти короткие слова.

[Я имею в виду, разве мы уже не на том этапе, где мы в значительной степени встречаемся друг с другом...?]

[П-подожди минутку!]

[Вместо того, чтобы тренироваться, разве мы уже не делаем реальную сделку(?)...?](?)

[Подождите!]

Я сделал что-то похожее на крик в ответ Рюуги, которая снисходительно цеплялась за мою руку.

Нехорошо. Это было то развитие, которого я боялся. Рюуга становится серьезной! Сейчас не время беспокоиться о моей ревности к Таоти!

Если подумать, сегодня утром я посмотрел фильм в Интернете, и... актеры, сыгравшие Кевина и Кэти, начали встречаться именно из-за этого. Притворство превратилось в реальность.

[Ичино, мы были близки к тому, чтобы целоваться в Чигаяме, и мы держались за руки во время фильма...]

[Не торопи события! Ты все еще не достигла точки, где ты знакома с внутренней работой романтики!(!) Ты навредишь себе, если у тебя не будет достаточно знаний!]

[Все в порядке. Я могу учиться на ходу.]

[Не будь слишком уверена, дура(!)! Ты знаешь, сколько людей расставались после того, как произносили эти слова?! Я не хочу, чтобы мы были такими, как эти люди!]

В панике я превратился в странного персонажа.

[Но вчера ты сказал мне: [Рюуга - самая милая в мире], помнишь?]

[Такая небрежность может быть фатальной! Нельзя думать о себе как о милой! (?) Если они это сделают, они столкнутся с поражением!](?)

[Ичино, ты действительно в последнее время ведешь себя странно. Если подумать об этом, все остальные тоже об этом говорили... Они говорили, что когда они видели тебя перед битвой с Хундуном, ты вел себя немного странно.]

...Тогда я каким-то образом сумел обойти заявление Рюуги и убежал, чтобы сбежать из резиденции Хиномори. (?)

Я шатаюсь шел по дороге, чувствуя себя так, как будто мне сорок лет. Пока что мне кажется, что я едва избежал опасности после того, что сделал Таоти, но я не могу сказать, что ситуация улучшилась.

(Все будет хорошо. После окончания второй части я просто потеряю память и силу. Все будет хорошо...)

Я повторял это много раз в моей голове, как будто чтобы убедить себя.

[Ах, Кобаяши.]

Вскоре я столкнулся с Кьюкой, которая появилась передо мной.

Кажется, что она снова была в библиотеке сегодня. Возможно, она также была в супермаркете, так как в дополнение к сумке, которую она использовала для учебы, у нее была ещё и сумка для покупок.

[Эй, Кьюка. Я встречался с Рюугой недавно—]

[Эй, Кобаяши. У тебя есть минутка?]

Кьюка выдала необычное приветствие и подошла ко мне.

Как и следовало ожидать от младшей сестры Рюуги, они смутно напоминали друг друга с точки зрения внешности. Она веселая, освежающая красавица, которая никогда не переставала улыбаться, но... по какой-то причине она была серьезна сегодня, и ее лицо говорило мне, что она о чем-то думала.

[Ч-что не так? Почему ты такая строгая? (?!)]

[Есть кое-что, о чем я хотела бы поговорить с тобой, Кобаяши. Если возможно... я бы хотела, чтобы ты держал это в секрете от моей старшей сестры.]

[Хах?]

[Поскольку мне скоро придется снова с тобой связаться, можешь ли дать мне свой номер телефона?]

Давая ей свой номер, я был озадачен ситуацией. Если бы она хотела получить мой номер, она могла бы спросить Рюугу, хотя... кажется, что она действительно не хочет, чтобы ее сестра знала об этом.

[Спасибо. Увидимся...]

Кьюка с мрачным(?) видом поклонилась и бросилась прочь. Ее хвостики подпрыгивали в след за ней.

(Это первый раз, когда я вижу Кьюку такой серьезной ... Что же случилось?)

Однако — на следующий день я был полностью потрясен вопросом, касающимся Кьюки.

Чрезвычайное положение, в которое я не верил, приближалось, и не было времени действовать.

У меня был план на вторую часть сюжетной линии. Это было введение, растущее действие, кульминация и заключение.

Тем не менее, этот вопрос внезапно привел к финальной фазе в мгновение ока.

<http://tl.rulate.ru/book/17034/462246>