

Есть группа особенностей, которые пытаются принести "смерть и разрушение" в этот мир, называемые "Апостолам ада".

Чтобы защитить этот мир от их вторжения, второгодка старшей школы, Хиномори Рюуга, продолжает тайно бороться с ними, используя необычные способности.

По мере усложнения битв с "Апостолами ада", они наконец возродили своего павшего правителя, "Злого Духа". В городе была большая паника. Кроме того, сосудом для "Злого Духа" была сестрой протагониста, Хиномори Кьюкой... Хиномори Рюуга столкнулась с самым большим кризисом в мире.

Однако, не уступив перед этой дилеммой, Рюуга объединил свои силы со своими спутниками и победил "Злого духа" Хундуна. И когда он покинул сосуд, Кьюка вернулась.

Казалось, что мир наконец настал. Однако битва еще не закончилась.

Побежденный «Злой дух» был только одним из четверых демонов.

Осталось еще три правителя "Апостолов Ада" ...

... Вот приблизительное "краткое содержание" первой части.

Рюуга на самом деле девушка, которая тайно сделала меня своим полу-бойфрендом и имеет хобби косплеить медсестёр, горничных и других, но я собираюсь оставить эту часть. Если вам интересно, то, пожалуйста, ознакомьтесь с "Часть Первая: Том Злого Духа Хундуна."

Хоть это реальность, это похоже на вымысел. Это "история о сверхъестественных битвах Хиномори Рюуги", но... есть один трудный персонаж.

Это парень - Кобаяши Ичиро, мальчик, который ранее занимал "позицию друга" главного героя Хиномори Рюуги.

Он в основном имбецил, который строит из себя дурака во время повседневной жизни, второстепенный персонаж, чтобы сбалансировать серьезность основной сюжетной линии комическим облегчением.

Однако, по мере развития истории, Кобаяши Ичиро постепенно отклонился от своей позиции.

Он самовольно наблюдал за битвами Рюуги и других, произвольно флиртовал с Рюугой, которая оказалась девушкой, и вдобавок ко всему, самовольно участвовал во время финальной битвы в буйной манере...не то чтобы он не поддерживал людей до сих пор, но ситуация для него вышла за рамки даже его ожиданий.

Кто такой Кобаяши Ичиро?

Первая часть закончилась с этой большой тайной.

Это насущная проблема, о которой я, Кобаяши Ичиро, беспокоился. Так было, но,

[Босс, как прошли экзамены?]

Я наконец кое-что понял.

Мне было интересно, кто я, какая у меня роль.

[Ты сдал лучше, чем я думал для старшей школы Умэй. Ты становишься хорошим боссом.]

Так и есть. Кобаяши Ичиро - финальный босс второй части.

Как и в Кьюке, сестре Рюуги, в моем теле живет ужасающий "Злой Дух".

[Босс. Пожалуйста, поговори со мной как следует. Я может быть и "Злой Дух", но даже я могу страдать, ясно?]

Другими словами, странные обстоятельства, окружающие меня в первой части, привели ко второй.

На этот раз моя очередь быть сосудом для "Злого Духа" и встать на пути Рюуги и других, и—

[Хэй, Босс. Босс, ну давай.]

[Заткнись! Я сейчас веду монолог, так что молчи!]

...Я должен был отругать "Злого Духа" сейчас, так как он был навязчивым.

Прошло около недели с тех пор как он возродился здесь в современной эпохе. Он финальный босс, и все же, я думаю, он довольно разговорчивый. Я также думаю, что он слишком дружелюбен.

[Что за монолог?]

[Тебя это не касается. Кроме того, не вылезай, как нравится. Вернись обратно внутрь меня.]

[Несмотря на то, что я приложил большие усилия, чтобы возродиться? Пожалуйста, дай мне расслабиться, хотя бы когда мы дома. Мы можем посмотреть вечернюю программу по телевизору.]

["Злые духи" не смотрят бейсбол!]

Я снова ругал "злого духа", находясь в гостиной моего дома.

Кроме этого расстраивает то, что этот парень всегда болеет за Hanshin Tigers, несмотря на то, что я больше поклонник Yomiuri Giants.

[Кажется, ты снова злишься, Босс.]

Почесывая голову и говоря это, "Злой дух" уселся на подушку. Его зовут Таоти.

—На самом деле есть четыре "злых Духа", которые правят "Апостолами Ада".

— И Кобаяши Ичиро является сосудом для одного из них.

"Злой дух", который был побежден, был только одним из большой четверки. Он также был самым слабым среди них, что, вероятно, заставило бы кого-то сказать: "конечно, все будет так разворачиваться" в отношении боевых событий.

Однако лично я не очень благодарен за это.

Позицию, которую я хочу так это быть "другом героя" Рюуги. Я хочу освободиться от того,

чтобы быть полу-парнем женского героя и вернуться к своей прежней позиции.

С тех пор, как я был ребенком, я обнаружил, что мой смысл в том, чтобы сделать кого-то выдающимся, заставить их сиять и продвигать их. Мой талант к поддержке... это то, что я до сих пор считаю единственной способностью, которая есть у меня.

У каждого человека есть своя сильная сторона, и я человек, который заставляет людей вокруг меня сиять.

(Такой человек, как я, не подходит для такой важной задачи, как быть финальным боссом. Я хочу немедленно уйти с этой должности, если смогу. Я хочу снова стать легкомысленным извращенцем....)

В начале финальным боссом в первой части была "сестра главного героя". Я думаю, что это слишком просто, чтобы следующим был "полу-парень протагонистки". Я чувствую, что эффект совершенно отсутствует.

[Это снова будет кто-то близкий к протагонистке.]

[Кроме того, это будешь ты, Кобаяши.]

[Заткнись.]

...Он не мог выразить жалобу на мои выговоры. В конце концов, я умею флэймить в интернете.

(Я даже поднял некоторые флаги с другими героинями... я также познакомился с женщиной-апостолом, которая является частью верхних эшелонов...)

Кроме того, так действует воскресший "Злой Дух".

Тот факт, что я не чувствую в нем ни капли величия - это проблема, но есть еще большая проблема с Таоти.

[Босс. Как дойти до купальни? У нас кончается шампунь, так что завтра надо сходить в супермаркет.]

Пока "Злой Дух" Таоти говорил это, он принял облик мальчика.

Он был среднего телосложения, с прической, которая не имела никаких характеристик к нему, и имел лицо, которое было вряд ли как у икемена. Что еще хуже, он носит униформу. Разве это не неслыханно, чтобы последний босс был таким невпечатляющим?

(Нет. Это не то, на чем я должен сосредотачивать свои заботы.)

Я знаю эту внешность лучше, чем кто-либо другой.

Я вижу его каждое утро в зеркале. Когда я фотографирую себя, фотографируется этот парень.

[Проклятье, какое ужасное лицо.]

[Это единственная вещь, в которой мы оба можем согласиться.]

... То, что появилось, было мной.

Независимо от того, откуда на него смотреть, он выглядел точно так же, как Кобаяши Ичиро.

Он был одним из четырех демонов, "Злой Дух" Таоти.

По какой-то причине его персонаж был точным изображением меня.

<http://tl.rulate.ru/book/17034/355025>