

Возможно, я ... могу быть последним боссом этой истории.

После того, как у меня появилось это подозрение, оно застряла моей голове.

Предположим, что это правда. Если это так, то это объяснило бы произошедшие различные странные события.

Это объяснило бы, почему обычный персонаж-друг смог поднять флаги с героинями.

Возможно, все к этому и идёт? Может быть, я последний босс, который встанет на пути Рюуги и других —и вот, для этого уже готовится сцена..

Чем больше я думал об этом, тем больше это было не смешно.

После небольшого размышления, безусловно, есть ... некоторые моменты, которые могут указывать на то, что это правда. Есть, по крайней мере, три вопроса, которые заставили меня об этом думать: [Если подумать об этом, разве я не странный?]

—Первый. Как Кобаяши Ичиро смог подглядывать за сражениями в течении долго времени, и не спалиться?

Рюуга сказала мне кое-что раньше. Она сказала: [Ичиро, ты действительно хорошо стираешь свое присутствие. Ты даже можешь застать меня врасплох.]

Рюуга, героини и апостолы меня не замечали. Есть ли на самом деле обычный человек, который может так?

— Второй. Почему Кобаяши Ичиро не упал без сознания в караоке-центре?

В тот раз апостол испустил гипнотическую волну, которая усыпила гостей и персонал. Среди них я был единственным, кто еще не спал.

Кажется, поскольку я был так спокоен по этому поводу, Рюуга и другие упустили это из виду. Есть ли на самом деле такой обычный человек?

— Третий. Почему Кобаяши Ичиро способен ощутить злую волю апостола?

Когда я убегал из переулка, неся Эльмиру, я чувствовал злую волю Шидоры сзади, когда он преследовал меня. В то время я был в безумстве, поэтому не обратил на это внимания, но я не должен был чувствовать её.

У меня есть сенсор, который может распознать недоброжелательность. Есть ли на самом деле обычный человек, у которого есть это?

(В конце концов, есть только один вывод, который я могу сделать. Возможно, я ... не обычный человек.)

Я наткнулся на Хиномори Рюугу, узнал, что он - это она, потом у нас были близкие отношения.

Я стал эксклюзивным консультантом Юкимии Шиори, эксклюзивным координатором Аогасаки Рей, и эксклюзивным донором Эльмиры Маккартни.

Возможно, это никогда не были бессмысленные события.

Поднятие их флагов само по себе было поднятием флага для меня, чтобы стать последним боссом.

(Во всяком случае, мне нужны твердые доказательства. Если я найду что-то, то мне придется храбро принять решение.)

Если я последний босс, то есть одна обязанность, которую я хочу.

Это возможность сильно ранить Рюугу и других, а затем быть побежденным в конце.

Тогда, предположительно я умру там. Я бы столкнулся с "Драконьим клыком", а "Злой Дух" исчез бы.

(Я чувствую, что я слишком молод, чтобы умирать, но если это моя роль...тогда пусть так и будет.)

Я сам нахожу это странным, но мое сердце гораздо спокойнее, чем раньше.

Это гораздо лучше, чем ходить повсюду и терять рассудок из-за поднятия флагов.

У каждого человека есть роль, которую он должен исполнить. Если это значит быть последним боссом, то у меня нет выбора, кроме как быть им. Я должен быть настолько плохим, насколько это возможно.

Близкий человек, блокирующий путь в качестве противника...также в определенной степени входит в обязанности друга.

Рюуга, конечно, будет горевать. Мне больно думать об этом, но ничего нельзя сделать.

По крайней мере, я хотел бы, чтобы Рюуга запомнила меня.

Кобаяши Ичиро был легкомысленным и близким другом.

Когда я решил это, Рюуга и другие внезапно стали ежедневно заняты.

Мне сказали, что движения "Апостолов Ада" снова оживились. Возможно, они приближаются к возрождению "Злого Духа". Другими словами, к моему пробуждению.

[Ичиро, извини, мы недавно не зависали. Я хочу поторопиться и показать тебе свой костюм кролика...]

Я с улыбкой ответил извиняющейся Рюуге сказав: [Не волнуйся об этом.]

[Кобаяши. Мы победим, верно ...?]

Я ободрял обеспокоенную Юкимию, говоря: [Верь в своих товарищей.]

[Кобаяши. Интересно, какого цвета купальники в моде в этом году.

Я сказал бедной Аогасаки [Желто-зеленые.]

[Кобаяши Ичиро. Дай мне немного крови.]

Я тайно давал зависимой вампирше часть крови.

... Между тем, я принимал различные меры, пока был не с Рюугой и другими. Я ходил то тут то там, когда позволяло время. Моя цель - найти "Апостолов Ада".

Если я тайно вступлю в контакт с апостолом, я смогу проверить свою истинную личность. Если мое предположение неверно, то мне придется быстро бежать.

Я еще не пробудил каких-либо необычных способностей, но мне кажется возможным побег от апостола...я смогу справиться с этим.

(Битва с Рюугой и другими, вероятно, вступит в свою кульминацию. Я не могу бездельничать.)

Я бродил по городу, и сейчас шёл пятый день.

В тот день я, наконец, нашел того, кто оказался апостолом.

Было уже 9 часов. Я на всякий случай вернулся на заброшенную фабрику и получил результат.

Там стояла ученица средней школы в незнакомой униформе ... на первый взгляд она была похожа на обычную девочку, но она явно не была человеком. От неё чувствовалась недоброжелательность.

[...Хмм? Человек?]

Старшеклассница сразу меня заметила и подняла бровь.

Естественно, электрические фонари не работали, поэтому заброшенный завод полагался только на освещение луны. Тем не менее, я мог увидеть, что она была красивой девушкой со стройным телосложением и конским хвостом сзади.

[Мвахаха... ты глупый человек, раз пришел один в такое место. Мне просто стало скучно, и я вышла с кем-нибудь поиграть.]

[Прежде чем ты это сделаешь, могу я спросить тебя кое о чем?]

Я подхожу к девушке-апостолу, которая подозрительно облизывала губы. Я убедился, что у меня был отход, так что я мог сбежать в любое время.

[Ох? Ты понимаешь свое положение? Ты умрешь здесь.]

[Посмотри на меня...ты что-нибудь чувствуешь?]

Обычный человек стоял перед апостолом, не боясь. Как и ожидалось, она была смущена.

Благодаря Шидоре, я уже привык к злой воле. Я был поражен ей в начале, но теперь всё нормально. Я вполне адаптировался.

[...Подожди немного. Хах? Ты—]

Девушка апостол сделала долгую паузу и прищурила глаза. С озадаченным выражением лица она внимательно меня рассматривала.

...Так что во мне действительно что-то есть. Похоже, Шидора ничего не недопонимал.

[Итак, что теперь? Ты убьёшь меня?]

После того, как я перешёл прямо к делу, конечно же, девушка-апостол покачала головой.

[Нет...это невозможно.]

[И почему это?]

—Потому что внутри тебя сидит наш король, "злой дух"—

Я ожидал такого ответа, но то, что сказала девушка-апостол, оказалось очень двусмысленным.

[Что касается причины, я немного озадачена. Ну, я уверена, что это потому, что ты - близкое нам существо.]

[Это не потому, что я последний босс? Говори честно, девочка-апостол!]

[Я Мион.]

[Мне не нужны никакие представления!]

Мион почесала висок на лбу и подошла ко мне.

Она открыто сделала лицо, как будто... она связалась с незнакомым мужчиной.

[Эй, я ведь последний босс, верно? Вот что это такое, верно? Успокой меня уже!]

[Я не знаю, что ты подразумеваешь под последним боссом, но если ты говоришь о "Злом Духе", то это не так.]

[Н-Не так...?]

[Верно. Для возрождения "Злого Духа", безусловно, нужно человеческое тело как сосуд, но ты не такой человек.]

[Это абсурд...]

Что она хочет этим сказать?

Я очень рисковал, вступая в контакт с апостолом, и все шло совершенно вопреки моим ожиданиям. Мое последнее предсказание насчёт босса было опровергнуто.

["Злой Дух" не обитает внутри меня...?]

[В конце концов, мы уже нашли то, чем собираемся воскресить "злого духа"] Воскрешение произойдет в ближайшее время. Я уже представляю, как бледнеет лицо Хиномори Рюуги.]

[Итак, вы уже нашли одного...]

Не возможно. Я должен быть последним боссом.

Рюуга и другие победили бы меня в финальной битве, а затем, в конце концов, я бы вернулся к своему истинному я и сказал бы исчезая: [Спасибо вам всем...теперь я свободен от "злого духа"]. После этого Рюуга и остальные смотрели бы на вечернее небо, и мое улыбающееся лицо появилось бы там — это должна была быть моя роль.

Но дело не в этом? Эта обязанность уже кто-то выполняет? И я в этом не участвую?

[Тогда что же я за человек такой! Что я за персонаж такой!]

[Я-Я сказала, что я еще ничего не знаю! Эй, к чему ты прикасаешься?]

Разум отчаянно пытался оттащить меня, когда я вцепился за ее юбку. Несмотря на то, что она апостол, она краснеет и становится злющей.

[В любом случае, я не собираюсь убивать тебя! Я также не уверена в причине этого!]

[Я не собираюсь сдаваться! Разве это не прекрасно? Сделай меня своим королем!]

[Не говори такие наглые вещи!]

Вечером на заброшенной фабрике апостол и человек боролись друг против друга. С точки зрения постороннего, это похоже на любовную ссору.

[Ах, я понял! Если я не последний босс, то я апостол, верно? Я ваш компаньон, ребята, да? Поэтому ты не убьешь меня, да?]

[Это не...кхххх! Не засовывай свое лицо мне под юбку! Не смотри на мои трусики!]

[Апостол не стал бы носить трусики!]

[Оставьте меня в покое! По сути, ты не что-то замаскированное под человека, ясно?! Твоя фигура сейчас-твоя истинная форма, ясно?!]

[Э-Это...]

[Это значит, что ты не апостол! Понял? Ты настоящий человек! Ты в положении, в котором можешь быть атакован апостолами! Ты не можешь нападать на апостола!]

... Поскольку моя мысль была полностью отвергнута, я упал на пол.

(Не хорошо. Я в тупике...)

По крайней мере, я хотел быть апостолом. Тогда все равно был бы способ для меня иметь сердце человека и быть на стороне протагониста. Если бы все шло хорошо, возможно, я мог бы даже вернуться к тому, чтобы быть другом как особенность.

Мион садится рядом со мной, сгорбившись.

[Серьёзно... кто ты такой, черт возьми?]

[Это то, о чем я спрашивал...]

[А ты не можешь просто быть обычным человеком?]

[Были подняты различные флаги...и теперь я уже нахожусь в точке невозврата.]

Я отчаянно напрягался изо всех сил, но на самом деле я не апостол. Напряжение привело лишь к кровотечению из носа.

[Я многого не знаю, но не беспокойтесь об этом. Мир будет уничтожен в любом случае, как только возродится "злой дух".]

Мион достает платок и вытирает мне носовое кровотечение.

Она удивительно полезный апостол. Ах да, и у нее были черные кружевные трусики.

[Ну, не расстраивайся и держись, мальчик. Будущее будет мрачным!]

[Хмпх. Рюуга собирается убить этого "Злого Духа".]

[Я не могу пропустить этот комментарий. Возможно, ты друг Хиномори Рюуги?]

[Пожалуйста, не говори этому человеку о том, что только что произошло.]

[Ах, точно. Ты знаешь Шидору? Он мой подчиненный, и я потеряла с ним контакт.]

[Не говори больше ничего. Вернее, оставь меня в покое.]

[*вздых*, я сдаюсь...я не могу убить тебя, поэтому я беспокоюсь о том, что произойдет, если я оставлю тебя одного...]

Через некоторое время Мион позволила мне положить голову ей на колени. Я был недоволен на заброшенной фабрики до поздней ночи.

Это определенно было сценой, которую я не мог позволить увидеть Рюуге и другим.

<http://tl.rulate.ru/book/17034/349473>