Будни прошли без сучка и задоринки, а потом наступило воскресенье.

То, что школа не работает, не значит, что у меня есть свободное время. Помимо того, что я друг, я также болтаюсь по городу с Рюугой. Школа- для меня не единственная сцена в этом театре .

Всякий раз, когда я вижу Рюугу в повседневной одежде, я должен быть осторожен.

Несмотря на то, что я комический персонаж, я близкий друг главного героя. Я не могу нарядиться причудливо, но я также не могу быть небрежным. Прежде всего, важно, чтобы моя мода не пересекалась с модой главного героя.

Ну, сегодня мы не планировали никуда идти.

Возможно, я смогу забыть о своих обязанностях и немного отдохнуть... по крайней мере, так я думал, но кое кто появился.

Я неожиданно наткнулся на школьного идола, Юкимию Шиори, напротив вокзала.

[Хах, Юкимия? Ты кого-то ждёшь?]

[Да, я полагаю, что да.]

[Может быть, это Рюуга?]

Когда я спросил об этом, Юкимия внезапно покраснела и опустила взгляд вниз. Ясно, у Рюуги сегодня это "событие"?

Поскольку Юкимия - одна из тех добродетельных и чистых героинь, ее повседневная одежда - плотное белое платье. Ее платье прекрасно сочетается с ее длинными бежевыми волосами, которые тянутся по ее спине. У нее была небольшая корзинка в руках, скорее всего, домашняя еда, которую она сделала для Рюуги.

... Юкимия Шиори объект привязанности всех мальчиков в школе, дочь уважаемой семьи.

Она была нежной и доброй ко всем, но также не знала о путях мира. Ее несколько скромная грудь была немного жалкой, но она одна из кандидатов на то, чтобы быть ядром гарема Рюуги.

Несмотря на то, что она почетный студент с высшими баллами, она часто пробирается из класса с Рюугой. Кажется, что они сражаются бок о бок.

Другими словами, Юкимия также является человеком с необычными способностями.

[Ам, если я правильно помню, ты друг Хиномори.]

[Верно!]

Я отвечаю на то, что сказала Юкимия, как будто я какой-то детсадовец.

Этого и следовало ожидать от Юкимии. Я несущественный персонаж, но я не буду относиться к ней жестоко. Я просто мягко улыбаюсь ей, как "великий бог, изучения трёх размеров".

[Кобаяши Ичиро, верно?]

[А? Ох, верно верно, Кобаяши! Ничего себе, я так впечатлен, что ты знаешь мое имя.]

Это очень заботливо с ее стороны помнить мое имя, даже если она учится в соседнем классе. Однако в этом случае было бы лучше, если бы она не была заботливой.

Это не то, как ты должна поступать, Юкимия.

Было что-то не так со сказанным ей именем.

Было бы лучше неправильно произнести мое имя, Например Ообаяши или Накабайаши. Это должен был быть единственный шанс в жизни показать свою озорную сторону!

Поэтому я не могу сказать, что она сказала это правильно, потому что на самом деле она сказала это неправильно.(п.п. я е**л эти последние 3 предложения, где тут логика.)

Пока она носит свойство добродетельной героини, она не должна потерять своего внимания. Такие персонажи, как она, часто превосходят других героинь/кандидатов.

Я думаю, что для того, чтобы Юкимия Шиори заняла позицию главной героини, ей нужно иметь злую сторону.

[Э-мм, кстати, Кобаяши. Раз у тебя есть время, ничего, если я задам тебе вопрос?]

Сказала Юкимия, не обращая внимания на мое разочарование.

[Вопрос? Какой?]

[Амм, ну…]

Юкимия вдруг стала застенчивой.

Она колебалась некоторое время, иногда посматривая на меня, прежде чем продолжить.

[Трудно спросить?]

[Нет, не совсем … но, что обычно выглядит Хиномори …?]

Я усмехнулся про себя, смотря как Юкимия пробормотала это тихим голосом. Я понял это, так как оно и есть.

Она хочет узнать, как смотрится главный герой с точки зрения друга-мужчины - эти чувства, конечно, естественны для героини. Можно сказать, что это одна из моих обязанностей.

Это застенчивое выражение и то, как она ерзает пальцами, прекрасно. Ты уверена, что не осознано делаешь это, Юкимия? Ты уже компенсировала те баллы, которые я отнял у вас немного назад.

[Какой Рюуга обычный? Хммм, дай мне подумать.]

Это критический момент, когда я должен подавить свое желание расхваливать Рюугу. Сначала я должен его немного унизить.

[Этот парень … немного странный.]

[С-Странный?]

[Да. Я не понимаю о чём думает, в последнее время с ним трудно общаться, а его родители всегда в долгих командировках и редко возвращаются домой, поэтому его навыки приготовления пищи довольно высоки.]

Пока Юкимия была смущена, я продолжал свою клевету. Пока я говорил о нем, я также беспечно рассказал ей о своих семейных обстоятельствах.

Мне больно осуждать моего близкого друга, но это также мой долг.

[Но, в отличие от меня, он тверд в своих убеждениях. Я уверен, что он определенно дорожил бы своей девушкой.]

И, наконец, в конце концов, я опустился сам себя и мгновенно восхвалил Рюугу.

Это возвышение через самоуничижение. Это также повышает мой статус. Поскольку я хороший друг Рюуги, я также персонаж, который его понимает.

[Сделай все возможное, Юкимия. Хотя конкуренция за Рюугу сильна.]

[Я.. я... не похоже, что у меня есть какие-то особые чувства к нему.]

Юкимия Шиори покраснела и стала трясти головой. Не плохая у тебя реакция, Юкимия.

[Ты идешь на свидание с Рюугой, верно? Этот парень фанат довольно страстных фильмов. Он сказал мне, что хочет посмотреть фильм,который сейчас показывают, так что сейчас самое время для приглашения его туда, не так ли?]

[С-Спасибо за совет…]

Хоть она и красная до ушей, Юкимия поклонилась и вела себя вежливо. К сожалению, это вся помощи, которую я могу дать. Я не могу позволить себе поддерживать одну героиню слишком много.

Ну, раз Рюуга собирается приехать сюда, мне, наверное, пора идти.

(…Погодь.)

В этот момент единственное беспокойство мелькнуло в моей голове. “Это действительно хорошо?”

Оставив главного героя и связавшись с героиней ... может быть, я перешел границы друга?

Сердце Юкимии в конечном счете принадлежит Рюуге. Все станет серьезным, если флаг будет поднят в результате того, что я произвольно связался с ней. Не похоже, что ты можешь знать, где поднимется флаг.

Возможно, я был не достаточно сдержан. Может быть, было бы лучше просто поприветствовать ее и уйти. Теперь, когда Юкимия поблагодарила меня, я понял, что, возможно, поступил опрометчиво.

Возможно, мне надо исправить это, чтобы вернуть всё на место...

[—Юкимия. Вообще-то, забудь о том, что я сказал.]

[Можешь повторить ещё раз?]

Юкимия наклонила голову от того, что я внезапно сделал серьезное выражение.

[Меня здесь не было. Мы с тобой не виделись. Ладно?]

[Х...орошо?]

Юкимия непонимающе посмотрела на меня, не понимая, что происходит. Она женщина, которая плохо разбирается в таких вещах. Если я буду подробно это объяснять, Рюуга уже приедет.

[В любом случае мы не встречались! Не говори ничего Рюуге!]

[Что ты имеешь в виду…?]

[Просто гуляй с ним! Если ты скажешь ему, то будь готова испробовать мой локоть!](п.п. ахахах боже)

Что бы быть более уверенным, я пригрозил ей, а затем убегаж, после чего я спрятался внутри скрытого от глаз места и наблюдал за Юкимией.

И вскоре появился Рюуга. Он поприветствовал Юкимию, сказав: [Прошу прощения за то, что заставил тебя ждать!], с его обычной освежающей улыбкой.

Я осторожно наблюдал за ситуацией, тщательно подбирая время.

Не спешите. Еще нет. Еще немного ... сейчас!

Как только они собрались уходить, я дождался подходящего момента и вышел. Я плавно пошёл к ним, как будто не заметил их.

[О, Ичиро.]

Заметив меня, Рюуга вдруг помахал рукой.

Я также помахал руку в ответ и немедленно изменил свое выражение лица.

Я повернул свой взгляд к Юкимии. Я разговаривал с ней, всего минуту назад.

[Привет, Рюуга. И ... Ю-Ю-Юкимия?!]

Когда я говорил это, моя игра такой же реалистичной, как у Роберта Де Ниро.

Я смотрю на этих двоих в изумлении, несколько раз открывая и закрывая рот, и упав на пол, стал лить горькие слезы.

[П-Почему ты с Юкимией! Что все это значит! Это свидание? Это свидание, не так ли?! Я думал, что мы стали ужасно близки в последнее время, но было ли это всем пределом наших отношений?!]

[Т-Ты ошибаешься.]

Люди, проходящие мимо, обращали на нас внимание.

Испуганная моими воплями, чихуахуа домохозяйки начинает визжать. Эй, не беспокойте меня. Я играю роль.

[Я слишком одинок в это воскресенье, и все же ты делаешь это!]

[У нас с Шиори нет таких отношений…]

[Почему ты называешь ее по имени!]

Я катался по земле, извиваясь, размахивая руками и ногами, как избалованный ребенок. Однако я не забывал поддерживать дыхание.

[Во-первых, разве у тебя уже нет подруги детства Рины! Нет Рины, которая живет рядом с тобой, семью которой ты знаешь, и которая учится на втором году в Е классе!]

Возможно, это было слишком описательно. Эх, пофиг.

[Успокойся, Ичиро.]

[Я спокоен! Черт возьми! Что с тобой!]

…Юкимия Шиори была ошарашена.

Она широко раскрыла глаза, словно молча говоря: [Что ты делаешь?] адресованное мне.

http://tl.rulate.ru/book/17034/345253