~Глава 9~

Стеснённая душа, будь готова к войне…

Часть первая.

Со всеми этими денежными заботами Гектор почти забыл о приглашении на обед с Микой и его друзьями. С одной стороны, он не испытывал нервотрепки первые несколько уроков, а с другой, когда он вспомнил, его сковал внезапный страх.

Мика, Нейтан, Жанин, Шерил и Грегори (так их звали) быстро представились. Гектор был один, но он старался справиться изо всех сил. Его лицо еще пульсировало в нервной дрожи, но после всего, что он испытал за последние несколько дней, скрывать боль было достаточно легко.

– А как ты веселишься, Гектор? – Мика помог завязать разговор.

– А… веселюсь?.. – Вопрос положил его на лопатки.

– Да. Ну, знаешь. Чем любишь заниматься в свободное время?

"Гарвель, спасай…"

Он мог слышать смех жнеца.

"Не хочешь рассказать им, как колотишь убийц и наркодилеров?"

"Гарвель!"

"Просто ответь вопросом на вопрос и послушай, что скажут они. На то и опирайся".

– А… вы, ребята, как веселитесь?

– О, – сказал Мика, посмотрев на остальных, – Ну, компанией мы ходим в кино и еще куда, но это дорого, так что мы не можем ходить туда постоянно".

– Да, но парки бесплатны. У Нейтана, Шерил и Грегори есть собаки, которых они любят там выгуливать.

– О, помните, как Дюро стал бросаться на женщину, которая устроила в парке пикник?

– Дюро – это пес Грегори – очень большой. Та женщина так перепугалась, не поверишь. Я думал, она…

"Черт возьми, Гарвель, ты гений…"

"Не за что".

Мика посмотрел на него.

– Но ты так и не ответил, Гектор.

"Черт!"

"Давай. Просто придумай что-нибудь".

– Мне… ээ… нравится… ну… – Он чувствовал, как начинает краснеть.

"Скажи, что любишь работать с металлом. Даже не соврешь".

– Мне нравится работать с… металлом…

– Металл? – спросила Шерил.

– Да, как… сварка… и все такое…

– Это круто, – сказал Грегори. – А что ты любишь делать?

– А… Я…

Шерил захихикала. – Мика, где ты его нашел? Он такой стеснительный. Так мило!

– Мне аж захотелось укутать его в одеяло и забрать домой! – она взяла его за руку.

Гектор резко отстранился от нее и встал с места. Его стул опрокинулся и все уставились на него. – А… – Он покраснел еще больше. – И-извините… Я просто… ах. В-вы все такие хорошие… н-надо еще как-нибудь так собраться, но, ээ… Я тут вспомнил, что… должен бежать. – Он убежал.

В холле, пробираясь через толпу, он оглянулся, чтобы посмотреть, пошел ли кто-то за ним, но

увидел лишь Гарвеля.

"Это что такое было?" – спросил жнец.

"Я… Я не знаю, она просто… она так внезапно… и я… ах… Я все испортил, да?"

"Нет, я уверен, все хорошо. Просто немного неожиданно. У тебя фобия на женщин?"

"Н-нет, думаю… в целом на людей. Может, мм… на девушек больше, чем на парней, но эм…"

Гарвель вздохнул.

"Н-ну, это был… это был физический контакт…"

Гарвель вздохнул сильнее.

"Если б я знал! Что она! Станет!.. Я бы!.. Агх!"

"Ладно, понимаю. У тебя проблемы с дружелюбными людьми. Расслабься".

Он остановился у своего шкафчика и глубоко вдохнул.

"Вот и все. Теперь ты в безопасности. Большая плохая девочка теперь тебя не тронет".

"Ты… черт…" – Он слабо улыбнулся. – "Почему я такой, Гарвель?.. Почему мне ничего не дается с легкостью?.."

"Я не знаю, Гектор. Но не могу сказать, что мне в тебе это не нравится".

"П-правда? Я думал, тебя это раздражает…"

"Нет-нет. Раз уж на то пошло, я раздражаюсь ЗА тебя, не НА тебя".

"Аа…"

"Важно, чтобы ты понял это. Я не могу сильно сердиться, когда вижу, как ты все время так стараешься".

Гектор кивнул. "Спасибо… думаю, я уже знал об этом… но я… да…"

"Теперь ты хорошо это знаешь".

Позже днем он заплатил за оборудование. Он набил сумку тысячей троа перед школой, что очевидно было больше, чем ему было нужно, но он хотел быть готовым. Было немного странно таскать с собой такую сумму по школе. Он не знал, как бы объяснил такую сумму, если бы кто-то обыскал его сумму, так что он все время держал ремешок под рукой.

Он купил листы металла в подсобной плотницкого клуба и обустроился за столом.

"Ты хочешь сделать шлем из этого? Не слишком тонко?"

"Толстый металл пришлось бы плавить и придавать нужную форму. Что… было бы здорово, но… печи у нас нет. Я должен сварить несколько слоев этого металла, если хочу что-то эластичное".

"Звучит утомительно".

"Чем тоньше металл, тем легче его резать, да и мне можно будет придавать ему форму с помощью рук и молотка. Но я должен убедиться, что расчеты для каждого слоя верны, иначе сварка не будет прочной".

"Похоже, ты знаешь, что делаешь".

"У меня есть кое-какой опыт и… Я… почитал вчера ночью. Но… хоть я и знаю, что делать, я не уверен, насколько хорошо получится… Если я переусердствую с молотком, шлем может просто на меня не налезть…"

"Значит, тебе нужна концентрация”.

"А… да…"

Гектор начал делать наброски. Он измерил охват головы в пяти разных местах, затем расстояние между крайними углами глаз. Он посчитал, что одна щель для обоих глаз сэкономит время на резьбу и, как он надеялся, даст больше обзора. Проемы для ушей он посчитал ненужными, как и для рта и носа, но проблема была с челюстью.

Защитить область под челюстью было жизненно необходимо. Его быстрое столкновение с Кольтом уже подтвердило это.

Он решил просто полностью вырезать нижнюю лицевую часть и далее приладить ее обратно так, чтобы она свободно могла вращаться вокруг верхней части. Это бы напоминало какую-то огромную выпирающую челюсть с неправильным прикусом, но позволило бы защитить его

ниже подбородка, одновременно делая возможным надевать его.

Через какое-то время подошел Лэнс. – Что делаешь?

– Ну… шлем. Да, шлем.

– О, клево, – сказал Лэнс, рассматривая наброски. – Жалко, что тебе нельзя сделать к нему меч. Было бы круто.

– Все равно, я не думаю, что смог бы выковать хороший меч, – сказал Гектор. – Это очень сложно. В смысле, люди делают это своей профессией.

– Ага. Хотя кузнецы мечей редко встречаются. Надо быть чертовски легендарным, чтобы зарабатывать на жизнь, только куя мечи.

– Да уж.

– Может, я мог бы что-то сделать к твоему шлему. Типа щита. О, или латных рукавиц.

– Гектор поднял бровь. – Ты можешь сделать латные рукавицы? Это же жутко трудно. Ну… на одни только связки вокруг пальцев столько труда уйдет…

– Да я уверен, что смогу, – сказал Лэнс. – Наверное.

– Н-ну, звучит здорово. Я, ээ… я помогу, чем смогу.

– Отлично. – Лэнс вернулся к работе, оставив Гектора слегка ошеломленным происшедшим.

Ему нужно было разрешение мисс Трент, чтобы воспользоваться циркулярным станком, и она должна была наблюдать, пока он работает. Было лишь одно пильное полотно с твердосплавными насадками, но его не особо часто использовали, так как большинство учеников здесь работали с деревом.

Посмотрев на лезвие, он понял, что может выиграть время, если вместо того, чтобы вырезать щель для глаз, просто образует ее соединяющимися частями шлема. Он быстро разметил металл и начал резать. Резак быстро с этим справился, и довольно скоро вместо трех листов металла у него было шесть отдельных частей.

С помощью дрели он просверлил отверстия для челюсти. Затем нужно было придать трем головным частям примерно одинаковую форму, чтобы их можно было сварить. Та же работа была проделана для челюстной части. Он начал работать молотком.

Гектор знал, это обещало быть самой длительной частью работы. Сварка тоже займет время, беря в расчет, что он успешно выполнит эту деталь, но огромное количество времени уйдет на замеры и ковку для получения желаемых форм.

"Можем поговорить о Кольте, как считаешь?"

Гектор не прекратил стучать молотком. "Я хочу помочь ему".

Гарвель замолчал. "Ты уверен в этом? Он убивал невинных, знаешь ли".

"Да… я знаю… и я не уверен, что могу это простить, но… ты сказал, что у него есть дети…"

"Да, сказал. Но то, что он отец не оправдывает все его преступления".

Гектор остановился проверить размеры. Лобная часть все еще была слишком широкой. "Он пытается защитить их", – подумал Гектор. "И даже если он не заслуживает нашей помощи… его дети заслуживают… разве нет?"

Жнец уставился на него. "Ты продолжаешь меня удивлять, Гектор".

Он почувствовал, как краснеет и остановил руку, чтобы не испортить следующий удар.

"Хмм. Значит, спасательная миссия".

"Ага…"

"Тогда, полагаю, будет глупо не попробовать объединиться с Кольтом".

"А… Ты правда думаешь, что он станет слушать?"

"Я не знаю. Его положение однозначно неустойчивое. Сейчас трудно сказать, как он среагирует. Но не думаю, что предложение помощи как-то создаст для нас угрозу, так что можно попробовать".

"Хорошо…"

"Я пойду прослежу за ним, пока ты работаешь. Скажи, когда закончишь".

"Ладно. Но, ээ… Я тут надолго…"

"Если тебе придется уйти до того, как ты успеешь закончить, ничего. Но пусть будет у тебя, пока я не скажу обратное". Гарвель ушел, а Гектор вернулся к работе.

Автор перевода: НероН

http://tl.rulate.ru/book/1701/52378