

Перевод на русский: Vzhiikk

Martial God (Бог боевых искусств), глава 60: Чудесное состояние.

-----

Список важных персонажей, событий, системы и прочего (перематывайте до следующих 27-и дефисов, если всё помните, ибо список очень длинный и будет дополняться по мере упоминания персонажей):

В графстве Тай Цан три влиятельные семьи; семья Суй, семья Чэн и совсем маленькая, недавно образовавшаяся, но с множеством талантов - семья Хэ. Влиятельность семей зависит от количества писаний в их библиотеке и талантов совершенствования среди их членов.

Иерархия семей такая же, как собственно, в семье; самый старший - самый главный. Его, обычно, зовут Господином Учителем.

Всего есть 10 слоёв (уровней) совершенствования (культивирования), первые пять из которых достичь значительно проще, их достигают многие люди извне великих семей, но следующие требуют многих лет, а то и десятилетий, но и способности они дают соразмерные. Сами слои также разделяются на начальный, пиковый и переходной, "бутылочное горлышко" (в переводе прошлого переводчика), перепонка, пройдя которую, можно достичь следующего слоя Внутренней Энергии.

Чем выше слой Внутренней Энергии, тем лучше здоровье человека, тем дольше он проживёт и тем сильнее будет. Но самое главное: чем выше слой внутренней энергии, тем более высокоуровневые/редкие техники сможет изучить человек.

Девятого слоя достигают очень талантливые (например, в семье Чэн, Господин Учитель, Чэн Чжушэн, достиг только девятого слоя), ну а десятый слой достигают лишь единицы и то, в глубокой старости (Сейчас, среди всех достигших десятого слоя, ГГ известны только главы семей Хэ и Суй)

Внутренняя Энергия также бывает разнотипна, например типы огня, воды и прочие. При этом, изучая приёмы (писания) одной техники, повышается лишь энергия этого типа.

Сами техники тоже важны, например, человек с шестым слоем победит человека с пятым слоем и боевой техникой, ну а людей четвёртого слоя уже сможет победить целую толпу. Но, владельцы редких писаний (свитки боевых искусств, самый редкий тип (из известных сейчас) - Сяньтянь) способны победить тех, кто на целый слой, а иногда и на два, выше них.

Не только люди, но и некоторые звери способны совершенствовать свою внутреннюю энергию, их называют звери-духи (они лишь частично похожи на реальных зверей, хоть и имеют те же названия), пока встречались только Красная Панда (слабый) и десятиметровый Венценосный Питон (сильный). Благодаря врождённым качествам, звери-духи того же слоя, что и люди, обычно сильнее.

Семья Хэ:

Сейчас в союзе с семьёй Чэн (собираются провести союзный брак между Хэ Итянь и Чэн Ли-эр), но ополчились против семьи Сюй. Из-за Хэ Имина, который случайно, но очень сильно подставил семью Сюй, о чём, конечно же, никто кроме самого Имина не знает. Как и о том, что драгоценный тысячелетний кровавый женишень всё ещё у Имина.

Из особенностей семьи: поместье находится за городом, разделено на множество одноэтажных домиков с подвалами и дворами, которые получают все члены семьи начиная с пяти лет, после чего, живут в их домах одни, даже родные не должны входить не прозвенев в специальный колокольчик. В графском городе держат бизнес, за счёт которого содержат поместье и множество слуг (около 300, но сами слуги низких слоёв (1-3), что является показателем бедности семьи).

Хэ Имин – главный герой, в детстве был очень талантлив, но потом, на целых ~4 года, застрял на пятом слое, прорвав который, сумел с невероятной скоростью (примерно за два года) достичь пика девятого слоя Внутренней Энергии. Сейчас, всего в ~14 лет, Хэ Имин сумел не только достичь высот в совершенствовании, на которые другие потратили бы всю жизнь, но ещё и сумел, в отличие от вообще всех остальных, довести до девятого уровня не только Изначальную – металлическую Внутреннюю Энергию, но и энергию Воды (волновой тип), а также Пламени (писание которой он украл. У вора-слуги семьи Суй. Убив его.) Но не только удивительный талант к изучению любых навыков и совершенствовании доступен Имину, он также способен использовать энергию с несвойственной ей приёмом (например Катящийся Кулак-Валун Металлического типа с типом Внутренней Энергии Воды), более того, он также способен объединять несколько энергий в один могущественный поток, которым убил Венценосного Питона, зверя-духа, всего одним ударом, хотя до этого со змеей сражались все старшие его семьи. Такие способности открылись у него после странного происшествия на озере, из-за которого, в него словно демоны вселились, поскольку он не только получил демонические способности совершенствования, но и демоническое хладнокровие. Также Хэ Имин обладает техникой Тридцати Шести Способов Расщепления Горы, Сяньтянь Металлического типа. Ещё владеет Шёлковой Ладонью, техникой-маскировкой "натяжение кожи" (позволяет изменить черты лица), техника-маскировка Изменение Внешнего Вида, техника "Удержания (Задерживания) Дыхания" (позволяет задержать дыхание на несколько часов).

Хэ Удэ / Господин Учитель – глава семьи, достиг десятого слоя, основал поместье семьи Хэ в графстве Тай Цан. Орудовал громадным четырёхметровым палахом (180 кг), который уже передал Хэ Имину.

Хэ Цюаньсинь – один из трёх сыновей Хэ Удэ, отличился талантом в совершенствовании, а потому, в отличие от двух других, которые приняли на себя "развитие семьи в денежном плане", занимается совершенствованием, благодаря чему уже достиг девятого слоя. Дети: Хэ Итянь (1), Хэ Ихай (2), Хэ Ичжан (5), Хэ Июй (7).

Хэ Цюаньмин – сын Хэ Удэ, отец Хэ Имина, совершенствует Древесный тип Внутренней Энергии, этот тип считается лучшим в исцелении (при передаче энергии от одного человека к другому, Внутренняя Энергия способна восстанавливать раны как поверхностные, так и внутренние, но лишь некоторые типы энергии способны на такое, другие же, такие как Пламенная, способны даже повредить их. Известные исцеляющие типы: Водный (Волновой), Древесный). Дети: Хэ Исюань (3), Хэ Имин (6), Хэ Илун(дочь, 8).

Хэ Цюань – младший сын Хэ Удэ, занимается обучением младших членов семьи Хэ. Дети: Хэ Илин (дочь, 4), Хэ Итао (9).

Хэ Итао – Лучший друг (а также двоюродный брат) Имина. На год младше.

Хэ Итянь – Первый сын, по совместительству "наибольший оплот надежд до прорыва Имина", первое время завидовал скорости совершенствования Имина, но вскоре успокоился. Поскольку он первый сын, на него легла большая ответственность – союз кланов, свадьба первого сына

почти всегда является способом скрепления отношений между двумя кланами. 23 года, 7 слой.

Хэ Ичжан – с одной стороны, плохо относиться (-лся) к Имину, но с другой - он единственный, кто действительно пытался ему помочь, когда тот не мог прорваться, пусть и в грубой форме (благодаря его совету Имин и пробился).

Хэ Ихай – Внутренняя Энергия - огонь.

Хэ Исюань – Внутренняя Энергия - вода (волновой тип), боевой навык: Шёлковая Ладонь.

Хэ Лайбао – слуга семьи Хэ, достигший девятого слоя, что считается невероятным для слуг не только в таком неизвестном графстве как Тай Цан, но и в крупных районах. Отдавать приказы ему могут только старшие, в отличие от остальных слуг, но и они принимают его скорее за члена семьи. Живёт рядом с библиотекой семьи, скорее всего практически ровесник Хэ Удэ.

Остальные будут добавлены позже, если проявят себя.

Другие семьи добавлю, когда они будут упомянуты.

-----

Техника Изменения Костей: Дополнительная Техника Древесного Типа.

Хэ Имин поднял голову и глубоко вздохнул, «Может ли это действительно быть волей небес?»

С тех пор, как он достиг шестого слоя, каждый раз, как он выбирает технику, ему достаётся дополнительный тип. Не то что основные техники, он даже ни единого боевого навыка ещё не выбрал.

И случись это один раз, ну или два, всё можно было бы свалить на случайность. Но, четыре раза...

Хоть он и не верил ни в призраков, ни в прочую мистику, он уже не мог сваливать всё на случайность.

Подумав некоторое время, Хэ Имин решил положить книгу на стол. Он не стал изменять свой выбор. Если это действительно происки судьбы, он обязан безмолвно с ней соглашаться.

Конечно же, всё её естество было уверено, что это не больше, чем случайность. Но случайность уже действительно зашла в подозрительные рамки.

Аккуратно разложив писание на столе, Хэ Имин достиг подходящего состояния разума и принялся создавать копию.

Создавая копии писаний, нельзя позволять себе и малейшего отвлечения.

Даже несмотря на то, что это просто дополнительная техника, необходимо глубокое осмысление каждой детали рисунков. Каждый символ представляет собой кровь и пот создавшего писание. Если он допустит ошибку, то при совершенствовании техники, это приведёт к катастрофе.

В прочем, учитывая особенности совершенствования Хэ Имина, как и прочность его каналов энергии, какая-то незначительная дополнительная техника не сможет сильно ему навредить. В любом случае, проблемы не нужны никому, особенно при совершенствовании Внутренней

Энергии.

Всё внимание Хэ Имина направлено на кисть в его руках.

Ненамеренно, он достиг состояния, в котором его сознание ушло на второй план.

Всё было так, словно он забыл про кисть в его руках, писание на столе, про само существование.

И в это время, у него появилось странное чувство, словно его естество вышло из тела и медленно переплыло в кисть.

И когда вся его энергия сконцентрировалась в кисти, показалось, что она будто бы ожила. Казалось, что каким-то чудесным образом, его жизнь и разум перетекли в кисть, дав ей жизнь.

Если бы кто-то другой наблюдал подобную сцену, он бы почувствовал тревогу.

Запястье Хэ Имина казалось устойчивым как гора, в то время как кисть неустанно продолжала двигаться. Более того, символы в его копии были точно такими же, как в писании, с которого она создавалась. Не было заметно ни малейшей разницы.

Если бы кто-то хотел достичь подобного результата, ему бы потребовалось несколько десятилетий, лишь тогда можно было бы получить такой невероятный талант.

Такое неестественное изменение тела Хэ Имина казалось довольно мистическим.

И пока дух Хэ Имина находился в таком необычном состоянии, Хэ Цюаньсинь и Хэ Лайбао, одновременно проснувшись, подскочили.

Их Внутренняя Энергия в то же мгновение достигла пика девятого слоя. Они почувствовали неестественные потоки воздуха.

Но в это же мгновение, чистейшая, плотная аура, оказалась подле них, придя из главного зала.

Эта аура не казалась опасной, она скорее была вездесущей, полной, мистической силой.

Они оба почувствовали, словно одновременно оказались в очень красивом месте, обратили внимание на то, как белый туман переплывает горы и озёра, почувствовали, что не способны защититься.

Они одновременно вышли из своих домов и пошли во двор.

Они точно знали, кто находится в главном зале, но у них не было ни малейшего представления о том, что же там происходит.

И при таких обстоятельствах, даже идиот понял бы, что единственное, что может происходить - что-то плохое.

Два единственных члена семьи Хэ, достигших девятого слоя, обменялись взглядами. Они оба видели изумление, восторг, ужас и много других эмоций в глазах друг друга.

Хэ Цюаньсинь показал жест рукой и спросил настолько тихим голосом, насколько мог:

- Дядя Бао, ты видишь?..

Хэ Лайбао покачал головой и ответил не менее тихим голосом:

– Не мешай ему.

Они оба кивнули, точно зная, какие мысли в голове собеседника. Оба ушли в разные части двора, чтобы у них была возможность присмотреть за всем двором.

Они оба поняли, что Имин испытывает какое-то чудесное состояние, которое явно хорошо отразится на нём. А значит, они должны позволить Имину испытывать это состояние настолько долго, насколько возможно.

-----

Спустя некоторый промежуток времени, Хэ Имин глубоко вздохнул и отложил кисть.

Кисть в его руке двигалась молниеносно, прежде чем он закончил всю копию в течение всего одного вдоха.

Он, конечно, уже совершенствовал технику Задерживания Дыхания, но при её использовании было невозможно двигаться, так что он не смог бы войти в это мистическое состояние.

Если бы кто-то воспользовался техникой Задерживания Дыхания в бою, он бы вырыл собственную могилу.

И несмотря на то, что Хэ Имин не сражался, потребление энергии при копировании писаний далеко не маленькое. Но, он действительно не сделал и вдоха.

Его дыхание, словно вобрав в себя всю энергию тела, казалось, продержится бесконечно долго.

Наконец выдохнув, он поднял голову и сознание вернулось в его тело. В это же мгновение, аура, наполнившая весь двор, полностью исчезла.

Он посмотрел на свою руку и кисть в ней, память его, о последних нескольких минутах, казалась туманной.

Хотя он действительно вошёл в это мистическое состояние и помнил его, само состояние казалось ему поверхностным, словно смотреть на луну через её отражение в воде, это сильно его раздражало.

– Ну ладно.

Громкий голос зазвучал снаружи. Он звучал незнакомым, но Хэ Имин тут же догадался, кому он принадлежит.

Подумав пару мгновений, он подошёл к двери и открыл её.

Его старший дядя, Хэ Цюаньсинь, и старый слуга, Хэ Лайбао, стояли бок к боку. И голос принадлежал Хэ Лайбао.

По отношению к этому старику, заслужившему высокую репутацию в клане, Хэ Имин не испытывал никаких плохих чувств. Он вежливо кивнул и сказал:

– Дедушка Бао, прости, что побеспокоил.

Лицо Хэ Лайбао озарилось улыбкой, он махнул рукой и произнёс:

– Шестой юный мастер, вы слишком вежливы.

За всю свою жизнь он так и не женился, продолжая во всём стоять на стороне Хэ Удэ, при этом уединяясь в самом поместье.

Для него потомки семьи Хэ, словно его собственные. Чем сильнее становился Хэ Имин, тем счастливее становился он сам.

Хэ Цюаньсинь, в прочем, приподнял брови и спросил:

– Имин, что ты только что делал?

Хэ Имин не собирался ничего скрывать, поскольку он всё равно не понимал, что вообще произошло:

– Старший дядя, я просто копировал писание.

– Копировал писание.

Хэ Цюаньсинь и Хэ Лайбао обменялись взглядами, после чего быстро перевели взгляд на стол в центре зала.

На столе действительно было писание, окружённое бумагой. И чернила ещё не успели высохнуть. Одного взгляда было вполне достаточно, чтобы понять, что кто-то только что делал копию.

Они оба нахмурили брови. Что, на всей Земле, могло такого произойти, во время того, как он делал копии?

Особенно Хэ Лайбао. он охранял это место уже несколько десятилетий. Более того, все писания здесь были скопированы именно им. Ещё никогда здесь не происходило ничего подобного.

Подумав мгновение, Хэ Цюаньсинь спросил:

– Имин, пока ты делал копии, произошло что-то странное?

Он не смог бы описать это странное чувство словами, даже, если бы захотел.

Хэ Имин кивнул и сказал:

– Старший дядя, пока я делал копии, я почувствовал что-то странное. Но, как только закончил, чувство ушло.

Хэ Цюаньсинь изумлённо задал ещё несколько вопросов, чтобы подтвердить, что именно Имин был источником этого чувства. Но, оказалось, что произошедшее было неподконтрольно Имину и произошло случайно. Из-за этого, он вздохнул с сожалением.

Дав несколько советов, оба старших ушли. Хэ Имин, с чувством сомнения внутри, положил оригинальное писание Изменения Костей, после чего взял Катящийся Кулак-Валун и Шёлковую Ладонь, принявшись переписывать техники десятого слоя.

Переписывая, Хэ Имин пытался вновь сконцентрироваться свой дух на кисти. Но, к сожалению, ему это так и не удалось. Безуспешно, ему оставалось лишь вернуться в свой дом, вместе со всеми копиями.

Но у него было чувство, что он обязательно вновь окажется в таком состоянии, но в этот раз, ему удастся его сохранить.

<http://tl.rulate.ru/book/169/48284>