

В комнате Юнь Цан Лань стоял длинный деревянный стол, на котором были разложены: лист рисовой бумаги, кисть из волчьей шерсти и коробочка с душистыми чернилами.

Сидевшая за столом крошечная Юнь Цан Лань взяла длинную кисть и принялась свободными движениями рисовать на рисовой бумаге. Вскоре был готов шедевр.

Она назвала его "Огненный лотос".

Многие в этом мире будут стараться изо всех сил, чтобы заполучить этот удивительный рисунок. На краю стола лежала печать Ночного феникса.

Два года назад, за первую картину, под названием "Красавица, отдыхающая на постели", соперничали императорские дворы всех семи стран. Известные литераторы одобрили ее и высоко оценили. Все хотели увидеть Ночного феникса, но художник оставался неизвестен. В прошлом году Ночной феникс создал еще один рисунок, под названием "Сражение". Произведение могло похвастаться смелой и текучей манерой живописи. Стихотворение, написанное под рисунком, прославило Ночного феникса, как наиболее значительного художника и поэта во всех семи государствах двух континентов. Однако, самого художника так никто и не видел.

Юнь Шу пристально смотрела на Юнь Цан Лань, растирая чернильную палочку о чернильный камень.

Никто не ожидал, что бездельник, печально известный как в стране Цань, так и за ее пределами, и есть тот самый Ночной феникс, который прославил себя при всех императорских дворах, но так и остался неизвестным.

Как мог кто-либо, известный как "величайший идиот в мире" создать эти шедевры? Юнь Цан Лань не старалась скрыть свой талант. Это люди были слишком невежественны, чтобы его обнаружить.

Наблюдая за Юнь Цан Лань, Юнь Шу испытывала чувство восхищения и благоговения. Когда она встретила ее в первый раз, то верила негативным слухам, ходящим о Юнь Цан Лань, но, после того, как та спасла ее, она поняла, что Юнь Цан Лань была умна, талантлива, влиятельна, и при этом оказалась девочкой.

Когда ей доверили секрет Юнь Цан Лань, она стал еще больше восхищаться ей.

В настоящее время за Юнь Цан Лань преданно следовало множество талантливых и способных людей, поэтому Юнь Шу чувствовала, что ей нужно приложить больше усилий, чтобы хорошо служить Юнь Цан Лань.

Юнь Шу и Юнь Хуа, обе были посвящены в секрет, что Юнь Цан Лань — девочка.

Держа в своей руке печать Ночного феникса, Юнь Цан Лань выглядела взрослой и проницательной.

Новый шедевр, украшенный печатью Ночного феникса, был готов спровоцировать еще одну схватку в семи государствах.

Юнь Хуа подала Юнь Цан Лань воды, чтобы она омыла руки. Та подняла на нее взгляд:

— Как обстоят дела во дворце?

В дворцовых покоях госпожи Лянь появилось около сотни голов, что означало, что Хо Ян и Хо Лю Юнь должны были что-то предпринять.

Юнь Шу почтительно изложила собранную ей информацию:

— Его величество узнал, что убийцей, покушавшимся на наследного принца, оказался Тунь Тянь, но...

— Но что? — нетерпеливо спросила Юнь Цан Лань. Она подняла брови, у нее было дурное предчувствие.

— Его величество не наказал госпожу Лянь или старшего принца. Вместо них обвинили наложницу, которая не угодила его величеству, госпожу Янь, и сделали из нее козла отпущения, — Юнь Шу поклонилась. Она знала, что Юнь Цан Лань будет расстроена новостью.

— Бэдынъ, — Юнь Цан Лань стукнула по столу своим крошечным кулачком и медный таз, подпрыгнув на месте, упал на пол, пролился на него и оставил пятно.

Юнь Цан Лань сурово нахмурилась.

— Лю Юнь, ты веришь госпоже Лянь больше чем мне? Ты беспокоишься о военной силе моего отца, хотя войска генерала всегда оставались верными тебе? Я могу помочь тебе заполучить весь мир, так почему ты не веришь в меня? Ладно. Лю Юнь, ты мне нравишься, но я не стану просто так смотреть, как ты причиняешь зло моему отцу. Поскольку ты не веришь мне, я не стану помогать тебе.

— Юнь Шу, попроси Юнь Сян втайне перевести все производства предприятия Фэн Юнь из страны Цань, и впоследствии сосредоточить свое внимание на остальных шести странах. Юнь Хуа, пожалуйста, попроси Юнь Ци и Юнь Юй держаться незаметно, скрывая наши силы.

— Хорошо, — ответили они. Хотя ни одна из них не поняла, что вызвало эти изменения в курсе действий, но они верили ей, и повиновались каждому ее слову.

Юнь Шу почти забыла:

— Хозяйка, Хуань-эр только что приходила. Госпожа прислала ее сообщить, что сегодня вернется господин Юнь Хэ. Вас сейчас ждут в главном зале.

Юнь Цан Лань успокоилась.

— Дедушка вернулся? — ее глаза вспыхнули, и по пухленькому лицу шестилетки скользнула улыбка.

<http://tl.rulate.ru/book/16877/353459>