Прозвенел всегда поддерживающий меня сигнал к перемене. Учитель спокойно поднялась, будто никогда и не желала оставаться здесь. Некоторые, можно выразиться, «популярные» девочки направились гулять по тёмным коридорам школы, остальные же оставались на местах, немного сгруппировавшись. Я в раю для чтения комиксов!..

— Эй, Лонни! Иди, посмотри, что я вчера нашёл.

Этот подростковый голос заставил меня повернулся в сторону одной из самых многочисленных, однако незначительных в делах класса группе парней, что посвятили жизнь аниме и играм. Меня позвал тот самый толстяк, которого встретить возможно практически во всех классах на данный век.

— А? Извини конечно, но я занят подготовкой к грандиозному событию, что перевернет материю этой реальности вспять!!! Уа-ха-ха-ха!..

Развернувшись, я заметил нечто вроде…

..

Нет…

Я разглядел то, что в один миг лишило меня возможности вообще здраво размышлять. В нашей жизни встречается кучу различных странностей и резких перемен. Однако мои дальние, самые сокрытые воспоминания, что я решил навсегда закрыть, всплыли прямо передо мною. Наверняка, до этого момента я и не вспомнил бы никогда ничего омерзительного. Может быть, я даже никогда бы более не задумался на правильностью действий. Может быть, если не было бы этого «видения», я никогда и не вернулся бы к своему страху…

Но это случилось, как обычно случается всё неприятное и нежеланное – вовсе не предупреждая. То видение, навсегда отпечатавшееся и, возможно, навсегда лишившее человека по имени А.2. здравого рассудка. Совсем немного, скорее оно просто дало начало этому, однако, как я думаю, определившее мою судьбу навсегда.

Не подавая признаков жизни, на краю стола в углу классного кабинета безответно валялся труп! Лужа крови уже достигала моих пяток, но не давала отвести взгляд от других вещей…

Тот самый полный мальчуган, звали его Март Дико, окликнувший меня сегодня, был подвешен на некий предмет наподобие крюка. Его правое плечо было полностью изуродовано крюком, а органы верхней части туловища выпотрошены на землю. Все одноклассники, до этого болтавшие резво и весело, качались, подвешенные на веревки у шеи. На всех стенах, потолке и даже блестящем полу… КРОВЬ лилась всюду…

Закрыв глаза, моя рука сама по себе задрожала в бешеном ритме. Но растеряться я не мог.

Только не в классе, подумал я. И проговорил, как бы обращаясь к…

САМОМУ СЕБЕ…

Да пошли вы!!! Надоели эти галлюцинации!!! Не хочу я больше этого!!! Не хочу больше видеть вас!!! Ведь я…

И всё-таки мои мысли выскочили наружу громким голосом.

— Я уже не боюсь Крови!..

..

Всё это время я смотрел на абсолютно нормальный шумный класс. Март, который позвал меня изначально, теперь уже расположился на стуле позади и что-то щёлкал на экране смартфона. После возгласа в порыве, сложно определить, ужаса и неведения, он оглянулся и протянул мне мобильный. Ха… Аха-ха… И правда галлюцинации… Я ведь сейчас с этим идиотом… Ха… Аха-ха…

Небольшая пауза. Я пытаюсь собрать мысли в кучу и наконец очистить воображение. Затем вздох и точное предложение, что, это всегда случается, приведёт к шуму и спорам.

— .. Знаешь, неплохая вещь. Только вот какой резон нам приобретать эту вещицу? Думаю, лишний хлам, что пролежит без дела, в офисе никак не нуждается. Да и нам он также не нужен.

Кажется, заранее он-таки ждал этого вопроса, ведь ухмылка загородила всю физиономию единственного участника моей группы с темой «Аниме и товары из Японии абсолютно бесплатно.» – Марта Дико…

— Идеальный вопрос. Кхм-кхм…

— Слушаю, слушаю.

Наверняка, придумать ответ на мой вопрос за несколько секунд раздумий довольно трудновато, однако от этого «Отаку» следует ожидать даже самых нереальных коварств. Удостоверившись, что надежда на разговор ещё есть, я окончательно повернул тело в сторону одноклассника.

— Думаю, это придаст компании и сотрудникам несколько аспектов: Раз (!) – Дополнительная мотивация, Два (!) – Энтузиазм и рвение к лучшему, Три (!) – Желание совершенствоваться и расти, дабы увеличить объем работы, тем паче определяя всю деятельность в нужное русло сферы предоставления услуг покупателям, а также остальным пользователям, однако не

желающим приобрести продукт, и, наконец, Пять (!!!) – Как ТЫ, просто администратор, смеешь обозвать прекраснейшую, милую, яркую, в большей степени возбуждающую, неподражаемую, ангельскую и невинную, и просто неповторимую фигурку второстепенной в аниме, но главной в жизни тысяч фанатов, героини сериала «Прекраснее не бывает, или же «Насколько прекрасен тот мир, в котором я говорил с тобой!»!» – божественной и неповторимой, одной из самых популярных девочек в сериалах – Прокси Райвел?!!

Пока он болтал, как всегда, в своём возбуждённом состоянии, я мысленно пытался представить, где вообще пригодится фигурка нарисованной девушки в офисе по продаже дисков аниме и многочисленных томов ранобе?..

Хм… Во-первых, меня не проведёшь даже самыми запутанными и непонятными для мозга обычного человека предложениями, как и не сбить меня с толку при помощи последнего пункта. И кстати...

— Ты пропустил четвертый пункт. Ты продиктовал первые три пункта, хотя они по правде полностью одинаковы. Пятый пункт вообще является личным делом каждого… И да, заканчивай уже сидеть в туалете днями напролёт и просматривать свои пятиминутные видеоролики танцев, скорее даже эротических, различных персонажей аниме.

— Ах ты… Я не говорю уже о том, что мамочка мне рассказывала о твоих увлечениях во время наших с нею развлечений. Хи-хи! Я люблю японских идолов, потому не брошу ни в коем случае! Хи-хи!

Дурацкие высказывания по поводу моей матери изрядно надоедают с каждым днём. И в точности всё именно так. Март Дико имел привычку даже в самых серьёзных компаниях подростков абсолютно разного возраста проговорить как минимум одно предложение в сторону матери того или иного лица. Рад, что ему это удовольствие приносит.

Пустой трёп, что более со стороны смахивает на отличнейший спор двух абсолютно противоположных людей, продолжался ещё несколько минут, пока не прозвенела сирена на урок. Далее снова звонок, снова пустые разговоры и чтение комиксов по ходу, затем снова звонок и снова то же. Так и прошёл первый день последней недели, не предвещая ничего плохого. Разве что… КРОВЬ?

..

Мы с Q.1. так ничего и не добились на выходных, кроме самой идеи плана. Он время от времени что-то повторял, однако далее разговор не заходил и тема сменялась некими идеями насчёт прохождения, разговорами про последнюю неделю школы и тупыми шутками. Я и не мог представить тогда, что приведёт нас к этому.

Просидев ещё несколько часов в воскресенье, Q.1. решил более-менее не беспокоить и так меланхоличный мой характер. Мои попытки что-либо предпринять и развязать беседу на тему будущих действий оказались неудачными, а сам ученик признался в усталости в этом деле.

Когда солнце уже скрылось за горизонтом многоэтажек в моём шумном районе, некоторую информацию мне всё же удалось получить. Главным образом я приобрёл одну из самых важных статей в сети. Она гласила чётко и правдиво и, что меня не удивило вовсе в те минуты, предупреждало:

При проведении одной ночи без сна проявляется следующие признаки и симптомы: ухудшение состояния здоровья, недомогание, усталость.

После недосыпания с течением двух ночей проявляются нарушение координации, раздражительность и некоторые пробелы в памяти. Также в зависимости от состояния и организма человека возможно получить припадки перевозбуждения и, наоборот, слишком низкого уровня активности.

После трёх ночей произойдет уже непосредственно влияние на мозговую часть: возможно увидеть галлюцинации. Состояние нервных волокон понижается и организм полностью подразделяет отделы мозга под другие места, тем самым навсегда лишая вас возможности до следующего нормального сна мыслить здраво. Вполне возможно потерять сознание из-за усталости. Большая раздражительность. Известен случай с полным лишением рассудка после недосыпания четырёх ночей во Франции.

Я посетил несколько записей, особо не придавая значения не одному пункту. Важно было найти некие проблемные состояния, которые, по моему мнению, отсутствовали вовсе.

Я думаю, что тогда можно было ещё что-нибудь предпринять, вдуматься и послушаться предупреждению. Однако, заряженный идеей, я не мог сейчас уже отступить, дабы этот идиот Q.1. навсегда не усомнился в моей готовности и профессионализме.

Моё сознание видело в этом плане некое доказательство. Ведь теперь со мной будет человек, который вполне здраво оценит это. А раз он будет свидетелем моих действий, значит я вполне могу назваться экспертом в этой сфере и на показаниях свидетелей. Это как некое самопознание через других.

Тогда, в полночь после долгого дня воскресенья, я размышлял, отдыхая наконец и подготавливал знание к школе. Размышлял я о Цели…

Для чего мы хотим совершить этот поступок? Брат, насколько я понял из нашего первого разговора, хочет попробовать и проверить себя в плане активности несколько суток. Я же хочу… Я хочу так же помочь ему?.. Я хочу… Может, я хочу и правда развлечься?.. Я… А вдруг я хочу просто подавить здравие и удовлетворить эгоистичные мотивы во мне, что так и рвутся наружу, заполнить последние нормальные и доброжелательные мысли, заменить их на самообман, который уже навсегда лишает как меня, так и всех остальных реальности, доказать в первую очередь себе, не думая о последствиях и чувствах других, что вправе назваться экспертом?! Я просто желаю сыграть КРУТОГО парня перед братом?! Но Зачем?!!

Так я и уснул. Без ответа.

Точнее даже сказать, что я всего-то БОЯЛСЯ. Меня пугал сам ответ, как и последние события сегодня ночью и утром. Меня пугали мысли о моих самых сокровенных желаниях на это действие. Я чувствовал, что хочу. Я ощущал рвение, но в то же время и ужас. И мысли о том, что возможно произойдёт. Из-за тех самых желаний я вполне могу не подумать о нём. А ещё и симптомы раздражительности…

Но имело место и моё воображение. Точнее сказать, тот «я», который чего-то хотел. Он просто сказал мне тогда, во сне, будучи переделанным фантазией: «Не думай… Просто действуй и тогда поможешь ученику и брату своему впервые повеселиться. Ты не эгоист. Ты спаситель и помощник… Так действуй же, дабы все узрели твою доброту и милосердие!». Когда я проснулся, то осознал, что это просто будет весело. Как для «Меня», так и для Q.1.

А все эти предупреждения лишь отпугивают и добавляют соль в наши раны. Я больше не боюсь… Ни КРОВИ… Ни ТЕМНОТЫ… Ни чёрных отвратительных хлюпающих и дьявольски уродливых существ, состоящих будто из несметного количества кишок и крови, перемешанных и слепленных в кучу, поглощающую любого, пережевывающую абсолютно любого в кашицу внутренних органов, что вскоре добавляется к массе этой твари. ОНО более не найдет меня! Никогда больше! А если и придёт… Я зарежу его… Выпотрошу всё, что есть!!! Расчленю и перемешаю всё это ради себя и Q.1.!..

Нужно повеселится на следующих выходных...

..

Звонок пробудил меня к реальности, напоминая о том, что я ещё принадлежу этому классу и вообще моей средней школе. Наконец курс точных наук на этот день закончен, а далее, уже во втором крыле, которое, на мой взгляд, выполнено намного ярче, мы продолжим разбирать гуманитарные предметы. Поднявшись, мой взгляд остановился на расписании всех остальных направлений.

Вторник – день тяжёлый… Точно, как и все остальные вторники, этот не отличался особенным образом. Наоборот, вторник по праву называться самым удручающим днём недели в повседневной жизни учащегося. А если брать в расчет эту последнюю неделю первого триместра школьного года, то и вовсе хочется бросить и свалить куда подальше от четырёх занятий как точными науками, так и гуманитарными дисциплинами.

Сегодняшнее число даже убивало (так сказать будет проще для меня), ведь Март Дико, так яростно и усердно сочиняющий на дому шутку, конечно же относящуюся к вашей родительнице, любитель маленьких девочек, нарисованных в Японии и Корее, хороший однако программист и правда усердный парень, сегодня по непонятным причинам не явился в класс.

Достигнув кабинета Литературы и Искусства Средних веков, я с удовлетворением и великим добродушием присел за парту. Рядом стояла лишь пара девушек, остальных же наблюдать возможно было то ли возле светильника на подоконнике кабинета, то ли возле популярного мальчика и красавчика всей школы, который, кстати, ранее, около года назад, выпрашивал у

меня советы по использованию и функциям многих примочек в онлайновых игрушках - Фредрика Фредери.

Вскоре руки уже по привычке перелистывали новейшие корейские комиксы, только на прошлой недели пришедшие вместе с ещё годовыми запросами пользователей моей группы. И как может простой, непримечательный никому школьник не боятся летать?.. Или, как вообще возможно спокойно реагировать на кровь из-за угла?.. И что хочет показать автор, когда посредине расследования серьёзных преступлений некая анонимная проститутка раздевается в то время, когда главный персонаж как бы случайно смотрит в сторону оконного проема её квартиры??! Но самое интересное, что после этой сцены, кстати благодаря который читатели обязаны переплачивать дополнительные суммы из-за «18+», эта самая девушка, но для меня корректнее будет назвать её шлюхой, никогда более не проявляет ценности в сюжете и вовсе не присутствует при действиях персонажей… Чёрт!!! Пошлости, что, настолько популярны?! Я… Никогда не перейду на сторону всех этих «Отаку»… Только не в этом плане извращения!!!

Толпа вокруг «Фредди» никак не расходилась. Они что-то бурно выясняли, кажется, не просто смеялись, как обычно. Остановившись на удобном моменте, я двинулся к столу давнего знакомого.

— ..Ух…

— Да уж…

— Интересно, какие у них мотивы?..

Приближаясь к парте я чувствовал уже, как бы анализируя все доносившееся голоса, что рассматривают они точно какую-либо недоброжелательную информацию. Самые чувствительные и нервные ученицы вовсе, перешептываясь между собой, направились к двери. Снова я пропустил важнейшие новости? Хм… Это всё очень странно…

Голос, какой не спутаете никогда в жизни. Думаю, в любом заведении есть такой человек – импозантный, притягательный, мягкий и очень, что даже подозрительно, дружелюбный паренёк. Снова здравствуйте, господин Великий клоун. Сегодня снова играете улыбчивого экстраверта? Хи-хи-хи! Меня не раскусить!

— О-о..! Здравствуй, Лонни!.. Давненько тебя не встречал. Надеюсь, у тебя всё в порядке.

Ах ты… Давненько не встречал?!? Да ты просто никого не замечаешь вокруг, кроме как своей группировки популярных недорослей и миленьких старшеклассниц, пока не нуждаешься в них… Мы вообще-то сидим рядом!.. Немного прочистив уже скопившееся ощущение гнева, я улыбнулся этому приятному, понимающему, и так до этого выставляющему свою веселую физиономию, Фредрику.

Не так уж мы и отличаемся… Не даром в средней школе одну банду держали…

— Фредди!.. Неужели это тот самый подросток, что каждый день умолял меня не рассказывать классу о увлечении его той самой Маргаритой – королевой пончиков?!.

Ребята вокруг пустили смешок. Конечно, не вся толпа поняла основную мысль, ведь тех, кто не знает главную причину такого прозвища этой девочки, учившейся здесь пару лет назад, совсем не задело это. Однако, как и принято этому высшему сословию, улыбались по крайней мере все вокруг.

Фредди также усмехнулся. Затем проследил за всеми взглядом, будто выискивая лишних, заговорил. Заговорил так, что любой бы содрогнулся в этот момент. Тон сразу понизился октав так на Пять. Взгляд упёрся прямо на меня.

— Знаешь, Лонни… Ты всегда шутил, не воспринимая всё всерьёз. Однако что было, то прошло. Теперь же происходят страшные вещи… Лонни, взгляни на это..!

Толпа затихла, все отвели взгляд, осознав наконец, что минуту назад говорили о страшном инциденте. Придвинувшись, я взглянул в экран, что подсунул мне Фредери. Что может заставить самого добродушного человека так понизить тон после шутки?.. Или, быть может, я его обидел этим?

Видео запустилось. Слайд-шоу показалось мне просто показом заброшенных мест и затопленных территорий. Однако голос на заднем фоне не давал успокоиться.

«Центральное отделение Журналистики. Тема: Групповое Самоубийство тридцати двух подростков на улице Зен, дома 32. Группа мальчиков и девочек собрались отпраздновать день рождения одного из компании. После аренды помещения всё без исключения направились туда ровно в 12:00 23/10/201*. Около 17:00 того же дня один из родителей виновника торжества решил удостоверится в сохранности подростков. Все тела молодых людей были найдены повешенными. Один лишь парень, ничем не выделяющийся из компании, был полностью изрезан небольшим канцелярским лезвием, которым, как определили следователи в тот же день, он лично наносил себе порезы. Сотрудники компании защиты жизни населения установили неточное приближенное время смерти всех жертв – около 12:50. Однако главной новостью этого происшествия стало его, если можно выразиться корректнее, – просим прощенья, – «Послание». Парень в предсмертном состоянии нанёс на стену кровью надпись в виде одного символа:

«3»

Дело не закрыто на момент записи этого репортажа. Надеемся на дальнейшее рассмотрение этого послания. Журналист и корреспондент: Вольф Де Миньяр.»

Что?.. Тройка?.. Почему она?.. Почему тот парень нарисовал на стене эту тупую Тройку?!? Мои мысли сбиты с толку. Немного успокаивая себя тем, что парень лишь хотел написать, быть может то, что приведёт к их задумке или цели… Это не может быть связано. Нет никакого умышленного контакта. Именно эти слова пролетали в голове. Тот самый «Я», что в нужный

момент отстранил меня от нездоровых размышлений, снова безостановочно отвергал связь. Ведь…

ТОГДА НА ДВЕРИ ТАК ЖЕ БЫЛА ТРОЙКА?!?

— И ещё кое-что, Лонни… Можешь немного наклониться?.. Это очень важно.

Тогда пот точно пробился по спине и волосам. Глаза наверняка были раскрыты настолько, насколько возможно было из выставить, только вот я наклонил голову. Тогда ощущение… Боязни… Именно потому, что боялся я самого страшного. Того, что никогда бы не хотел услышать от него. Что ещё?!? Не говори не слова более!!! Зачем тебе именно я?.. Ведь это только совпадение, так ведь? Так ведь??!

Наклонив голову, я прислушивался к каждому шороху. Понимающие ученики разошлись, однако самые, наверное, близкие друзья сидели на метр от нас. И тогда… То, что я никогда не хотел услышать. То, что крутилось у меня в голове после этого репортажа и то, что пугало меня более цифры «3» или смерти более трёх десятков детей. Этот идиот, Фредерик Фредери, проговорил мне шёпотом единственные страхи:

— Вчера, когда это всё произошло, именно около 12:50, я заметил в тот момент, когда тебя окликнул Март… Я заметил важную вещь именно тогда, когда ты повернулся… Ты, Дэвид Лонни, был НАПУГАН… Ты испугался чего-то в классе в ту самую секунду, когда на другой стороне города умерло тридцать два подростка!!! Ты увидел что-то очень пугающее именно в момент жуткой и мучительной смерти тридцати двух подростков!!! Ты почувствовал ужас тогда, когда мальчик шестнадцати лет изрезал себе вены лезвием и чертил сквозь мучительные боли на стене тупое послание, будто под диктовку чего-то иного, не принадлежавшего этому месту, иного, что ты, Дэвид Лонни, увидел в нашем классе!!! Неужели… Ты виновен в этом?..

— . . .

Тогда только лишь моя рука дрожала. Она дрожала, никого не спросив. Она, кажется, желала наконец улететь куда-нибудь, вырваться, разорвать связь с этим мертвым телом и улететь. Куда-нибудь, дабы больше не слышать ничего о этом месте, этом деле, не слышать ничего Пугающего.

— Нет. Я никак не связан с этим. Тогда тебе только показалось. Извини также, однако мне пора… Нужно отправить сообщение матери… Да… Мне пора позвонить Отцу и поговорить, мы с ним договорились… А то, если не позвонить Марту, совсем будет обижаться на меня, так ведь? Хе-хе… А происшествие и правда устрашающее… Подумай, может, встретишь ещё Маргариту?..

Я двигался всё ближе к своему месту. Не чувствовал ни головы, ни ног, ни сердца. Всё казалось слишком нереальным. Будто гипноз, от которого сейчас меня пробудит любимая мамочка. Моя рука… Только Эта чёртова дурацкая рука не хотела останавливаться!!!

Заткнись!!! Заткнись!!! Заткнись!!! Зачем мне слушать это?!? Сдохните все!!! Ведь я…

Я больше не боюсь…

Мои мысли просто… Испугались.

Моё тело просто… Испугалось.

Мои чувства просто… Испугались.

Однако Я совсем Не испугался. Это всего-то представление клоуна Фредерика. Ничего больше от него не стоит ждать. Хочет испугать меня?.. Хи-хи-хи!!! Тогда я отвечу… Дабы он слышал.

Развернувшись всем телом, я посмотрел прямо на его место. Секунду назад там был человек, мой старый знакомый, Фредерик Фредери, но сейчас…

..

За партой сидел Чёрный.. Человек? Вокруг ничего не изменилось. Весь класс спокойно переговаривается, смешок, глупые шутки миленьких девчат. Только Черная фигура с карими глазами. Ничего кроме ТЕМНОТЫ. Карий взгляд смотрел сквозь проходивших мимо учеников в мои, невинные ни в чём, раскрытые глаза!!! Я уже не тот, что несколько месяцев, и, даже, дней назад… Теперь же… Мой голос отчётливо был слышен по всей комнате. Этот низкий бас всегда был точно отличим от других голосов. Теперь же время, когда мне действительно хотелось сойти с ума и… Улететь…

— Лучше будет тебе сдохнуть, пока я самолично не прикончил тебя к чертям собачьим.

Чёрная фигура расплылась, усмехнувшись в конце. Передо мною находился самый популярный мальчик нашего класса. Его испуганное лицо казалось уж слишком обманчивым. Все вокруг замерли…

Прозвенел всегда поддерживающий меня сигнал к перемене. Только сейчас, почему-то, меня не радовало даже такое событие, как гуманитарный урок…

..

— Важное объявление!..

Голос классного руководителя заставил меня подняться. Этой ночью Бессонница так и докучала мне. Кажется даже, прилёг я только к трём часам утра. Но сейчас же…

Странно… Почему учитель решил провести собеседование и объявить нам новости до уроков?.. Неужели..?

— Сегодня в школе отсутствует ученик – Фредерик Фредери. Его родители находятся в отъезде по случаю занятости из специальностей, однако сам Фредерик не отвечает на звонки.

Голова упала на руки, что сейчас находились на парте. Весь класс громко зашумел, однако мне совсем было не до шуму и переговоров. Сейчас только силуэт…

Чёрный силуэт с карими глазами привстал предо мною! Его чёрные глаза так и завлекали. И я, сам того не понимая, прошёл точно туда…

Сейчас тело будто затвердело. Я не в силах был пошевелится. Глаза закрыты, ноги стоят на месте. Весь класс уже начинает практически кричать и возмущаться, кто-то позвонил ему. Учитель бесконечно пытается успокоить девушку. Она, видимо, подружка этого парня. Только я спокоен…

Но почему?.. Почему он не пришёл на занятия? Неужели… Неужели это всё из-за того, что я вчера сказал?! Ведь я говорил совсем не ему!!! Почему?! Эти галлюцинации преследуют меня?!

Я даже не знаю, когда это всё началось… Не помню даже дня, когда ОНИ пришли… А теперь…

Эта тварь с карими глазами вселилась вчера в Фредерика?! А если просто мне показалось?.. А если я просто больной псих?! Что тогда?!?

Хватит уже проследовать меня!.. Он же не был виновен в этом, а теперь полностью пострадал?!. Хотя постойте…

Ведь никому ещё не известно… Точно. Хи-хи! Фредди вчера всего-навсего подхватил простуду и решил, что правильнее будет отсидеть дома… И я не виноват…

Я НЕ ВИНОВ..!

— А теперь вы, Дэвид Лонни?

Тук-тук-тук. До меня донёсся быстрый ритм сердца в этот миг. Но А.2. не мог так просто заплакать и умолять просить его за вчерашние слова. Только не перед всеми этими людьми в классе.

— Да?.. Вас что-то беспокоит?

Я приподнял голову и встретился взглядом с круглыми, с возрастом уже полуприкрытыми, глазами. Одноклассники замерли в тишине и все опустили взгляды. Будто понимали наконец, что произойдет далее. Тц. Наверняка кто-нибудь да разболтал уже о моём вчерашнем разговоре. Получается…

— Лонни, мне передали, что вчера вы с Фредди поспорили, не так ли? Почему? И что ты сказал ему тогда?

Холодный взор пронзил мою голову. Я всем телом, скорее даже всем позвоночником чувствовал только гнев. Хотелось было сейчас разломать об стену лицо того, кто сообщил о вчерашней стычке, а потом и отрубить все конечности этому Фредерику за то, что подставляет сейчас своим пропуском меня под подозрение. Следует сохранить спокойствие. Похоже, он ничего не знает, а следовательно, пока что я совсем отпадаю. Только не сейчас… Мне совсем сейчас, в трудное финансовое и духовное положение матери, которая отъехала с братом и отцом, не нужны лишние подозрения. Чёрт! Если они позвонят ей насчёт этого, не знаю, что она может подумать?..

— Эм… Вчера мы скорее просто по-дружески немного разошлись во мнениях и поспорили. Ничего особенного я не говорил ему… Вот…

— ВРЁШЬ!!!

С места прыгнула та самая – лучшая подружка Фредерика. Вся в слезах, она пыталась перезвонить ему снова и снова, однако ничего не добилась. Прошу тебя… Я понимаю, что ты волнуешься за парня, но подумай об том, что я совсем не могу быть виновником! Чертова дура!!!

— Он вчера накричал… Он крикнул Фредди: «Лучше бы тебе сдохнуть!!! Пока я тебя не прикончил!!!».

Моя голова сама по себе опустилась. Все закивали. Наверняка, сейчас учитель смотрит на меня. Но я не в силах поднять взгляд. Я даже не в силах Подумать!!!

Почему?! Почему тогда показался этот ЧЁРТОВ ЖУТКИЙ АДСКИЙ НЕИЗВЕСТНЫЙ?!! Для чего перед этим Фредерик так упорно пытался расспросить меня?! Для чего это видео?! Я ВЕДЬ БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ, ТАК ПОЧЕМУ ТОГДА КРИКНУЛ ЕМУ ЭТО?!! ЗАТКНИСЬ!!! ТУПАЯ ДУРА, ЗАТКНИСЬ ПРЯМО СЕЙЧАС!!! Почему вы не думаете, что я мог просто не выспаться?! Или, быть может, я просто разозлился? Но почему вы не подумайте о моих переживаниях? Вы не знаете, что я видел!!! И смеете обвинять?!? ИДИОТЫ!!!

— Дэвид, послушайте меня… Сейчас Фредерик, возможно, просто уставший и не желает отвечать на звонки. Однако, как положено правилами нашего учебного заведения, мы вправе обратиться к нему через прямой контакт, то есть, пройти на место жительства… Вы же понимаете, что случится как с вами, так и с вашими родителями, если с Фредериком Фредери что-либо случится?

Мои ноги сами по себе подкосились и тело медленно опустилось за парту. Кончено же, я всё понимал… Понимал даже более, нежели все в этом классе. Ведь он точно намекал мне под словом «случится», что ареста с допросом мне точно следует ожидать… Но не моего, а ареста…

Родителей?.. Нет… Почему вы не можете забрать меня?! Ведь…

Да вообще почему вы обвиняете меня в том, что не делал?! Сначала Фредерик обвинил меня в убийстве тридцати двух подростков. Потом вы обвиняете меня в убийстве Фредерика?! Да ещё и эта тупая Тень?! Она просто ходит и наблюдает!

..

Всё только из-за неё… Именно… Хи-хи-хи!!! Я просто должен…

УНИЧТОЖИТЬ НАКОНЕЦ ЭТУ ТВАРЬ!!!

..

— Дэвид? Вы что-то сказали? Если нет возражений, тогда продолжайте пожалуйста урок, Мисс Шарнель…

Тут этот толстый старикан наклонился прямо к моей голове и шепнул. Так, что услышать было возможно лишь мне и только.

— Я не думаю конечно, что сейчас самое время для этого, однако подумай сам и найди ответ на мой вопрос…

В горле застряли слова. Тогда я хотел высказать всё. Рассказать о видениях каждый день, о галлюцинациях и странном чёрном человеке. Я желал выдать то самое, после чего, может быть, навсегда бы освободился и перестал ощущать Ужас. Но… Слова так и не дошли до него… Ведь я не мог просто высказать страхи. Не мог я признать одного… Я БОЯЛСЯ…

— Лонни, Неужели… Ты виновен в этом?

..

4:26

Осталось всего несколько часов до школьных занятий. И почему я не…

С самого вечера я пытался побыстрее заснуть. Всё, что и делал, так это пытался…

Пытался и пытался…

ПЫТАЛСЯ И ПЫТАЛСЯ…

Я ПЫТАЛСЯ!!! Но… Всё без толку.

Когда уже солнце село, я не мог и сомкнуть глаза. Всю комнату освещала настольная лампа, однако сам мой мозг отказывался верить, что даже при таком ярком и правда очень надёжном источнике света ничего не может произойти. В голове вертятся лишь различные загадки и глупые бессмысленные фразы.

«Неужели… Ты виновен в этом?»

Сначала Фредерик, затем учитель… Они хотели. Они хотели будто обличить меня? Желали показать здесь мою вину?! Как будто Я вообще в чем-либо из происшествий виновен?! Почему Я?!! Не понимаю, чёрт!..

Сегодня один из тех дней, а точнее ночей, когда мама на пару с мои младшим братом Беном отправилась в поездку к отцу. Иногда случается, что они уезжают на пару деньков, хотя чаще предупреждая, но всё же я не всегда знаю об этом. Но, в другую сторону, при отсутствии моей матери я с Q.1. легко проделаю все приготовления и, собственно, воплощу план в действительность. Только вот сегодня ночью…

..

За углом комнаты кто-то царапал стену…

Снова… Снова этот Чёрный?.. Но зачем он преследует меня снова? Для чего? А?!

Я слышал это снова и снова. Эти царапающие звуки повторялись через каждые несколько минут. И опять… И опять…

— Да заткнись уже!!!

И когда, в моменты полного погружения в этот ужас, я вырывался изо всех сил, то не обнаруживал не единой души…

Никого не было за углом…

..

В пять часов утра я решился вздремнуть уже перед занятиями, дабы совсем не задеть отметки. Также сыграла свою роль и ещё одна мысль.

А ведь через пару дней я должен буду показать Q.1., что значит не спать четыре ночи! И почему сейчас не сплю? Идиот! Засыпай уже!!!

Но, как только свет был выключен и я оказался в кровати, нечто произошло. Нет, я не испугался, я наверняка тогда удивился. Окно в комнату я никогда практически не пробовал даже открывать, дверь также на ночь вовсе на ключ закрывалась – всё же это произошло. Без каких-либо посторонних звуков или мистических взаимодействий. Просто произошло, предопределяя абсолютно ВСЁ! Я понял тогда, что назад смотреть уже поздно… Я…

Навсегда поставил на себе печать…

..

Тогда я заметил белый лист. Он лежал на полу посредине комнаты. Откуда взялся лист?! Его точно не было изначально!!! Я… Неужели я СПЯТИЛ?!! Я СОШЁЛ С УМА!!! Хи-хи-хи…

— Подождите… Это наверняка одна из тех распечаток, что я сделал в воскресенье… Ха-ха-ха! Точно она! Я даже заглавие вижу отсюда: «Случай насильственной смерти из-за нехватки сна…». Точно: моя статья!

Это взаправду являлась той самой вырезкой из газеты, что я распечатал в день нашей с Q.1. схватки в «On My Way». Но, совсем не горя никаким желанием читать или даже просмотреть эту статью, я отложил её на одну из полок стола. Естественным было, что она просто могла слететь от ветра…

Подобрав, я прочёл заголовок и предисловие. Чётко гласило: «Случай насильственной смерти из-за нехватки сна. # 12/**/19** в городке Z. Произошло ужасное убийство с расчленением двух человек с использованием голых РУК!!! Нападавший был признан психически неуравновешенным. Также вырисовываются следующие наблюдения:».

— Хм… Разве что история попугать людей. Или, быть может… История, чтобы предупредить о чем-то невероятно опасном? Только вот… Что тут дальше?..

Странные происшествия… Убийства из-за недосыпания… Семью вырезал молодой сосед… Чёрт, где же про расчленения с помощью рук?! Ах, может быть…

— . . .

Что-то холодное вдруг очутилось у меня в позвоночнике. Оно медленно поднялось к мозгу и застыло там. Я не мог отвести взгляд. Всё плыло, но я ощущал…

Кто-то точно стоит сейчас позади…

Руки онемели, однако дрожали неестественно. Я сидел на корточках посредине комнаты. В миг зрение, что уже более-менее адоптировалось к темноте, лишилось и этой возможности. Только листок передо мной… И одна единственная статья…

«В этом году было обнаружено двое очень нечеловечно расчлененных тел. То были девочка десяти лет, а также подросток пятнадцати лет. Оба находились по месту жительства во время покушения. Их абсолютно голыми руками, не используя другие инструменты, в прямом смысле РАСЧЛЕНИЛ родной отец.

Его нашли, что заставляет задуматься, спящим. Рядом лежало тело девочки, на котором отсутствовала кожа, выпотрошены все внутренности. Руки и одежда главного подозреваемого были найдены в крови и остатках костей и органов.

Подросток же пережил такое, о чём повествовать в докладе, кажется, совсем не стоит. Отец вырывал кусками все внутренние органы, пока сын ещё находился в сознании, а затем разламывал кости одна за одной.

Следователи дела определили состояние виновного НЕНОРМАЛЬНЫМ. Было доказано, что практически половина всей деятельности мозга у него была нарушена в связи с нехваткой сна. Мужчина работал без перерывов, дабы прокормить семью, которую, как ужасно это не звучит, затем собственными руками раскромсал.

После того, как его разбудили уже в камере, он тщательно пытался вспомнить события этой ночи, однако не в силах был сказать ничего. В минуту же, когда ему сообщили о смерти детей, мужчина окончательно СКОНЧАЛСЯ!

В итоге хотим предупредить всех читателей этой статьи. Ни в коем случае не переносите сон. И уж тем более не пытайтесь никогда не спать НАМЕРЕННО! Практически у тридцати пяти процентов населения земли после недосыпания трёх ночей возникает синдром ЧЁРНОГО ЦВЕТЕНИЯ. По показаниям этого мужчины он только помнил о больших размеров паукообразных, что заползли в его квартиру. Другие же случаи сообщают о различных галлюцинациях, однако схожих в одном: все они точно представляли собой ЧЁРНЫЙ СИЛУЭТ определенной формы…

Спасибо за прочтение!»

..

— . . .

Свет залил комнату. Солнце давно видно уже было над горизонтом. Однако всё моё тело пробирало холодным потом. В уже освещённой комнате не было ни Чёрного силуэта, ни странного звука. Только листок поодаль от меня напоминал о чём-то пугающем. Но вот А.2. …

— Ха… Ха-ха..! Ха-ха-ха!!! Муа-ха-ха-ха!!! Да я не боюсь!!! Отступить сейчас, потому что нашёл какую-то там статью?!? Ха-ха-ха!!! Аха-ха!.. Да никогда в жизни я не отступаю перед Q.1.!!! Я не боюсь!!! Ничего я, к чёрту, не боюсь!!! Ха… А-ха… Ха…

Мой смех тихо перешёл в плач. Слёзы продолжали падать, пока я лежал без действия на полу этой комнаты… Я точно понимал теперь отпущенную мне роль.

Я точно знаю, что МОЖЕТ случится.

Теперь я… ТОЛЬКО Я БУДУ ВИНОВЕН ВО ВСЁМ!!!

..

— Фредерик и сегодня не пришёл? Страшно же…

— Тихо ты, вдруг этот услышит… Он и тебя убьёт потом, если не будешь вести себя спокойно…

— Это точно, давай отойдем в коридор…

Нет же… Я никак не мог убить их…

Ведь это всего-то… Совпадение, ведь так? Ведь то, что после разговора со мною они исчезли, это ведь только случайность? И вскоре всех найдут. Так точно случится, а пока мне нужно забыть обо всём.

Ведь уже сегодня…

В классном кабинете было несвойственно тихо. Практически все учащиеся сегодня, как вообще-то и вчера, предпочитали в данный момент болтать что-либо в коридоре.

Этот четверг оказался последней каплей для всех. Именно тогда я не выдержал нагрузки. После той бессонной ночи я так не мог не возразить. Этого просто не может быть по моей воле. Именно это звучало у меня у голове сквозь все разумные и адекватные выводы. Выводы о том, что никогда уже не вернуть то спокойное время, когда шутки в отношении матерей от Марта, а ещё бессмысленные фразы Фредерика заставляли меня улыбаться. Ведь…

Прочитав тогда, в ночь со среды по четверг, ту самую статью, я не боялся. Я просто УЖАСАЛСЯ! Ведь всё, что я вижу, это лишь галлюцинации? Но почему, ведь даже время нашей задумки не пришло!!! Откуда тогда всё это?! Именно так я пытался себя вразумить, хотя и не спал в ту ночь, как, собственно, и с четверга на пятницу. Но в тот день, четверг двадцать шестого октября, я осознал ещё и подтверждение…

Ведь Март… Март Дико сегодня так же не пришёл?.. Он не приходил в школу после разговора со мною??! НО ВЕДЬ ОН НЕ ЗНАЕТ И КАПЛИ ИЗ НАШЕГО ПЛАНА!!!

ТОГДА ПОЧЕМУ И ОН УМЕР?!?

Когда до меня наконец дошло, я успокоился. Хе-хе… Ведь с чего я взял, что они погибли? Неужели, где-то в глубине души я точно в этом уверен, потому что… САМ УБИЛ ИХ?!! Нет, стоп! Я не убивал их, просто сейчас особенно остро влияет вирус на здоровье. Всё более успокаиваясь, я наконец осознавал. Осознавал через все эти бесконечные доказательства, в которые не верил, что на самом деле я… Опасаюсь, нет, даже…

Я боюсь самого СЕБЯ…

Но тогда, вот именно в ту секунду, будто что-то неземное посодействовало этому, кто-то с задних мест класса закричал: «Ведь Марта уже нет с того дня, как он поговорил с Этим! Он убил Марта!!! Этот сукин сын изрезал Марта Дико у него же дома!!! Я УБЬЮ ЕГО!!!» Может быть, не сказал бы этого тот худенький очкарик, все забыли о проступке. Может быть и вовсе подержали бы меня в трудную секунду хоть некие друзья. Однако, как ни крути, этого не произошло, что являлось последней на тот момент каплей в классе…

Сегодня же, на удивление холодный и нагнетающий день, пятница двадцать седьмого навсегда отвергала мои мысли. Никогда не чувствовал я себя настолько…

Грязно.

Это наверняка проклятье… Если бы мы с Q.1. не задумали сначала всё это, точно никто бы не умер. Но теперь…

Я даже не знаю, стоит ли теперь верить самому себе? Может ли быть, что я, прямо как тот мужчина из газеты… Собственными руками убил лучших друзей?!

— Чёрт!!! Да что я несу?! Угм…

Слова сами вырывались наружу. Как бы мои оставшиеся нормальные мысленные отделы повторяли снова и снова. Будто пытались объяснить мне опять, что всё будет хорошо. Потому, наверно, что ещё не известно наверняка точное положение дела. Уже сегодня учитель должен был отправится к Фредерику проверить состояние.

А потом… Что, если пока он там, я снова кого-нибудь прикончу?! Что, если я даже сейчас не управляю собой, а это только иллюзии?! Что, если Я ПОТЕРЯЛ СВОЁ СОЗНАНИЕ!?!

Снова Я начал бороться со Мною… Это скорее напоминает сейчас правду и то, что пытается изо всех сил её прикрыть. Я и правда понимаю почему… Мне точно известно, что это ЧЁРТОВО ЖУТКОЕ проклятье уже не отстанет. И я… Сейчас я точно знаю, что делать.

Я… Сколько бы я ни боялся… Я пойду и расскажу всё Q.1.!!! Точно!!!

Хотя в классе почти никого и не было тогда, свои мысли я не оглашал, как обычно… Бессмысленно было говорит их сквозь эту беспомощность.

Он поймёт всё и, конечно же, примет! Он же мой младший братишка, точно согласится! Не может же он отказать учителю, так? Но… Вдруг он уже подготовился… Выспался и накупил всякого рода вещей… А я, тот, кто так яростно рассказывал ему о великом уважении этого занятия, теперь отступаю? Почему это так Сложно сделать?!? А-а-а?!!

Руки сжались в кулак и… Задрожали.

..

— Стой, Оли!!!

Резкий крик вернул к реальности. Вернул, может быть, к настоящей реальности «убийцу» двоих человек – А.2. Глаза поднялись, но сразу же замерли…

Оли Олич. Девушка, что гуляет лишь в своём круге друзей, которые никак практически её не поддерживают, однако и не отвергают, как другие. Всё потому, что Оли постоянно бредит тем, что она…

Может видеть духов?! Это та самая… По… Почему она?.. Почему ко мне подбежала с бешенным криком именно ОНА?!?

Я не мог сдвинуться хоть на миллиметр. Всё тело полностью потеряло способность шевелиться. И тогда стоящая передо мной девушка в приличном зелёном жакете начала. Её безумный взгляд говорил только о невероятности этой ситуации. Оли Олич будто была одержима.

— ЭТО ВСЁ ТЫ ВИНОВАТ!!! Почему Ты Это Сделал?! НЕУЖЕЛИ ТЕБЯ НЕ ПРЕДУПРЕЖДАЛИ?!! Скажи, сколько раз тебе повторяли и показывали, насколько это опасно?!? Из-за тебя всё-таки все умирают!!! Зачем ты тогда проклял себя!? ПОЧЕМУ?!? А-а-а-а-а!!!

Она ревела и кричала. Бешено кричала, будто сейчас собираться высунуть все её внутренности и перемешать в кашицу… В чёрную такую, хлюпающую такую кашицу… А потом уже подоспевшие подружки схватили Оли и оттащили, что-то проговаривая мне вслед. Она только ревела и желала вырваться в мою сторону, будто собиралась вынуть что-то изнутри…

Я… Проклял себя… Но ведь… Откуда вы можете знать о том, что я делал? Вы что, следили за мной? Или, ха-ха, вы, вдруг так случится, всё это подстроили? Хи-хи-хи! Отлично сказано… Отлично… Ха-ха!!! Отлично сыграно, поздравляю!!! Я почти повёлся на ваши тупые игры… Хи…

..

Будто стрела пролетела сквозь всю голову, переворачивая навсегда всё внутреннее. Я наконец осознал проблему. И она не в проклятье, как думалось ранее… Ведь…

— АХА-ХА!!! Ха-ха-ха-ха хах!!! Аха-ха!!! Хи-хи-хи!!! Да вы чокнутые!!! Думали, великого А.2. так легко запугать возможно?! А-А-А-А-А!!! Ха-ха-ха-ха!!! Вы рехнулись, раз решили, что это меня напугает!!! Для меня было только… Ха-ха!!! Мне было только… Ха-ха-ха-ха!!! Да мне смешно было смотреть на вас ВСЕХ!!! Устроили всё так, будто бы я проклятье некое навёл?!? АХА-ХА!!! Ха-ха-ха-ха!!! ИДИОТЫ!!!

Я Не Боюсь Ничегошеньки!!!

Больше никому меня не остановить и не разыграть. Вы все, ВСЕ мои дорогие друзья, отлично постарались, потому отдам вам должное. Нет у меня больше сил с вами играть. И так надоели уже. Но ведь я есть тот самый великий и непревзойдённый А.2. А великие злодеи не боятся ничего… Пора воплотить наши планы в реальность, мой дорогой Q.1. Ха-ха-ха!!!

http://tl.rulate.ru/book/16861/339064