

Книга 3. Наркотик

Глава 18. Давай попробуем убить — 3

— Всё то же самое, что и наверху, да уж.

— Ага, — кратко ответила Футаба-сан.

Лицо у неё было совершенно мрачным. И чтобы понять это, мне даже не нужно было оглядываться назад.

Мы шли всё по тому же хорошо знакомому каменному коридору, в котором царила атмосфера напряжённости и нервозности.

Поспав и восстановив силы, мы, несмотря на чувство безысходности, снова вступили в полумрак подземелья.

Сон никак не повлиял на состояние Футабы-сан — её подавленность никуда не делась. Я старался развеять её уныние, говорил, что в неудаче с Красным Псом нет ничего страшного (потому что понимал, что с этим всё равно ничего нельзя было поделать), также я поведал ей о своих мыслях насчёт Психических Навыков.

Конечно, вряд ли девушку воодушевят подобные слова, так что я попытался ободрить её, сказав, что если не получилось в этот раз, то обязательно получится в следующий. После этого мы вернулись к нашей основной задаче — преодолению подземелья, очень осторожному преодолению.

Мы шли почти час и прошли довольно солидное расстояние, сворачивая на перекрёстках в нужную сторону и иногда проходя через Лесные Купола. Мы продолжали идти вперёд.

И за всё это время нам не попалось ни одного монстра, даже клыкокрыса. Интересно, почему? Может, до нас здесь уже прошёл отряд старосты или другие одноклассники, которые и уничтожили всех монстров?

Правда, в Лесном Куполе мы слышали карканье какой-то птицы, так что не похоже, чтобы в этом месте полностью отсутствовала фауна.

Вполне возможно, что это просто везение. И против этого я несколько не возражаю, наоборот, надеюсь нам выпадет отличная возможность повысить уровень...

— А? — вырвалось у меня, когда мы приблизились к очередному изгибу коридора.

Как только мы свернули за угол, в моё поле зрения попало «нечто». Я тотчас же отступил назад, чтобы скрыться от этого «нечто».

— Стоп.

Футабе-сан удалось сдержать крик. Она сразу же остановилась. Её дородное тело била крупная дрожь. Подав ей рукой сигнал «жди», я прислонился к каменной стене коридора и выглянул из-за угла.

— Гома.

Это мерзкое чёрное тело, похожее на тараканье, ни с чем не перепутаешь.

За поворотом открывался широкий путь шириной с двухполосную дорогу. По обеим сторонам росли деревья, как в Лесном Куполе. Разумеется, никто за этими деревьями не ухаживал, поэтому их отросшие, переплетённые меж собой ветви занимали много пространства и только в середине оставался проход около метра шириной.

Весь этот заросший коридор был примерно 30 метров в длину. И там был Гома.

Э-э... Гуэээ... Гээааа

— Ах...

Позади раздался короткий вскрик Футабы-сан. И я мог её понять. Даже у меня сердце чуть не остановилось, когда я услышал стон Гома.

— Всё хорошо, Футаба-сан, успокойся. Гома не собирается нападать.

— А? Почему ты так думаешь?

— Он валяется на полу.

Гома лежал лицом вниз на полу.

На всякий случай я присмотрелся ещё раз, но всё было очевидно — Гома беспомощно лежал на каменном полу коридора, причём живой, раз мы слышали его стон. Также около тела можно было заметить лужу крови.

— Думаю, он смертельно ранен и не способен атаковать.

Футаба-сан тоже подкралась к повороту и выглянула из-за угла, чтобы своими глазами оценить обстановку. Зрение у меня было не настолько плохим, чтобы требовалось носить очки. Да и Футаба-сан явно не тянула на меганэко. В общем, мы бы не приняли по ошибке раненого Гома за здорового.

Удостоверившись в беспомощности монстра, я, полный тревоги и беспокойства, криво ухмыльнулся и сказал:

— Это наш второй шанс.

— А? Это... ты имеешь в виду...

— Мы должны убить этого Гома.

Только я успел удивиться тому, что нам не попалось ни одного монстра, как мы наткнулись на поистине идеальную добычу — слабого брошенного Гома. Мы просто не можем себе позволить упустить такой шанс.

— Поступим так же, как с Красным Псом. Всё получится.

— Н-но... я...

Полное тело Футабы-сан сотрясала дрожь, в глазах стояли слёзы. И ничего с этим не поделаешь, в конце концов, мы так и не решили проблему психической стойкости. Если мы поступим, как в прошлый раз, то её копьё снова остановится.

И никакой потрясающей методики «Как нанести удар так, чтобы даже Футаба-сан смогла сделать это!» у меня не было.

— Ладно, на этот раз мы ударим вместе.

Наша первая совместная миссия, которую я назвал «разрезание торта путём растерзания его на куски». Знаю, довольно-таки грубое и спонтанное название, однако я лучше всех в этом деле!

— Д-да... Хорошо! Я смогу! Если вместе с Момокава-куном, то я смогу это сделать!

Серьёзно? Этот дурацкий подход тебя мотивировал? Конечно, я сказал так, но... а, ладно, сейчас она полна боевого задора, так что я с радостью воспользуюсь этим.

Пока её пыл не угас, надо постараться закончить всё за один заход. Возможно, после этого все наши проблемы будут решены и мы заработаем повышение уровня и прочие плюшки.

Сначала нужно закинуться Семенем Силы. Кстати, я совершенно забыл об этом, когда убивал Красного Пса.

Эту крошечную красную ягоду рекомендовалось глотать не прожёвывая, так как сок у неё очень кислый.

— ?!

Я притворился, что не заметил, как резко сморщилось лицо Футабы-сан. Я предупреждал её, чтобы она была осторожна с этим. По её кислому выражению было нетрудно догадаться об ощущениях, которые она испытала.

В любом случае, теперь мы были готовы.

— Ладно, сейчас или никогда. Погнали!

Посмотреть направо, посмотреть налево, затем снова направо — кроме валяющегося Гома, других врагов не видно. Футаба-сан и я одновременно выпрыгнули из-за угла и побежали к окровавленному Гома.

Внутри тела разгоралось тепло — это начало действовать Семя Силы. Причём ощущения были не такие, как при лихорадке, а как после хорошей разминки.

Благодаря этому усталость, скопившаяся к этому моменту, исчезла. Ноги стали лёгкими и бодро ступали по каменному полу.

О-о! Г-е-б-У-Р-э-А

— Кья-я!

Мы не владели техникой скрытого передвижения, как какие-нибудь ассасины. Нет, мы просто открыто бежали по коридору, так что Гома нас сразу увидел. Грязно-жёлтые глаза уставились на нас. Он закричал. Не знаю, кричал ли он что-то на своём языке или просто визжал, но в голосе его явно чувствовалась досада.

Футаба-сан в свою очередь тоже вскрикнула, видимо, испугавшись злобной реакции Гома. Хотя, возможно, виной этому стала ветка размером вдвое больше меня, на которую она напоролась своим пышным телом.

Как бы то ни было, Гома лежал неподвижно и только кричал, не предпринимая никаких попыток помешать нашему приближению. Мы быстро оказались на расстоянии удара копьём.

— Черноволосые Путы!

Во время бега я произнёс заклинание и активировал опутывающее Проклятие. По всей видимости, из-за того, что я уже делал это ранее, образ получился более чистым и сам процесс прошёл более гладко.

· Черноволосые Путы: Щупальца из чёрных волос опутывают врага. Волосы девы — это её жизнь. ·

В голове у меня всплыло совершенно бесполезное описание Проклятия. Чтобы научиться владеть Проклятием, лучше всего испытать его в боевых условиях. А непонятное дополнение в конце лишь добавляло раздражения.

Ладно, выкинем пока эти мысли из головы и вернёмся к делу. Черноволосые Путы, словно в доказательство успешной активации, продемонстрировали гораздо большую эффективность, чем в случае с Красным Псом.

Из лужи крови около Гома вылезли чёрные щупальца и опутали тело монстра, сделав особый упор на его руки. Гома в буквальном смысле оказался прикованным к полу. Грязное чёрно-коричневое тело оказалось туго закутано блестящими чёрными волосами.

Количество волосяных щупалец и их стягивающая сила увеличились. Вряд ли это Проклятие повысилось в уровне, скорее, проявились его изначальные характеристики.

С другой стороны, сомневаюсь, что сила и количество этих щупалец увеличатся и дальше. Ну, в любом случае, в нынешней ситуации это самое эффективное Проклятие.

В общем, обездвиживание завершено. Следующий шаг — удар кустарным копьём. Полагаю, на этот раз я не стану использовать Красную Лихорадку, потому что это Проклятие всё равно ни на что не повлияет в данной ситуации.

— Футаба-сан, спрашиваю просто на всякий случай, ты не сможешь сделать это одна?

— У-у-у... Н-н-е с-с-могу...

Я уже занёс копье над головой и направил остриё на монстра, однако дрожащая Футаба-сан всё это время, как вкопанная, стояла в девичьей позе, прижимая к себе своё копье, намертво

вцепившись в него своими брёвноподобными руками.

Вот чёрт, часть её толстого самодельного копьё утонула в ложбинке между грудями. Вообще не видно...

Д-у-н-Г-а-А-А-А

Ух! Прости, Гома-сан. Не время сейчас пялиться на сиськи.

— Ладно, теперь медленно, спокойно... возмись за моё.

Разумеется, я хотел сказать «возмись за моё копьё». Я не стал поправляться, вместо этого сменил позу «копьё над головой» на позу, в которой я выгляжу так, будто собрался копать землю лопатой.

Два человека держат одно копьё. Мне кажется, это лучший способ нанести колющий удар по нашему прикованному к полу врагу.

— Л-ладно... Гюу*...

*[прим.пер.: Гюу (gyuu) — звуковой эффект, которым в манге обозначают звук при стискивании чего-либо, например, копьё]

Интересно, с какой целью она произнесла вслух этот звуковой эффект? Наверное, чтобы укрепить свою решимость, либо она просто плывёт по течению. В любом случае, меня это не волнует. С лицом таким, будто вот-вот расплачется, Футаба-сан крепко ухватила за моё копьё.

Одной рукой.

— Сейчас самое время отпустить своё.

— А, да, точно!

Футаба-сан отпустила своё копьё и то с глухим звуком упало на каменный пол.

Оба двумя руками вцепились в копьё — две мои хворостинки и два бревна Футабы-сан, всего четыре руки.

Ф-у-У... У-у... губУРУрУ...

Я слышал грубое дыхание Гома и неразборчивый скулёж. Однако монстр как-то странно затих.

Футаба-сан и я вместе держали копьё. У нас была довольно неудобная поза из-за разницы в росте, но это не мешает нам нанести удар умирающему Гома.

Осталось только сделать последнее усилие. Сейчас. Собраться с духом и нанести удар копьём.

— Ха-а... Ха-а...

Я взглянул на Футабу-сан. Из её глаз уже капали слёзы. Пот лился с неё ручьём. У неё было страдальческое лицо марафонца на финишной прямой.

Скорее всего, в такой реакции повинно не только Семя Силы.

— Футаба-сан, глаза, закрой их.

— Х-хорошо...

Жертва находится не дальше десяти сантиметров от заострённого конца ветки. Даже с закрытыми глазами точность составит 100%.

Поэтому, чтобы снизить уровень стресса, она вполне может зажмуриться.

— Футаба-сан, ослабь немного, пожалуйста.

— Ага.

Футаба-сан от напряжения с такой силой вцепилась в копьё, что я даже не мог пошевелить им, как бы ни старался. И пока это так, мы не сможем сделать дело.

Сейчас Футабе-сан не нужна ни храбрость, ни сила воли, чтобы убить монстра своими руками. Нужно только, чтобы её руки были на копье, от которого умрёт Гома.

Сейчас этого более чем достаточно. Благодаря этому Футаба-сан станет увереннее в себе и решит, что в следующий раз сможет сделать это сама.

— Просто держись за копьё.

Спустя какое-то время я почувствовал, что Футаба-сан ослабила хватку. Руки Футабы-сан слегка покачивались вместе с копьем. Теперь она действительно только держала его.

Хорошо. Последняя часть подготовительной работы выполнена.

Человекоподобный облик Гома вызывал у меня большее сопротивление, чем в случае с Красным Псом.

Но это всего лишь впечатление. Я больше не испытывал сомнений в том, убивать или нет монстров. Подобного рода чувствительность больше не отвлекала меня.

— Футаба-сан, начали!

— Да, Момокава-кун... прости.

Её доброта кольнула меня в сердце.

Не извиняйся, чёрт побери. Всё хорошо уже. Мои действия направлены на то, чтобы повлиять на тебя.

Я защищу тебя. Если бы я сказал это, то это в значительной степени сделало бы меня самым мужественным человеком.

Но, да, в моём случае подобное невозможно. Из-за личных и силовых качеств.

В общем, всё нормально, сеанс самоиронии закончен.

— Йа-а-а-а-а!

Выбросив из головы лишние мысли, я нанёс удар. Отдача оказалась на удивление слабой.

м-о-Г-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-А-а!

Вопль был такой силы, что, казалось, он разнёсся по всему подземелью. Словно каменный коридор, который и без того хорошо отражал звуки, сфокусировался исключительно на предсмертных муках обездвиженного Гома.

Рот монстра, словно пытаясь разорвать щёки, растянулся до предела в невероятно громком крике.

Острые копыта погрузилось глубоко в бок Гома. Самодельное копыто, заточенное при помощи канцелярского ножа, проткнуло кожу и вошло в плоть, не встречая практически никакого сопротивления. То ли из-за того, что тело Гома слишком мягкое, то ли благодаря эффекту усиления, которое даёт Семя Силы. Сейчас мне не доставало хладнокровия, чтобы сделать должный анализ.

— Ещё раз!

Когда я вытащил копыто, из образовавшейся дыры хлынула кровь грязного красно-коричневого цвета, а вовсе не привычного тёмно-красного. Хотя, возможно, человеческая кровь выглядит так же, кто знает.

Кровь попала на мою сменную обувь и обшлагá брюк. И то, и другое уже запачкалось грязью и землёй, так что было несколько поздновато называть их испачкавшимися в грязи. Помимо крови, из раны также вытекала вязкая желеобразная субстанция, вид которой вызывал у меня невыносимое отвращение.

К горлу подкатила тошнота. Какая мерзость. К чёрту, с какой стати я вообще здесь нахожусь? Черт возьми, я должен сделать это...

Подавив приступ тошноты и прогнав внезапно появившееся чувство тревоги, я продолжил тыкать в Гома копытом. Единственное моё желание сейчас — забрать его жизнь.

Удар, ещё один, снова и снова, много раз. Я бил, как заведённый.

ГИ! и-И-И-Г-е-Е-Е-а-А!

Бок, живот, грудь, я кромсал своим примитивным копытом всё, на что падал мой взор. Я бил со всей силы и каждый мой удар сопровождался мучительным воплем корчащегося от боли Гома. Тем не менее, путы проклятия надёжно держали монстра.

Вроде бы к жалобным воплям Гома примешались крики Футабы-сан. Похоже, она что-то выкрикивала. Может быть, я тоже кричал, не знаю.

— Ха-а... Ха-а...

Это оказалось гораздо утомительнее убийства Красного Пса.

Такое впечатление у меня возникло, когда в результате зверского избиения у моих ног уже лежал бездыханный труп, залитый красно-коричневой, грязной кровью, частично запёкшейся. Монстр перестал издавать какие-либо звуки.

— У-у-у... М-мокава-кун... закончил? Всё... закончилось, да?

Измотанный и задыхающийся, словно пробежал с бешеной скоростью четыреста метров, я, после долгой паузы, ответил всхлипывающей Футабе-сан:

— Всё кончено... Гома мёртв.

Я посмотрел на Футабу-сан. Она так и стояла с крепко зажмуренными глазами. «Получается, ты можешь рыдать даже с закрытыми глазами?» — такая вот дурацкая мысль первой пришла мне в голову.

— Полагаю, тебе не следует пока открывать глаза.

— Угу...

— Просто отойди немного назад

— Угу...

Тебе нет необходимости видеть труп. Учитывая, что ты приложила руку к его появлению.

Таким образом, в качестве способа избежать реальности, Футаба-сан и я успешно прикончили нашего первого Гома.