

Chapter 5: Souma Yuuto

Источник: lionmask.blogspot.com

Перевод: puffybds

ver.1.01

Книга 1. Класс 2-7 Академии Ширамин

Глава 5. Сома Юто

Меня зовут Сома Юто. Обычный старшеклассник, каких полно повсюду.

По прошествии трёх дней праздников я, пусть мне и было немного лениво, всё же предпочёл пойти в школу. Утром я там потрепался о всяком разном с приятелями, а затем провёл остаток дня на унылых уроках... вернее, предполагалось, что так будет.

Эх... Как же это случилось...

Я открыл глаза и понял, что нахожусь не в знакомой классной комнате, а в каком-то помещении из камня, которое к тому же выглядело древним и давно заброшенным. Никаких окон, больше напоминало подвал. На потолке были белые панели, что-то вроде люминесцентных ламп, которые освещали каждый угол комнаты.

В этой каменной комнате глазу было не за что зацепиться. Как будто зал в храме.

При мне школьная сумка на правой руке, а также синай и бокуто в чехле. Я был здесь один.

— Это действительно другой мир, хех...

Без каких-либо предупреждений я, нет, весь класс 2-7 Академии Ширамин был перемещён в этот мир. Полный абсурд, но я не мог просто закрыть глаза на тот факт, что мы очутились в совершенно нереальном месте.

Классная комната, вдруг погрузившаяся в темноту. Затем таинственный мужской голос и магический круг, высветившийся на классной доске. Если бы спецэффекты на этом закончились, то я бы ещё мог поверить, что это всё какой-то аттракцион или трюк. Однако перед тем, как попасть в эту комнату из камня, я увидел... увидел, как по классной комнате побежали угольно-чёрные трещины и она начала осыпаться в бездну. В таких случаях здравый смысл пасует. Я попросту был вынужден поверить в то, что стал участником событий мира магии.

Чёрт возьми! Это не шутки. В самом деле, к чему это всё?

— Нет, волнением делу не поможешь.

Будь увереннее. Смотри вперёд и продолжай двигаться.

Одно из наставлений дзии-сана. Никогда бы не подумал, что эта поучительная фраза

окажется полезной в такой момент.

Правильно. Для начала успокойся, затем реши, что делать. Хотя всё и так очевидно.

— Надо найти Сакуру, друзей, всех остальных.

Если верить тому человеку, то нас всех должно было забросить в это подземелье. Пусть сейчас мы разделены, но мы обязательно встретимся вновь.

В любом случае, ничего не произойдёт, пока мы не начнём свой путь по подземелью. Нет никакого смысла вечно торчать в этом пустом, заброшенном помещении.

— А, точно, Магическая Структура и Заклинание.

Сила, необходимая для захвата подземелья. Так было сказано.

Я тогда сказал всем, что неплохо бы срисовать это в тетрадь, но, честно говоря, сам я сомневался насчёт всего этого. Тем не менее, у меня было чувство, что это может оказаться полезным, поэтому я сказал своё слово.

И вот теперь, очутившись в этом подземелье, в этом помещении, я могу с уверенностью сказать, что моя интуиция меня не подвела.

Но будут ли этот магический круг и это заклинание действительно работать? Хватит ли этой силы, чтобы защититься? И не окажется ли это в итоге одной большой ловушкой?

— Ладно, погнались.

Тетрадь «Кампус» с магическим кругом открыта, слова заклинания горят у меня в памяти.

Теперь нужно только...

— К-я-я!

Внезапный крик прервал мой магический ритуал. Ничего не поделаешь.

Пронзительный крик достиг моих ушей и этот голос я бы ни с кем не спутал.

— Сакура, это ты?

Несомненно, голос принадлежал Сакуре.

Сакура отличается от Рейны. Она не станет кричать просто так. Она вела бы себя мужественно даже в случае столкновения с хулиганами из Чёрной Школы, не говоря уже о том, чтобы просто заплакать.

А это значит, что Сакура действительно напугана и находится в большой опасности.

Я должен помочь ей.

Не успев толком принять решение, я уже схватил сумку с мечами и побежал.

— Сакура! Где ты?

Я выбежал из каменной комнаты и оказался в таком же каменном полутёмном коридоре. Я

пробежал примерно 50 метров и оказался на развилке.

— Сюда.

Я воскресил в памяти крик и прикинул наиболее вероятное направление. Не теряя времени, я побежал по выбранному пути.

— Сакура!

Вон она.

Я увидел знакомую фигуру. Длинные чёрные волосы, школьная матроска — это была моя младшая сестра. Однако лицо её было белым от страха, словно вся кровь отлила от него. Никогда прежде я не видел её такой.

— Нии-сан!

— Ты в порядке, Сакура?!

Спешно бросившись к Сакуре, я, наконец, осознал ситуацию, в которой мы оказались.

Прежде всего, это место отличалось от той каменной темницы, откуда я только что прибежал. Огромное куполообразное помещение с буйной растительностью, как в ботаническом саду. Если бы не белые светящиеся панели на потолке, я бы решил, что меня занесло в лес.

И, будто повелитель этого леса, он стоял там.

— Это ещё кто? Медведь?

По внешнему виду было ясно, что это медведь. В придачу, стоя на задних лапах, он превосходил меня в росте. Он был очень большой — почти четыре метра в высоту.

В прошлом дзии-сан в целях тренировки отвёл меня в горы, где мы столкнулись с диким медведем. Однако этот парень был настолько огромным, что тот дикий медведь из прошлого казался мелким детёнышем.

— Нии-сан, это определённо монстр.

Сакура немного дрожала, однако её слова были разумны. Безусловно, этот парень явно отличается от обычного земного медведя.

Этот медведь был закован в тусклую стальную броню.

На самом деле это, должно быть, панцирь. Торчащие шипы и закрытые мембраной стыки — больше всего это напоминало краба или лобстера. Учитывая обхват и массивность, сомневаюсь, что это можно легко отодрать голыми руками. Не будет странным предположить, что по своим характеристикам этот панцирь будет как настоящая стальная броня.

— Я отвлеку его, а ты...

— Нет! Я не могу убежать, оставив нии-сана!

Руки Сакуры крепко вцепились в меня, словно говоря, что ни за что не отпустят.

— Ты такая заботливая, Сакура, однако... Я не могу с этим согласиться.

Просто не могу. Я должен защитить свою сестру, защитить Сакуру.

— Даже тебе, нии-сан, не победить этого монстра!

— Всё нормально. Скорее всего, мне не победить его, но если ты сможешь убежать...

— Даже если я убегу... если нии-сана не будет рядом, всё это не будет иметь смысла.

И почему ты такая упрямая, Сакура. Несмотря на далеко не радужное положение дел, я испытывал изумление и радость.

— Не волнуйся. Я не собираюсь тут умирать. Уверен, нам обоим удастся спастись.

— Правда?

Это может стать ложью. Я с радостью рискну своей жизнью, чтобы защитить Сакуру, но я не намереваюсь бессмысленно умирать здесь.

Даже если Сакура уберётся отсюда, это ещё не значит, что она окажется в гарантированной безопасности. Нам теперь нужно продвигаться по подземелью, кишашему монстрами вроде этого.

— Верь мне, Сакура. Мы и все остальные обязательно вернёмся домой.

Полный решимости, я достал бокуто из сумки. Синай вместе с сумкой я бросил на пол, чтобы не мешались.

Как будто почувствовав мою волю к сражению, медведь, который всё это время держаться на расстоянии и просто смотрел, неторопливо опустился на четыре лапы и издал оглушительный рёв.

— А теперь беги, Сакура! Быстрее!

— Хорошо. Прости, нии-сан, — произнесла Сакура чуть ли не плача.

После этих слов она, наконец, побежала. Я не стал оборачиваться, чтобы проводить её взглядом.

— Заставили тебя ждать, монстр.

ГАРУРУ!

Взирая на меня своими красными глазами, огромный медведь издал поистине звериный рык. Битва началась.

Это не первая моя битва с буквально никакими шансами на победу. Как и не первая битва с риском для моей жизни.

Но это будет моя первая битва, в которой нет никакой надежды на победу, и в которой на кону стоит моя жизнь.

Страшно. Но я не дрогнул. Я давно научился подавлять свой страх.

Мне не нравится это. Но я не побегу. Потому что мне есть, что защищать.

Я буду сражаться. Даже с монстром. Я буду сражаться без страха.

— Фу-у-у... Ха-а-а...

Я сделал глубокий вдох-выдох, чтобы успокоиться, сосредоточил ум.

Оружие в моих руках — обычный бокуто. На днях я купил его, совершенно новый, в оружейном магазине.

Чистый и прочный, ему, однако, не доставало убойной мощи. Я мог бы убить кого-нибудь, ударив по голове в полную силу. Вот только сомневаюсь, что мой удар оставит на панцире этого бронированного медведя хотя бы царапинку.

Честно говоря, даже настоящая катана, скорее всего, ничего не сделает этому парню. Ну... дзии-сан мог бы разрубить железо, однако я не такой сильный, как дзии-сан. К тому же у меня при себе нет катаны.

Поэтому в данной ситуации я был ограничен в своих действиях. В общем, мне нужно сосредоточиться и нанести удар в его самое слабое место. Другими словами, в глаз.

Понятно, что на тренировках по кендо глаза под запретом. В других боевых искусствах также запрещено целиться в глаза. Так что удары по глазам, как правило, не практикуются.

Но не в моём случае. Не то чтобы я хотел этого, но дзии-сан научил меня, как бить в глаз.

Было что-то неправильное в том, что наставник преподавал маленькому ребёнку такую опасную и запрещённую технику. Однако... при встрече я обязательно поблагодарю его, потому что это дало мне пусть мизерный, но всё-таки шанс пережить эту опасную ситуацию.

Стискивая рукоять обеими руками, я поднял бокуто на уровень плеч. Любитель сказал бы, что я вознамерился нанести колющий удар, но животному, нет, монстру это было не важно. Нет нужды играть с ним в игры разума. Нужно просто ударить с кратчайшей дистанции и как можно быстрее.

Наконец, медведь небрежно заперебирал своими толстыми лапами, двигаясь к своей добыче, то есть ко мне... Сейчас!

— Ха!

Быстрейший и самый мощный удар мечом за всю мою жизнь. Таким ударом можно гордиться.

Словно затягиваемый неведомой силой, бокуто с невероятной скоростью устремился в цель и воткнулся в глаз медведя!

ГООААААААА!

Услышав оглушительный вопль, я изо всех сил дёрнул меч на себя.

Это было близко. Когда клинок вошёл в его глаз, монстр рефлекторно нанёс косой удар передней лапой. Если бы я предавался ликованию по поводу успешно проведённого приёма, меня бы снесло ударом этой лапы размером с бревно. Более того, если бы я упустил момент и

слишком поздно вытащил бы меч, то острые когти на его лапе разорвали бы меня в клочья.

— Уф-ф...

После этой серии манёвров я сильно вспотел, а сердце бухало, как барабан.

— Пожалуйста, теперь просто оставь нас.

В тот раз, когда я и дзии-сан столкнулись с медведем в горном лесу, дзии-сан нанёс ему удар по морде, после чего обескураженный медведь ретировался. Дзии-сан всегда говорил, что дикие звери на удивление трусливы. Предполагается, что они сбегают при малейшем намёке на опасность. Так почему бы монстрам в другом мире тоже...

ГУУООООГАААААААА!

Несмотря на отсутствие правого глаза, медведь продолжал взирать на меня оставшимся, как на своего заклятого врага. Похоже, монстры предпочитают гневаться на своих противников, нежели думать о безопасности.

— Вот дерьмо! Этого было недостаточно?

Проткнуть второй глаз. Рискованно, но другого выбора нет.

К счастью, бокуто не сломался и не вылетел из рук. Я снова могу атаковать.

Я снова принял стойку, намереваясь поразить глаз мчащегося на меня опасного свирепого медведя.

Попадание в прошлый раз было наполовину случайным.

Это может показаться очевидным, но глаза у него маленькие. Нужен невероятный контроль, чтобы попасть в такую мишень. Я вполне уверен в своём мастерстве владения мечом, но это не значит, что я способен попадать в глаз быка в ста процентах случаев.

Но сейчас я должен действовать быстро. Медведь уже близко. Ещё один шаг и он окажется в зоне поражения. У меня нет времени на раздумья.

— Ха...

Разрезая воздух, меч устремился вперёд. Как в прошлый раз... нет, я понял, что сейчас скорость гораздо выше.

Нацеленный в горящий багровым левый глаз приближающегося медведя меч поразил цель. Верный своей цели клинок во второй раз проткнул...

— Гу-у?!

Не может быть! Он блокировал?!

Но как...

Ответ стал ясен в тот же миг.

Я увидел, как острие бокуто ударило точно в левый глаз. Но в решающий момент монстр

закрыл глаз.

Да, так же как и тело, веки у него тоже были стальными.

Столкнувшись с внезапной стальной преградой, простой бокуто растерял свою ударную силу и отскочил.

В результате таких неожиданных оборонных действий я потерял мобильность и в моей защите образовалась фатальная брешь.

ГУУАААААА!

А затем тело сотрясла мощная дрожь.

Я вдруг вспомнил, как на меня напали какие-то отморозки из Чёрной Школы на своих байках. Кажется, это случилось в прошлом году. Один из них тогда так обезумел, что реально попытался переехать меня.

Он меня тогда сбил. Точнее, я вовремя сгруппировался и отпрыгнул, но со стороны это выглядело так, будто меня отбросило, так что я не сильно пострадал. Мне даже хватило сил сразить свалившегося с байка отморозка.

— Гу-у-у-а-а-а...

Но сейчас у меня не было времени в запасе, как тогда. По сути, шипы на панцире превращали всё тело монстра в одно сплошное оружие. К тому же он явно тяжелее байка. Несомненно, лёгким испугом мне не отделаться. Чудо, что я вообще остался жив.

Слегка дезориентированный, со слегка размытым зрением, мне кое-как удалось приподнять голову.

Кажется, я лежу лицом вниз. К счастью, сильной боли не ощущалось. Тем не менее, меня могло парализовать.

— Чёрт... всё закончится... вот так...

Неотвратимое чувство надвигающейся «Смерти».

У меня не осталось сил сражаться. И, да, бокуто тоже куда-то улетел. Хотя, будь даже у меня меч, в таком состоянии я всё равно не смогу встать.

Всё кончено. Когда он блокировал мой удар, опустив веко, мои шансы на победу мгновенно испарились.

Я проиграл. Естественно, я знаю, какой конец ожидает проигравших такому монстру. Согласно идее естественного отбора, я буду сожран.

— ...?!

Однако, бросив на меня взгляд, медведь отвернулся, словно потерял всякий интерес. Нет, не так, он не просто отвёл взгляд.

Он посмотрел в ту сторону, куда убежала Сакура. Точнее, в сторону коридора, из которого я прибежал.

— С... стой...

Сакура в опасности.

Если подумать, то монстр рассудил здраво. Я практически мёртв, поэтому он может спокойно оставить меня на время. Разобравшись с Сакурой, он вернётся, а я всё ещё буду лежать здесь.

— Подожди... — еле выдавил я из себя, во рту стоял металлический вкус крови.

Но вряд ли монстр понимает человеческую речь. Он не остановится и не обратит внимания на мой отчаянный голос. Громоподобная стальным телом, медведь продолжал свою охоту и никто не пытался его остановить.

Правый глаз у монстра отсутствовал, но оставался ещё левый. По крайней мере, он не испытывал никаких проблем с тем, чтобы выследить и поймать Сакуру.

Какой бы огромный у неё ни был опыт боевых искусств, Сакура обычная девушка, к тому же безоружная, ей не справиться с этим медведем. У неё нет никаких шансов на спасение, если монстр её поймает.

— С-сакура...

Я умру? Я, а следом Сакура. Я умру, не попытавшись защитить Сакуру?

— Я... защищу...

Именно, я защищу Сакуру. Я должен защитить её во что бы то ни стало.

Потому что я брат. И как брат, я должен защищать свою сестру.

Я поклялся. Что обязательно защищу Сакуру.

— Я... защищу...

Я помню. Даже спустя десять лет. Ту решимость. Которая несколько не ослабла. Жаркое, обжигающее чувство в груди привело моё тело в движение.

— У-о-о-о-о-о!

Медленно я упёрся правой, затем левой рукой в землю. Я ощутил землю под ладонями. Хорошо. Это значит, нервы ещё не сгорели.

Я могу двигаться. А значит, я могу встать.

— О-о-ох!

Упираясь руками в ноги, я медленно поднялся.

Отлично. Я встал. А теперь сделаем это...

— Гу... ха-а-а...

Это был мой предел.

Из живота вверх по пищеводу поднялся горячий ком, подкатил к горлу и затем вырвался изо рта. Это была тёмно-красная кровь.

Тело больше не слушалось меня и полностью игнорировало мои приказы. Словно вместе с кровью тело покинули последние остатки энергии.

Не способный сделать ни шага, я рухнул на землю. Я мог только смотреть в спину медведя, который отдалялся от меня всё дальше и дальше.

— ...

Я даже кричать не мог. Я не чувствовал ни рук, ни ног. Я больше ничего не чувствовал.

Однако мои эмоции никуда не делись.

Пожалуйста, двигайся. Двигайся, чёрт возьми! Нужна всего минута, нет, тридцать секунд.

Я всё ещё могу поймать его. Я всё ещё могу выбить ему левый глаз. И тогда Сакура будет спасена.

Давай же! В последний раз, позволь мне защитить Сакуру...

«Встань».

Уже почти полностью погрузившись в болото отчаяния, я вдруг услышал голос.

«Встань».

Нет, это не бред. Этот голос, этот загадочный голос... прекрасный женский голос звал меня.

«Встань! О, Избранный Сын Света.

Что? Света? Я?

«Ныне этот мир снова погрузился в зловещую тьму».

Не понимаю. Свет, тьма, этот мир. Ничего не понимаю.

«Изгони тьму. Порази зло».

Не волнует. Я просто... Хочу... Защитить Сакуру.

«Принеси свет в этот мир и стань Героем».

А затем мир вдруг наполнился светом.

— У-о-о-о-о-о!

Я вдруг обнаружил, что стою на ногах.

Я снова чувствовал руки и ноги. И даже больше — теперь я ощущал в них невероятную мощь. Тело переполняло энергией, словно недавнее отчаяние было всего лишь мимолётным наваждением.

— У-о-о! Что? Что это?!

Свет. Что-то светилось. Точнее, не что-то, а я сам светился. Я думал, что это мир наполнился светом, но на самом деле засветилось моё тело.

При более внимательном рассмотрении стало ясно, что это была какая-то белая дымка, точнее даже, похожая на пар аура, которая обволакивала всё моё тело.

— Это... сила Героя?

Тот женский голос, который я услышал, находясь на грани смерти. Будто сам Бог озвучил свою волю.

При обычных обстоятельствах я бы проигнорировал этот голос, приняв его за слуховую галлюцинацию. Однако моё тяжелораненое тело мгновенно исцелилось. Более того, эта блестящая белая аура служила явной демонстрацией какой-то сверхъестественной силы.

— Бог... хех.

Кстати, в том заклинании говорилось что-то о заимствовании божественных сил. Возможно, в этом другом мире Бог реально существует и может даже спасать людей.

— Нет, сейчас есть дела поважнее...

У меня сейчас нет времени на размышления о всяком.

У меня есть сила и меня не волнует, откуда она у меня — Бог мне её даровал или это просто какое-то удачное стечение обстоятельств, я всё равно с радостью воспользуюсь ей.

Да, с этой силой я смогу...

— Защитить Сакуру!

Ноги стали на удивление лёгкими. Я двигался вперёд так стремительно, что казалось, будто я падаю. Только в отличие от обычного ощущения падения, у меня было ощущение полного контроля над своим телом.

Сейчас я стал невероятно сильным.

Я это точно знал, потому что уже умел оценивать уровень своей силы. Если вы ограничены клубными занятиями в школе, то не сможете определить пределы своих возможностей. Однако я каждый день состязался с дзии-саном, поэтому научился видеть предел своей силы.

Поэтому я знал, что сейчас достиг уровня, которого никогда бы не смог достичь. И не только я, ни один мужчина не мог даже надеяться на такое.

— О-о-о-о-о!

Став обладателем такого неисчерпаемого источника силы, я в мгновение ока догнал медведя.

Возможно, он услышал мой крик, а, может, инстинкт подсказал ему, что появилась сила, которая могла сокрушить даже его, в любом случае, реакция медведя была быстрой. Он резко повернул голову, одновременно вставая на задние лапы. Для своих размеров он демонстрировал просто невероятную проворность.

В следующий миг он уже стоял во весь свой четырёхметровый рост, приготовившись сокрушить меня своими стальными лапами.

Никакого уклонения, никакой защиты. У меня в руках даже бокуто не было. Я ничего не мог противопоставить этому монстру.

Но, что странно, не было ощущения, что я проиграю. Я одержу победу, это точно.

С предельной уверенностью я поднял руки, словно замахиваясь настоящим мечом. Однако оказалось, что в этот момент в своих руках я действительно сжимал «меч».

— Кросс Калибу-у-у-у-у-р!

Яркая белая вспышка. В ослепительных лучах этой световой бури я отчётливо видел происходящее.

Это был меч света. В моих руках был сверкающий меч, сотканный из белого света.

Я с силой обрушил этот меч на монстра и с лёгкостью разрубил его гигантское стальное тело.

Как в героическом аниме, которое я смотрел, когда был ребёнком, божественный свет сокрушил ужасного монстра.

Стальной панцирь был с лёгкостью прорублен, как будто того просто не существовало. Клинок света прошёл сквозь внутренности его огромного тела, как сквозь воду, практически не встретив сопротивления.

Наконец, монстр-медведь оказался разрубленным надвое.

Го-о-о-о!

С широко распахнутым глазом, медведь издал предсмертный крик боли, а после... огромное тело монстра просто исчезло.

От головы и до хвоста. Ни крови, ни внутренностей. Чистый белый свет мгновенно окутал пошатывающийся труп, а затем, не успев рухнуть на землю, тело взорвалось частицами света.

— У-а-ах?!

Пока я ошарашенно взирал на этот странный феномен исчезновения тела, частицы света вдруг устремились ко мне, словно утягиваемые неведомой силой.

Я невольно вскрикнул и поднял руки, чтобы отмахнуться от них... О, световой меч, похоже, исчез.

И пока моё внимание было отвлечено этой мыслью, всё закончилось.

Все частицы света исчезли в моём теле, словно оно поглотило их.

— Что? Что это было?

Как бы то ни было, с телом всё было в порядке. Я даже жара никакого не ощутил при соприкосновении с этими частицами.

Тело в целости и невредимости, монстр исчез. Всё случившееся теперь казалось каким-то плохим сном.

«Это было что-то с чем-то», — так бы я подумал, проснись прямо сейчас в своей постели.

Но я не просыпался. Я, в разодранной медведем школьной форме, всё ещё находился внутри этого лесного купола. Так что нет никаких сомнений в том, что бой с монстром действительно произошёл. Я был тяжело ранен, благодаря божественному чуду был возвращён к жизни, а затем при помощи светового меча прикончил медведя.

Не могу сказать, что согласен со всем этим, но хотя бы я понимаю, что это случилось на самом деле.

Ладно, у меня нет времени здесь прохладиться. Теперь, когда угроза миновала, мне нужно отыскать Сакуру...

— Нии-сан...

— Сакура?! Почему ты...

Я повернулся в сторону, откуда донёсся этот робкий голос, и увидел свою сестру, выглядывающую из каменного прохода.

— Не может быть! Ты вернулась, чтобы помочь мне?

— Да, моё Призвание... Ах, нии-сан!

Какой безрассудный поступок!

Я уже было собрался рассердиться, когда... ох, что... моя сила... это...

— Нии-сан! Ты в порядке?

— А, да... Сакура, со мной всё в порядке...

Кажется, у меня небольшой провал в памяти. По сути, я не ничего помню с момента, когда упал на землю и до настоящего времени, когда оказался в объятиях Сакуры.

Это довольно серьёзно. Моё тело разбито и истощено, как после тренировки в знойный день. Наверное, в какой-то момент действовать пришлось жёстко.

Нет, я не упаду в обморок.

— Ладно тебе, не плачь, Сакура.

Но в тот момент, когда я вытирал крупные слёзы, выступившие на её круглых глазах, я всё-таки отключился.

Ах, когда я очнусь, пусть я снова окажусь в реальном мире. Пожалуйста, Боже. Я не хотел быть Героем. Пожалуйста, просто верни мне мою мирную, повседневную жизнь старшеклассника.

* * *

Имя: Сона Юто

Призвание: Герой

Врождённые навыки:

- 1) Кросс Калибур (Священный Меч Света)
- 2) —
- 3) —

Изученные навыки:

«Выпад»

«Рассечение»

«Быстрый Шаг»

Приобретённые навыки:

«Усиление»

«Железный Страж»

«Тройное Рассечение»

* * *

Мне приснился сон, в котором я был вынужден запомнить непонятные мне вещи... вроде бы.