Chapter 3: Monster

Источник: lionmask.blogspot.com

Перевод: puffybdsm

ver.1.0

Книга 1. Класс 2-7 Академии Ширамин

Глава 3. Монстр

Отлично! Растения найдены!

В приподнятом настроении я собирал растущую под ногами зелёную, зубчатую, как листья одуванчика, траву. У неё не было цветков и на первый взгляд она больше напоминала сорняк.

— Лёгкий кровоостанавливающий эффект, хех... нет, это всё же лучше, чем ничего.

Кстати о травах. Одни можно применять без обработки, другие нуждаются в обработке и выжимке эссенции для использования в медицинских целях. Ну и ещё куча других видов.

Так как у меня нет необходимых знаний, навыков и оборудования для обработки и комбинирования ингредиентов, я решил собирать те травы, которые можно использовать как есть.

А что касается этого растения — назовём его «недуванчик» — то для полезного использования его необходимо растереть в кашицу. Хотел бы я, чтобы у меня сейчас были пестик и ступка. Но жалобами делу не поможешь. Придётся использовать то, что есть под рукой.

На данный момент среди моих вещей самый многообещающий предмет — канцелярский нож. Да, обычный канцелярский нож жёлтого цвета с чёрным утолщением в нижней части. Честно говоря, было мучением носить эту штуку в своём пенале. Однако благодаря этому ножу я обзавёлся своей первой коллекцией растений. К тому же в случае крайней необходимости его можно использовать в качестве оружия.

Кроме того, десять сменных лезвий, лежащие где-то в моей сумке, добавляли уверенности.

Однако лезвие ножа тупится быстрее, чем хотелось бы. Нужно пользоваться им как можно реже. Буду резать до последнего, а потом рвать руками.

— Ладно, впереди много работы.

Привычным движением я убрал пучок собранной травы в сумку. Внутри уже лежали ядовитые грибы, они же Красные Грибы, которые я собрал первыми, так что места ещё было много.

— Хм, дальше... да, пойду по этой звериной тропе.

Моя уверенность в правильности пути исходила не от развитого, как у перелётных птиц, чувства направления. В руках я держал магический компас. Точнее, кое-что, имеющее функцию компаса.

Магический круг, нарисованный на тетрадном листе, оказался полезен не только в деле получения текстовых сообщений. Он ещё указывал правильный путь — внутри круга светилась большая белая стрелка.

Эта компасная функция, а также место, куда указывала стрелка, были объяснены некоторое время назад в очередном текстовом сообщении.

Согласно этому сообщению, мы оказались в этой лесистой местности далеко от человеческих поселений и теперь должны отправиться в древние руины, так называемое «Подземелье».

По плану ученики должны были очнуться в этом подземелье. К несчастью, я очнулся здесь, в лесу. По всей видимости, выпав из классной комнаты, я пролетел какое-то расстояние по воздуху и приземлился мимо условленного места.

Тот голос говорил, чтобы мы выпрыгивали по его сигналу. И пусть не по своей воле, но я проигнорировал этот сигнал, так что неудивительно, что в итоге я оказался в затруднительном положении.

Опять же, выпрыгнув в неправильный момент во время этого «варп»-феномена, могло произойти что угодно. Я мог очутиться непонятно где, я мог встретить свой конец, будучи поглощённым пространственно-временным вихрем и так далее. Так что небольшой промах можно считать просто невероятной удачей. С другой стороны, я, наверное, израсходовал весь свой запас удачи.

В общем, насчёт этого подземелья, куда я сейчас держу путь.

Оно простирается глубоко под землёй, напоминая что-то вроде муравейника. Где-то в недрах этого подземелья находится устройство под названием «Небесные Перемещающие Врата», которое мгновенно телепортирует тебя в другое место. Хотя принцип, лежащий в основе, не был объяснён, я понял, что имелось в виду.

Короче говоря, чтобы сбежать, нам необходимо воспользоваться этими вратами.

В сообщении утверждается, что место назначения — страна, жители которой работают над тем, чтобы спасти нас.

«Королевство Астрия». Говорится, что мы окажемся в каком-то храме в королевской столице и больше никаких подробностей. И чтобы подбодрить нас, была прислана такая фраза: «Мы человеческая нация и мы готовы принять и защитить иномирцев вроде вас».

Но сейчас нет другого выбора, кроме как верить этим словам. Никакие мои сомнения не изменят текущего положения дел. Меня выбросило в этот лес и вряд ли из Японии придёт какая-то помощь.

Так что мне нужно прогнать своё беспокойство и продолжать двигаться дальше.

— Уф... Уф... Как же утомительно...

Однако легко сказать, продолжай двигаться дальше, да трудно сделать, учитывая моими незавидные физические данные.

Сколько времени прошло с тех пор, как я собрал те «недуванчики» и отправился в путь? Не думаю, что больше часа, но запыхавшееся дыхание ясно показывало, насколько труднопреодолимой была местность.

Звериная тропа, по которой я брёл, была более или менее свободна от веток и всякой растительности. Но помимо того, что сама земля была очень неровной, гигантские деревья с оголёнными корнями возвышались на пути, напоминая своды пещеры. Продвижение по такой местности отнимало много сил.

— Мне... Мне надо передохнуть.

Мне пришлось принять такое решение. И словно нарочно выждав удобный момент, мой живот начал урчать. Как только я это заметил, чувство голода начало терзать меня. Рановато, конечно, но можно и пообедать.

Я бросил магическую тетрадь в сумку, а взамен вытащил свой контейнер с едой, которую моя мать, видимо, приготовила вчера поздно вечером.

Когда я снял чёрную пластиковую крышку, в голову вдруг пришла мысль, а стоит ли, как обычно, съедать всё до последней крошки?

Справиться с опасностью, исходящей от монстров, можно посредством существующей в этом другом мире загадочной силы под названием «Призвание». Однако без экипировки, без нужной сноровки, смогу ли я, обычный ученик, действительно выжить при таком суровом образе жизни?

Еда, вода, убежище, тепло и так далее. Даже такой любитель, как я, видит множество факторов, вызывающих серьёзное беспокойство. Несмотря на то, что это лес, мне неизвестно, есть ли здесь какая-нибудь съедобная для человека пища. И даже если такая пища есть, я вряд ли смогу её добыть.

Таким образом, моим последним якорем спасения является рис и гарнир к нему, лежащие в контейнере раздельно. И ещё наполовину пустая 500мл пластиковая бутылка с энергетическим напитком.

Я беспокоился по поводу еды, но вода тоже теперь проблема. В таком темпе она будет уходить очень быстро. Я должен где-то её восполнять, иначе обезвоживание мне обеспечено.

— Надо попридержать коней...

Будущее меня тревожило. Я уже собрался закрыть крышку, но в этот момент кусты передомной зашевелились и зашелестели.

— A?

Из них появился тёмно-серый, как сталь, медведь.

Массивные и толстые руки-брёвна оканчивались длинными острыми когтями, больше похожими на лезвия. Такие руки, по сути, были самым настоящим оружием. По земле зверь шёл на четырёх лапах. При первом взгляде его можно было принять за медведя.

Но несмотря на то, что очертаниями он напоминал медведя, его огромное туловище было покрыто сверкающим металлическим глянцем панцирем, похожим на крабий, с торчащими местами шипами.

Он будет трёх метров росту, если встанет на задние лапы. Он был похож на могучего медведя, закованного в какой-то стальной панцирь. Пугающий внешний вид был далёк от образа дикого животного. Уверен, первая же мысль, которая придёт в голову любому человеку: «Мне не победить его».

До меня, наконец, дошло. Этот зверь, вероятно, и есть одно из тех существ, известных как «Монстры».

— И-и-и... а-а...

Моё хилое тельце затрясло от страха. И как результат — я уронил лежащий на коленях контейнер с едой.

Прожаренная колбаска, нарезанный салат и слегка приправленный белый рис — драгоценная еда шлёпнулась на землю.

В этот момент медведь вскинул вверх свою морду и сделал шаг.

Его сверкающие красным глаза были сфокусированы не на мне, а на вывалившейся из контейнера еде.

Сочная вкусная еда, которую не встретишь в дикой природе. И запах которой должен дразнить и будить аппетит монстра. Увлечённый медведь ткнулся мордой в восхитительный корм.

Сейчас... Я должен бежать прямо сейчас!

Я пока ещё не полностью стал его целью. С верой в это я медленно начал перебирать своими дрожащими ногами. Не поворачиваясь спиной, шаг за шагом я отходил от монстра, радующего себя колбаской.

Всё в порядке, медведь хочет мой обед. Теперь я могу уйти. Я смогу уйти. Пожалуйста, позволь мне уйти!

Я истово молился, в критической ситуации вдруг став неестественно набожным, и детскими шажками отодвигался от обедающего медведя.

Сердце бухало в груди, словно молот по наковальне. И хотя казалось, что тело пылает, мышцы будто застыли от холода. Мозг кипел от страха, остальное меня больше не заботило. Таким образом, будто реальность находилась где-то далеко, я продолжал своё отступление.

Кстати, хорошо, что я не споткнулся и не упал. Пройдя чуть больше десяти метров, я, наконец, развернулся и стремительно побежал по звериной тропе, по которой пришёл сюда.

Вскоре медведь исчез из вида, скрывшись за гигантским деревом.

— Ха-а... Ха-а... У-уф... получилось?!

Я вздохнул с облегчением. И в этот момент благодаря Интуитивной Фармакологии... нет, благодаря своему собственному инстинкту у меня возникло очень сильное ощущение...

взгляда. Кто-то очень злобный... смотрел.

Испытывая ужас, я оглянулся.

Из тени огромного дерева тот монстр наблюдал за мной.

— А... А-а... У-а-а...

Он идёт за мной.

Я, только что прибывший в этот другой мир, ничего не знал о поведении монстров. Тем не менее, я понял. Тот медведь пометил меня как свою следующую добычу.

Осторожничает ли он, пытаясь запугать, или просто играется со мной, я не знаю. Но, к счастью, медведь не бежал прямо ко мне. Наоборот, он держался на расстоянии, не приближаясь и не отдаляясь, просто следовал за мной.

Если я правильно помню, настоящие медведи точно так же идут следом за альпинистами. Пока всё нормально, но так продлится недолго. Он поймёт, что я лёгкая добыча и набросится.

Не могу представить, как убежать от него. У этого монстра, кажется, жёсткий и толстый панцирь, однако я сильно сомневаюсь, что он медленнее человека.

Даже если он может бегать, как земной медведь, всё равно от него невозможно убежать на человеческих ногах. Я слышал, что медведи способны развивать скорость до 50км/ч. Они пробегают сто метров примерно за семь секунд. Человеческий же предел составляет 9 секунд. Никаких шансов.

Бегство невозможно. Спасение... А, ну да, все мои одноклассники начали в подземелье. То есть даже если бы они искали меня, то вряд ли бы стали прочёсывать лес.

Остаётся только одно. Этот монстр... назовём его Бронемедведь, в общем, мне нужно победить его.

— Нет, невозможно... никак, не получится...

У меня в руках был только крошечный контейнер для обедов. Даже если бы у меня был дробовик, я всё равно не смог бы бросить вызов этому существу.

Что до моего призвания, сила Шамана — «Возврат Боли» — определённо убьёт Бронемедведя, но тогда и мне придёт конец. Да, это тоже вариант.

Даже многообещающая Интуитивная Фармакология. Там столько разных деталей и тонкостей, даже с тем же Красным Грибом. Вот только эффект наступит при проглатывании. Следует ли мне рискнуть и попытаться забросить грибы в огромную пасть Бронемедведя? Вероятность успеха при этом крайне мала.

— Чёрт! Твою ж мать... Что же делать...

Чем дольше я думал, тем сильнее уменьшались мои шансы.

Время безжалостно и играет против меня. Сколько у меня ещё осталось этого времени, прежде чем Бронемедведь набросится на меня?

— Нет... Не хочу... Не хочу умирать...

В результате напряжённой работы серого вещества на ум пришла только идея, как можно выиграть немного времени.

Продолжая идти, я расстегнул молнию сумки и достал свитер. Это для начала.

— Пожалуйста, пусть это сработает! — взмолился я и выбросил свитер.

Отойдя на дюжину метров, украдкой взглянул назад.

— Отлично...

Бронемедведь уткнулся мордой в мой свитер, обнюхивая его.

Я слышал, что если тебя преследует дикий медведь, то лучше всего сбрасывать свои вещи, по одной за раз, чтобы отвлечь зверя. Хотя это временная мера, а не решение проблемы.

Однако моя радость была недолгой. Поняв, что лежащий на земле предмет несъедобен, Бронемедведь своими острыми когтями разорвал в клочья мой синий школьный свитер и возобновил преследование.

Я выиграл примерно минуту времени... и, да, это был полный провал.

— У-а-а-и?!

Я споткнулся обо что-то и грохнулся на землю. Головой я задел куст размером почти с меня, создав тем самым раздражающе громкий шелест. Заросли смягчили моё падение, так что удар был не особо болезненный.

— У-у-у, — жалко простонал я и, пошатываясь, поднялся.

Из-за страха перед Бронемедведем я повёл себя как полный болван и перестал следить за тем, куда ступаю. Неужели споткнулся о корень? Когда я собрался посмотреть, обо что я споткнулся... мне перехватило дыхание.

— Не может быть... труп...

На земле в знакомой школьной форме лежал мой одноклассник.

Я слегка отклонился в сторону от звериной тропы, в результате чего споткнулся и упал. Кроме того, проблема заключалась в том, что мой одноклассник выглядел похожим на труп.

Он лежал лицом вверх, возле валялась его сумка и... складывалось впечатление, что он собирался использовать магию — тетрадь с магическим кругом лежала рядом открытой.

Такашима... Не помню его имя. В средней школе я знал имена всех своих одноклассников. Однако в старшей школе меня это перестало волновать. Я знал его в лицо и его фамилию. И я никогда не разговаривал с ним.

Но, как ни крути, он был из моего класса 2-7.

Однако можно было забыть про первую медицинскую помощь и искусственное дыхание. Я даже не стал проверять у него пульс.

На его мёртвом лице застыло мученическое выражение. Из широко распахнутых глаз протянулись тёмно-красные дорожки. Похожие красные дорожки тянулись изо рта, носа и ушей.

Не трудно догадаться, что он истёк кровью из всех известных отверстий на голове. Кровь уже наполовину запеклась тёмными сгустками.

Такашима-кун мёртв, нет никаких сомнений в этом.

— Почему...

Почему он умер? Как он умер? Хотел бы я знать.

Ho, глядя на внезапно возникший передо мной труп, я не мог не представить. Что скоро я буду таким же.

— У-успокойся... расслабься... думай, как не умереть... Я всё ещё могу выжить!

Если я запаникую, то всё будет кончено. Мольбами и слезами делу не поможешь. Бронемедведь будет просто следовать своим инстинктам и в итоге сожрёт меня.

Немного, ещё совсем немного времени. Я буду бороться до самого конца. Я найду способ выжить.

Я не вспыльчивый и не какой-то жалкий неудачник. И пусть раньше я жил с известной долей компромисса, я не стану сдаваться!

— Ах да, обед!

Я одним прыжком подскочил к сумке Такашимы-куна.

Боже, пожалуйста, план, который я придумал, очень сложный. Пожалуйста, умоляю тебя...

— Нашёл!

Прозрачный контейнер с едой Такашимы-куна.

Он был большим парнем, атлетично сложенным и, если правильно помню, членом бейсбольного клуба. И контейнер у него был большого размера, как раз под стать его телосложению.

В одной половине — белый рис с сушёными сливами, в другой — солсбери-стейк под соусом демиглас и скрученный в рулон омлет. Наконец, там лежали красный салат-латук и маленькие томаты, выглядело так, будто их положили позже впопыхах.

— Это сработает. Может сработать!

Я мысленно выразил свою благодарность Такашиме-куну, точнее, его маме, которая приготовила этот обед, и открыл крышку.

Одновременно с этим я максимально быстро расстегнул сумку, вывалил содержимое наружу и схватил нужный предмет.

Конечно же, это был Красный Гриб. В настоящий момент это единственный предмет,

способный нанести урон Бронемедведю. Ядовитый предмет.

— Всего три... Нет, при таких размерах одного будет достаточно...

Красный Гриб был примерно десять сантиметров в длину, как раз с контейнер. Подумав пару секунд, я решил использовать полтора гриба.

Как и при приготовлении тушёного мяса, я разрезал их вдоль, затем положил порезанные соломкой Красные Грибы на стейк.

Далее я схватил рис. Да, должно хватить. Я не мог держать всё это в руке, поэтому часть высыпалась на землю. Ну, это нормально. Сейчас не до аккуратности.

В общем, я собираюсь сделать онигири. Приправленные Красными Грибами ядовитые онигири.

У Бронемедведя наверняка развитое обоняние и он не станет есть еду, перемешанную с Красным Грибом.

Поэтому я планирую перемешать грибы с насыщенным соусом и стейком, а сверху налепить белый рис, чтобы получившаяся еда не вызывала подозрений.

Не знаю, сработает ли это. Но на данный момент у меня не было других идей, оставалось только полагаться на этот рискованный план.

Прошло, наверное, меньше трёх минут, после чего кусты за моей спиной зашевелились.

— ?!

Мне не показалось. Огромная серая туша медленно появилась передо мной. Моё тело снова начала бить сильная дрожь.

Как и в прошлый раз, когда я выронил контейнер с едой, онигири выпали из моей руки и упали на землю.

Но так и должно быть. Отравленные ядовитым грибом онигири были уже завершены. Всё равно план предполагал бегство, так что нет ничего страшного в том, что я их выронил. По сути, так даже естественнее выглядит, вызовет меньше подозрений.

Игра началась.

— Давай же, — пробормотал я и крепче прижал к себе висящую на плече сумку.

Не спуская взгляда с Бронемедведя, я начал медленно отступать. Я не поворачивался к нему спиной и не бежал. Как и раньше, я делал это, чтобы не раздражать его лишний раз.

Бронемедведь, как и в случае с моим обедом, начал обнюхивать онигири и опрокинутый контейнер.

Своим длинным красным языком он начал слизывать соус, прилипший к контейнеру. Тупица, не это, не видишь, рядом лежит блюдо гораздо более вкусное?

— Ешь это... Ешь...

И...

ΓΟΟΟΑΑΑΑΑΑ

Бронемедведь издал жуткий рёв. Обнажились огромные клыки размером с человеческий палец.

— А-а-и, прости!

Я рефлекторно извинился. Однако затем Бронемедведь одним махом съел сразу все онигири. Отравленные онигири!

Пока я ликовал, Бронемедведь издал глотающий звук.

А после он перевёл свой жуткий взгляд на меня. И начал медленно приближаться.

— Э? Что? Не сработало?

Никаких изменений в поведении Бронемедведя. Продолжая фыркать, он медленно перебирал своими толстыми, крепкими лапами, двигаясь в мою сторону.

То есть Красный Гриб не обладает мгновенным эффектом?!

Если подумать, то такое вполне возможно. В триллерах часто можно видеть, как кто-то умирает в муках, едва яд попадает в рот. Но нет никаких гарантий, что все яды действуют так же. Отложенное действие, то есть эффект наступает спустя несколько дней, или даже недель.

Но какое мне дело до дней и недель. Если Красный Гриб не подействует в течение ближайших минут, то перестану действовать уже я, и всё из-за не желающего успокаиваться медведя.

А, чёрт возьми, я так сильно стремился скормить отравленную еду зверю, что совсем не учёл остроту яда. Даже Интуитивная Фармакология просто предоставляет некие малые сведения о предмете, однако она не даёт подробную информацию.

— Мне... Мне конец...

Я уже почти сдался. Но Бронемедведь вдруг резко остановился.

ΓΑΑΑΑΑ

Он издал резкий вой, встал на задние лапы и... упал. Дыхание его стало прерывистым и хриплым.

— Сработала! Эта хрень сработала!

Яд подействовал на монстра. Это было очевидно.

Бронемедведь извивался всё свирепее. Из клыкастой пасти доносились болезненные стоны, слюна летела во все стороны. Передние лапы неистово били по земле, а мощные когти оставляли глубокие следы на стволе дерева.

Однако инстинктивное желание поймать добычу всё ещё оставалось при нём. Он перевёл свой взгляд на меня. Со звериным упорством он встал на четыре лапы и нетвёрдой походкой

направился ко мне.

Прямо сейчас я мог развернуться и бежать к чертям отсюда. Но, нет, он поймает меня. Я всё ещё ощущал могучую силу, исходящую от Бронемедведя.

— Вот дерьмо! Урона недостаточно! У меня нет...

Нет, я должен. Раз Бронемедведь сгорает от яда Красного Гриба и страдает от стремительно растущего жара, то я могу ещё сильнее ухудшить его состояние!

— Окуни в вечный зной и прокляни тело — «Красная Лихорадка»!

Я выкрикнул своё первое проклятье — «Красная Лихорадка».

Это проклятье, вызывающее лёгкий жар, скорее всего, не оказывает значительного эффекта на крупных существ. Но у этого парня уже жар и лишняя пара градусов вполне может прикончить его.

Однако Бронемедведь продолжал идти. Ещё шаг. Расстояние три метра.

— Окуни в вечный зной и прокляни тело — «Красная Лихорадка»!

Умри!

Ещё шаг. Расстояние два метра.

— Окуни в вечный зной и прокляни тело — «Красная Лихорадка»!

Пожалуйста, умри.

Ещё один шаг. Один метр.

— Окуни в вечный зной и прокляни тело — «Красная Лихорадка»?!

Просто умри, пожалуйста.

Бронемедведь замахнулся лапой.

— КРАСНАЯ ЛИХОРАДКА-А-А-А-А!

Когда могучим ударом меня сбило с места, я прокричал Проклятье. Лапа с блестящими когтями опустилась.

— Kxa-a?!

Земля стремительно рванулась навстречу лицу. Я упал, а, может, споткнулся. Нет, более важно другое... горячо...

— A-a-ax...

В животе бушевал пожар. Как же горячо... Но когда я прикоснулся к нему, то ощутил влагу.

Правая рука окрасилась в красный. А? Это же моя кровь.

Острые, как лезвия, когти Бронемедведя вспороли мне брюхо.

То есть это должно было подействовать. Второе Проклятье «Возврат Боли».

— Ха... Ха-ха... Я сделал это...

Я приподнял голову. Бронемедведь валялся на спине без движения.

На его тёмно-сером панцире в районе живота пролегли четыре рваных полосы, из которых ручьём лилась кровь.

Из-за нестерпимого жара и вспоротого брюха бронированный монстр умер.

Я, наконец, понял это. Я победил. Как только я осознал этот факт, реальность сразу же навалилась на меня, словно щёлкнуло переключателем.

Жгучая боль разлилась по животу. Жизнь вытекала из меня вместе с кровью. В этот момент я содрогнулся от осознания надвигающейся смерти.

— Чёрт, я умру... здесь... Не может быть, я умираю...

Ещё немного, всего чуть-чуть, ну же, давай, ДВИГАЙСЯ, тело!

Из последних сил я поднял свою окровавленную правую руку.

Целью была моя валяющаяся рядом сумка. Она была полностью раскрыта, внутри я увидел Красный Гриб и... пучок Недуванчиков.

Недуванчики останавливают кровотечение. Мне нужно использовать их, здесь, сейчас. Они должны мне помочь!

Схватив зазубренные листья окровавленной рукой, я, лёжа лицом вверх, кое-как... совершенно чудесным образом сумел немного приподняться.

Когда я взглянул на рану... А-а... не нужно было смотреть. Всё красное. Понятия не имею, что я вижу.

Но я не должен отводить взгляд. Дрожащей левой рукой я расстегнул золотую пуговицу на своей форме. Раскрыв одежду на животе, я резко задрал футболку, которая была под формой.

У-а! Ужасно... Так, ладно, кишки вроде не вывалились, так что рана, возможно, неглубокая. Тем не менее, если я не остановлю кровотечение, то точно умру.

— Ну же, действуй... пожалуйста, просто подействуй...

Нет, погоди. Просто положить листья на рану достаточно? Чёрт, надо было растереть раньше... Нет, я всё ещё могу сделать это.

— У... У-у... У-э-э... как горько...

На вкус листья Недуванчиков оказались похожими на листья одуванчиков, которые я как-то попробовал, когда был глупым ребёнком. Горько. Нисколечко несъедобно.

Тем не менее, желая увеличить эффект, пусть даже на немного, я терпел этот дерьмовый

вкус и разжёвывал листья в кашицу.

У меня были сомнения насчёт увеличения эффективности, однако Интуитивная Фармакология говорила мне, что всё в порядке. Я об этом как-то не задумывался, обнаружив это растение, но это могло быть подарком Проклятого Бога Рунхильда.

— Если... я умру сейчас... я прокляну... даже бога...

С горечью во рту и болью в животе меня начало клонить в сон... Ах, я так устал... это не может продолжаться...

http://tl.rulate.ru/book/16791/350125