

Глава 7: Стошаговая Стрела

Победив в первом же поединке Чэнь Фэн, Су Юй стал знаменитым. В мгновение ока новость разошлась по институту боевых искусств. Среди серебряных учеников возникла безжалостная личность, которая покалечила Ядовитую Вдову.

– О, вернулся брат Су. Пожалуйста, садись, младший обслужит тебя и нальет чай, – когда Су Юй вернулся в общежитие, У Сун превратился в лакея, готового служить Су Юю. Он налил Су Юю чашку чая, постоянно его нахваливая.

Су Юй видел, как по шее У Суна стекает холодный пот. Победа над Чэнь Фэн вселила в У Суна запредельный страх. Способности Су Юя выросли, и ему было слишком лениво разбираться с бесхарактерным У Суном, который издевался над слабыми и боялся сильным.

– Убирайся! Не мельтеши передо мной!

Но У Сун не только не разозлился, а даже пришел в необъяснимую радость, ведь все кончилось не так плохо, как он ожидал:

– Понял, младший больше не побеспокоит брата Су.

Выйдя, У Сун утер пот с шеи, и его лицо наполнилось счастьем: «К счастью, Су Юй не из обидчивых. Иначе из-за его безжалостности и способностей, которые покалечили Чэнь Фэн, я даже в коридоре не смог бы спать»

Су Юй молча сидел и долго размышлял.

«Мне удалось стать одним из лучших ста серебряных учеников, фактически выйти из затруднительного положения. Но за мной внимательно следит Цинь Фэн, и я не могу расслабляться», – стиснул зубы Су Юй.

Он не собирался отвоевывать чувства практичной Цзян Сюэ Цинь. Но Цинь Фэн не хотел сдаваться просто так и уже не раз пытался поставить его в затруднительное положение.

Однажды он оплатит за это Цинь Фэну в двойном размере! Ему следовало отчаянно укреплять фундамент культивации! Ради его самозащиты, ради мести за то, что произошло сегодня.

– Ты еще дождешься, Цинь Фэн! – сжал кулаки Су Юй .

Мало того, что Цинь Фэн украл подругу Су Юй, ему нужна была еще и жизнь Су Юя. Если Су Юй не отомстит, то так и останется жалким!

Однако способности Цинь Фэна и его семьи были высокими, и Су Юй придется очень тяжело поработать!

Я, Су Юй, настойчив! На предстоящем экзамене я буду сиять! Су Юй долго размышлял. Сделав глубокий вдох, он поставил перед собой впечатляющую цель.

Это решение было несколько амбициозным. Но даже если ему придется рискнуть жизнью, он был обязан это сделать!

Время и прилив никогда никого не ждут. Цинь Фэн понял, что Су Юй резко стал сильнее, он не будет отсиживаться и давать Су Юю достаточно времени на тренировку.

Единственный шанс Су Юя заключался в том, чтобы применить против Цинь Фэна весь свой потенциал, потому что от этого зависела жизнь, потому что он много трудился, чтобы укрепить способности и достичь нового уровня боевых искусств. А потом попал в затруднительное положение.

Теперь, когда он сделал себе имя и стал многообещающим талантом, ученики будут ценить его и защищать. Лучше так, чем оставаться серебряным учеником, который не очень-то важен для института. Института не волновали простые серебряные ученики, превращающиеся в трупы и становящиеся калеками.

– У Сун, я ухожу на восемь дней. Если придут люди, ты должен от моего имени их принять! – Су Юй собрал еду, вышел за дверь и направился к оружейному павильону института.

Чтобы культивировать Стошаговую Острую Стрелу из Тайной Книги, ему нужны были лук и стрелы.

Оружейный павильон был местом, которое институт создал, чтобы обеспечивать учеников оружием. Однако оно напоминало Библиотеку Буддистских Писаний. Каждый ученик имел право раз в год выбирать по одному оружию. Если ученик хотел получить второе оружие, нужно было заплатить два таэля серебром.

Никогда прежде Су Юй не выбирал оружие. Поскольку первое оружие было бесплатным, он сэкономил деньги. Каждый серебряный ученик ежемесячно получал один таэль серебром на ежедневные расходы. Следовательно, сэкономить можно был лишь медяки, а оплатить удавалось не все.

Когда он вошел в оружейный павильон, он оказался полон людей. Су Юй быстро осмотрелся и понял, что есть четыре главных вида оружия: нож, меч, ружье и копье. Оружия в павильоне

тоже было много.

Так много, что Су Юю пришлось пройти в самую дальнюю часть павильона, где он нашел несколько больших луков, которые были немного повреждены и покрыты пылью. Он не знал, смеяться или плакать.

Су Юй взвесил луки и выбрал легкий, у которого была эластичная тетива и который было легко вытаскивать. Его тело пока не было достаточно сильным. Поэтому лук с тугой тетивой ему не подходил.

Сила лука и стрелы зависела от многих параметров: во-первых, от качества лука, его материала, гибкости и прочности, во-вторых, от силы руки стрелка, определения им диапазона и скорости стрелы, наконец, от зрения стрелка.

Если у стрелка были очень сильные руки, они были бесполезны, если он не мог попасть в цель. А вот у другого стрелка могли быть слабые руки, но лететь его стрела могла только медленно. Однако стрела, попадающая в цель, считалась более мощной, чем все стрелы, пролетевшие мимо цели.

Руки Су Юя не были такими сильными, зато зрение было первоклассным. Сила его лука могла быть не хуже, чем у очень мускулистого человека.

Вдруг Су Юй услышал звук, который разрушил тишину. Повернув голову, он обнаружил изящную и красивую даму в белой рубаше, которая стояла на площади оружейного павильона и стреляла из лука.

Эта площадь предназначалась ученикам, которые выбирали луки, чтобы они могли проверить их силу.

За дамой стоял высокий парень с грубым лицом. Он держал колчан и с улыбкой на лице обучал ее стрельбе из лука.

– Ах, госпожа Ся, конечно же, ты одарена, у тебя необычайные навыки стрельбы из лука. Мне, твоему учителю, больше нечему тебя учить, – высокий человек был преподавателем стрельбы из лука.

Су Юй немного знал про него. В институте боевых искусств были уроки, где учеников учили применять оружие. Су Юй издали видел, как этот учитель преподавал кому-то стрельбу из лука.

Но у него был очень дурной характер. Он часто бил и ругал учеников, которые были глупыми, и таким вежливым никогда не был.

Более того, фамилия этого учителя была Цзян, и он был братом Цзян Чжи Ши. Су Юй вспомнил день, когда Цзян Чжи Ши хотел хорошо показать себя перед герцогом Цинем. Не заботясь о боли его хрупкого тела, Цзян Чжи Ши схватил его и отвел к герцогу Циню. Вспомнив эту сцену, Су Юй ощутил себя несчастным.

Су Юй перестал смотреть на них и стал вспоминать Тайную Книгу Стошаговой Острой Стрелы. Это была даже не культивационная техника, а теория стрельбы из лука. Понять ее было легко.

Хотя в трансе Су Юй тогда провел час, для него прошло десять часов, и он смог выучить книгу наизусть.

Он нашел обычные железные стрелы и отправился на стрельбище, желая испытать свои навыки. Глубоко вздохнув, он успокоился.

Он немного присел на корточки и стал твердым, как камень. Это должно было уменьшить отдачу, и повысить точность попадания.

Одна рука держала лук, а другая помещала стрелу на тетиву. Он сосредоточил силы в руках и затаил дыхание, а глаза сосредоточились на цели, которая находилась в ста метрах от него.

Суть Стошаговой Острой Стрелы заключалась в том, что культиватор при стрельбе должен стать с природой одним целым, сосредоточиться и направить в железную стрелу всю энергию.

Этот процесс требовал от культиватора внутренней гармонии и спокойствия. Культиватор должен был влить в стрелу всю энергию и выстрелить, не обращая внимания на воздействия или вмешательства окружающей среды.

Когда Су Юй разжал пальцы, железная стрела издала свист, который пронзил тишину, и превратилась в размытую тень, которая поразила цель.

Однако результат Су Юю не понравился.

Стрела вонзилась в край мишени, и глаз его пока еще не был орлиным.

Его действия привлекли внимание дамы в белой рубаше, которая была поглощена стрельбой из лука, и учителем Цзяном, который ее обучал.

Учитель Цзянь вскинул черные брови:

– Откуда взялся этот невоспитанный мальчишка? Думаешь, ты можешь мешать нам, пока мы учимся стрелять?

Су Юю было нечего сказать.

Очевидно, дама была очень благородной. Чтобы завоевать ее благосклонность, учитель Цзян поносил всех, кто мешал им.

Однако цель, в которую стрелял Су Юй, находилась на другой стороне стрельбища, и даме это никак не мешало.

– Разве я мешаю? Я пытаюсь стрелять из лука. Если бы существовали правила, которые запрещали ученикам здесь тренироваться с луком, я немедленно покинул бы это место.

Су Юй был спокоен и собран. Он неторопливо взял еще одну стрелу и снова прицелился в мишень.

Учитель Цзян поставил колчан, который держал, и с гневом на лице быстро направился к Су Юю.

– Учитель Цзян, тебе не надо ничего делать. Давай продолжим, – мягко сказала дама. Ее голос был нежным и деликатным, слушать его было приятно.

Сказав это, она кинула взгляд ярких глаз на Су Юя. Она поняла кое-что странное:

– Ты впервые стреляешь из лука?

Погруженный в тренировку, Су Юй кивнул и ответил, не поднимая головы:

– Да, это мой первый раз.

Дама улыбнулась и кивнула:

– Неплохо, ты с первой попытки поразил мишень на расстоянии ста метров.

Учитель Цзянь осмотрел Су Юя с головы до ног, покачал головой и рассмеялся:

– Его поза никуда не годится, возможно, он выучил лишь основы, а потом пришел сюда практиковаться. Думаю, ему просто повезло попасть в цель.

Дама решила не комментировать слова учителя Цзяна. А Су Юй даже ничего не услышал.

Он вспоминал важные аспекты Тайной Книги Стошаговой Острой Стрелы. Однако ему не

хватало мастерства. Следовательно, ему нужна была практика.

Вторая стрела вонзилась в край мишени, как и прежде, но немного ближе к яблочку.

- Что? - дама была ошеломлена.

Неужели Су Юю действительно дважды повезло?

Всякий раз стрела были все ближе к яблочку. На лице девушки проступило удивление. Первый и второй раз могли быть везением, но неужели пять раз тоже можно считать удачей?

Более того, поза Су Юя стала более правильной, у него появилась сноровка. Грубые черные брови учителя Цзяна дернулись, он уставился на Су Юя, который продолжал практиковаться.

Су Юй был занят лишь тренировкой.

Но даже пятая стрела не попала в яблочко. Все стрелы вонзались за пределами красного сердца мишени.

Сначала он действительно становился лучше, но почему-то дальше продвинуться не мог: между стрелой и яблочком всегда было расстояние.

Дважды его разум отвлекся, забыв о точности. Но эта сбивчивость фактически лишила его меткости. Дама же считала, что встретила гения стрельбы из лука.

Учитель Цзянь удивлялся. Он засмеялся, но в его смехе слышалось скрытое презрение: «Похоже, еще один разбойник. Должно быть, он знал, что госпоже Ся нравятся хорошие стрелки из лука, поэтому он часто приходит сюда, чтобы тренироваться. Он тайно учился, а теперь притворяется новичком, чтобы привлечь внимание госпожи Ся. Не он первый, не он последний»

Глаза дамы, которые были ясными, как вода, смотрели на Су Юя. Она не могла не ощутить витающей в воздухе неприязни и решила уйти.

- Я пойду, мне некомфортно, - дама в белой рубаше потеряла к нему интерес и легко, изящно ушла.

Когда она проходила мимо Су Юя, она взглянула на его лук. Она испугалась, на лице у нее показалось удивление.

- Позволь посмотреть твой лук, - со странным видом попросила она.

Когда учитель Цзян посмотрел в их сторону, у него на лице тоже показалось странное выражение. Су Юй повернул голову. Но понял, что рядом с ним стоит красивая женщина.

Она выглядела невинной, и создавалось впечатление, что она безразлична к славе и подвигам, словно была богиней без недостатков. По миру она шла спокойно и благородно. Перед ней таяли все грязные существа.

Су Юй мог описать ее как небесную красавицу, девушка явно не принадлежала человеческому роду.

Судя по виду, ей было примерно пятнадцать лет, как и Су Юю.

У нее были яркие снежные глаза, которые были настолько ясными, что растапливали мужские сердца. Они напоминали снежный лотос в невероятно холодную погоду, который трудно было найти, который пышно цвел.

Столкнувшись с чистым взглядом прекрасных глаз, лишенных темноты, Су Юй проникся уважением к ней. Ее было видно издалека, а не уважать ее не получалось.

Су Юй не скрыл того факта, что растерялся. Глядя в ее глубокие яркие глаза, которые смотрели естественно и великодушно, он с улыбкой извинился:

- Прости, пожалуйста, за невежливость. Вот мой лук.

Небесная красавица действительно была безразлична к славе и подвигам. Он не возражала против поведения Су Юя, потому что уже сталкивалась с подобным. На лице ее расцвела улыбка.

Открытость Су Юя произвела на нее хорошее впечатление. В секунду, когда ее красота ошеломила Су Юя, она поняла, что он не был пижоном со скрытыми мотивами, что он не желал привлечь ее внимание.

Небесная красавица взяла лук, ее снежные глаза стали скользить по его изгибам. Ее чистые и мягкие рыки были словно нефрит, они легко держали лук. Ее глаза быстро наполнились удивлением.

Учитель Цзянь подошел к ним и тоже внимательно осмотрел лук. Он оторопел:

- Не может быть...

<http://tl.rulate.ru/book/16743/375405>