

Там не было никаких исторических записей. Местные обычаи и опыт, а также социальное развитие можно было предположить только с помощью некоторых рыцарских романов.

Это было осознание Листа по этому вопросу.

Он также не знал, когда люди появились в этом мире.

Единственное, что он знал наверняка, это то, что Великое Герцогство Сапфир было основано 150 лет назад. В прошлом году состоялось торжественное празднование годовщины, оставившее на Листа впечатление.

Было множество рыцарских романов о семье Сапфир. В некоторых романах было написано, что Семья Сапфир имела 1000-летнее наследие.

Что касалось Семьи Тюльпан, не было такой вещи, как генеалогия. По знаниям Листа, во времена его пра-пра-пра-прадеда в семье ещё не было великих духов тюльпанов или же низших духов тюльпанов. Поэтому и фамилией семьи не было Тюльпан.

Изначально их фамилией была 'Плитка', что указывало на то, что их семья изначально принадлежала к классу простых людей. Согласно истории, переданной в его семье, пра-пра-пра-прадедуська обладал необычайной силой. Он последовал за аристократами семьи Сапфир, которая в то время только основала свое государство. За вклад, накопленный в боях, ему было присвоено звание шевалье.

С тех пор семья поднялась в ряды аристократов.

Пра-прадедуська стал бароном, прадедуська виконтом, а дедуська получил низшего духа тюльпанов.

Только тогда, когда Лиуильям унаследовал семью, низший дух превратился в великого духа, тем самым меняя фамилию на Тюльпан. Несколько лет спустя Лиуильям стал Небесным Рыцарем, а затем, благодаря похвальным поступкам, получил титул Графа Кораллового Острова от Великого Герцога Сапфира.

Чтобы выразить, что семья достигла рангов высшего класса аристократии, в начале имен её потомков использовалась Серпентиновая 'Л' имени Лиуильяма. У каждого из его потомков будет Серпентиновая Л в начале их имен, чтобы показать уважение к основателю семьи. Их будут звать 'ЛХХ', 'ЛХХХ', 'ЛХХХХ'... Что касается количества используемых 'Х' (Серпентинов), это будет зависеть от настроения людей, дающих имена.

[п.п. Серпентиновый (возможно ещё Змеиный) - язык Герцогства Сапфир]

Согласно пониманию Листа, символ 'Л' был примерно эквивалентен фамилии.

У семьи его матери также был этот обычай, но они использовали символ 'М'.

Таким образом, в семье Тюльпан была история только шести поколений, охватывающих 150 с лишним лет.

Далее было неизвестно, кем были его предки.

"Великолепная семья Графа, не говоря уже о 18 поколениях предков, записала всего 6 поколений, это просто варварство!" - издевался Лист. Цивилизация без истории, есть ли что-

либо, что они могут показать из наследия?

В месте его рождения родословная его семьи с точными именами и фамилиями доходила до периода династии Мин.

Что касалось прослеживания его родословной, она могла быть прослежена до периода Желтого Императора.

"Кроме того, эти хвалящие Семью Сапфир рыцарские романы совершенно бессмысленны, поскольку тысячелетнее наследие семьи представляло собой совокупность фантастических странностей в каждом из описаний. По их словам, эта семья возникла в южной части Королевства Стального Хребта, мигрировала в Королевство Доменной Печи, а затем отправилась в далекую Империю Синего Дракона... Если это именно Семья Сапфир составляет эти романы, то это слишком небрежно"

Он действительно хотел разобраться с общей историей этого мира, но чувствовал, что это было безнадежно. В тех рыцарских романах, которые он прочитал, самая длинная история была записана в романе [Рыцарь Дайто против Огненного Дракона с Красным Хвостом].

Согласно тому роману, история произошла 10,000 лет назад в Империи Тревожного Сияния. Однако, Лист подтвердил, что Империя Тревожного Сияния была основана не более 3,000 лет назад.

Кроме того, Империя Тревожного Сияния была государством с самой продолжительной историей.

Многие государства были основаны вместе с драконами-компаньонами. Смерть, уход, гибель дракона или даже битва за дракона, могут привести к разрушению государства.

Когда Великое Герцогство Сапфир было основано впервые, произошла битва драконов.

В то время сапфировый дракон был практически убит вторжением Королевства Орла. Он не смог закрепиться на пустынной земле континента. Во время побега его драконья кровь окрасила горный хребет, породив бесчисленное множество сапфиров среди горного хребта. После этого горная цепь Гор Синей Крови стала важной шахтой Империи Стального Хребта.

Хотя дракон не умер, Великое Герцогство Сапфир понесло серьезный удар. У него не было другого выбора, кроме как покинуть континент и сбежать на далекие острова.

Конечно, этот момент истории был подытожен Листом.

В рыцарских романах, восхваляющих Семью Сапфир, Горы Синей Крови возникли и превратились в шахту, когда они были окрашены кровью белого железного дракона Королевства Орла после укуса сапфировым драконом.

Что касается того, почему кровь белого железного дракона создала горную цепь, где можно добывать сапфиры...

Разные люди имели разные взгляды, было нормально обманывать простых людей.

.....

Тук-тук, в дверь постучали.

"Пожалуйста, входите", - Лист поднял глаза от книги под названием [Руководство по Развитию Ци Атрибута Огня].

Вошедшим был помощник и преемник дворцового замка Льюиса, Сильва.

"Молодой Господин Лист, ваша бабушка, Мадам Пенелопа, в гостиной и беседует с Молодым Господином Левисом и Молодой Госпожой Лверой"

"Бабушка пришла? Тогда я пойду поприветствую её"

Лист потер лоб, чувствуя себя немного раздраженным. Его бабушка не любила его.

Отвращение отца было основано на разочаровании, которое он испытывал к Листу. Теперь, когда Лист вернулся с измененным темпераментом, Граф больше не проявлял ненависти, явно довольный этим изменением. Но его бабушка была другой. Она не любила Листа лишь потому, что он напоминал ей Мелиссу, то есть её невестку.

Пенелопа жила в небольшом замке внутри Кораллового Города. Причиной почему она не жила вместе со своим сыном было то, что она и Мелисса не ладили.

Лист очень напоминал свою мать, поэтому и стал объектом гнева Пенелопы.

Независимо от того, насколько он был раздражен, ему все равно пришлось спуститься на низ, чтобы поприветствовать её.

"Бабушка, ты пришла? Я рад видеть тебя в добром здравии"

"О, посмотрите-ка кто пришел!" - морщины на лице Пенелопы уже были достаточно выражены. Ей было почти 60 лет: "Лист, если бы ты не заговорил, я бы поверила, что Мелисса вернулась. Это твое прекрасное лицо... Слава Богу, что она уже отправилась в Небесное Царство. Вот почему я, старуха такая, осмелилась посетить замок своего сына"

На лице Листа не было никакого выражения, когда он спокойно сел, не говоря ни слова.

Старуха его не любила, тогда почему он просил оскорблений? Во всяком случае, он редко встречался с нею, так что было достаточно поддерживать уважительный вид, как и с незнакомцами.

Лвера улыбнулась и сказала: "Лист, бабушка тут же бросилась сюда, когда услышала, что ты вернулся. Обычно в это время она посреди своих несколько часовых молитв за семью"

Пенелопа повернула голову, больше не глядя на Листа и шепча: "Я пришла не к нему"

Говорит одно, а делает другое?

Лист подумал, что Мадам Пенелопа, вероятно, любила своего внука, просто имела привычку нападать на Листа из-за его поразительного сходства с Мелиссой. Эта привычка развивалась более 10 лет. На самом деле, не имело значения, любила она его или нет, потому как Лист просто хотел залечь на дно.

"После рассказов твоей сестры Цветочный Город кажется ещё грубее, чем я себе представляла, практически напоминая небольшую деревню, верно?" - спросила Мадам Пенелопа.

"Он действительно несколько грубый, но вполне подходит для расширения и развития. У меня уже есть планы для его развития"

"Посмотри на себя, этот величественный тон не имеет ничего общего с характером Семьи Тюльпан. Не учишь у Мелиссы и прими это спокойное отношение кого-то, кто на голову выше других. Ты уже похож на неё. Если бы твой темперамент стал таким же, как и у неё, было бы невозможно избавиться от пятен на жизни этой старухи"

Лист не ответил.

У него не было большого впечатления о его матери, так как она умерла от болезни, когда он был маленьким.

Мадам Пенелопа продолжила долго перечислять недостатки Мелиссы. Если подвести итог, получится: дочь маркиза смотрела на меня свысока и всегда ссорилась со мной, не избавляясь от своих многих недостатков.

<http://tl.rulate.ru/book/16708/512591>