Глава 19. Сесть в лужу.

~Кха-кхе-кха...

Я бессильно пытался откашляться и пытался увидеть хоть что-то. Но вот, завеса из пыли, грязи и песка осела, позволяя мне оценить окружение. Ха, моё падение будет довольно легко проследить по тому, что осталось от деревьев на моём пути. К счастью, мне повезло, что на моём пути в основном попадались деревья в диаметре, составляющие лишь четверть метра и изредка половину метра. Я буквально протаранил их пока приземлялся, после чего проехал три метра и попытался осмотреться в первый раз. Чему, собственно, и помешала поднятая моим приземлением завеса.

Итак, я вылетел на опушку. За мной куча рухнувших на землю, либо же опирающихся на другие стволы и ветки - остатки сломанных мною деревьев. Хотя, судя по грохоту и треску, они тоже потихоньку падают. Забавно, за мной осталась этакая ломанная горка из пеньков разной высоты. От более высоких деревьев без верхушек, до самых близких ко мне пней высотой в метр. Мда. Гринписа на меня нет.

Итак - хорошие новости. Угрозы пока не видно. Катану не выронил. Кстати, пусть пока в инвентаре побудет.

Хавчик тоже имеется. Наверное, стоит экономить. Сейчас утро, а значит до ночи ещё далеко. Нет ветра. Я слышу воду. Надеюсь, река. Всякие призванные же обычно прут по реке и выходят к деревенькам или городам, не?

Плохие новости - ещё слишком рано, значит всё ещё темно. Солнце ещё недостаточно высоко взошло. Холодно. Просто холодно

Итоги: надо выдвигаться.

Через пару минут я действительно вышел к реке. Шум стоял знатный, ибо в метрах двадцати был водопад. Может быть попробовать познать дзен, стоя под водопадом? Так, не не, тьфу. Всякий бред в голову лезет. А так только один вопрос - идти вниз или вверх по реке? Хотя чего тут думать. Вышел я к водопаду снизу. Так что если захочу пойти вверх, то придётся искать дорогу, ну или просто обходить. Следовательно, идём вниз!

@@@

Спустя фиг знает сколько времени я так и вышел к населённом пункту. Хотел бы я так сказать, вот только это было бы нифига не правдой. А уже вечерело. А меня уже достало. И вообще я походу скоро поплыву. Конкретно так.

Я успел сделать два привала с перекусами и отдыхом. Другое дело что он оказался мне не особо нужен в физическом плане, ибо тело игрового аватара не уставало от ходьбы. Хотя и хотело есть, спать, срать и так далее. Хотя нет, спать больше хотелось от ментальной усталости что ли. Или нет? Просто не помню я за собой настоящей физической усталости. Только её фантомные проявления. Ну и первая тренировка с Мертэ. Хотя тогда система только-только установилась... Или что? Ай не важно.

Я пнул очередной попавшийся на пути камень и пошёл дальше.

Деревья деревья деревья... Галька. Река. Деревья.

За время своего пути я лишь встретил стадо оленей, на водопое. Серьёзно. Никаких монстров, хищников, демонов или ещё чего. Хочу эвент! Тьфу тьфу тьфу, совсем поплыл. Не надо эвентов, от прошлого чуть коньки не отбросил. Эх, надо бы взять себя в руки.

Просто голова уже пухла от этих бесконечных деревьев, а также всего того бреда и размышлений о смыслах бытия, всё лезущих в голову во время пути.

Внезапно, произошло сразу два события.

Первое, я увидел тропинку с указателем. Это значит, что где-то здесь есть цивилизация. Хоть какая-то. Второе, я услышал звон стали. Я, конечно, не мастер, да и вообще не особо умудренный опытом в этих делах человек, но, по-моему, это звук столкновения мечей. Иначе говоря, сражения. Я тяжело вздохнул. Накаркал ведь, хотел эвент - получай. Или может просто не вмешиваться? Нее, я так не могу. Интересно же. Как бы я не ворчал до этого, теперь слишком заинтересован, чтобы просто пройти мимо. Да и неплохой это шанс узнать дорогу или, того гляди, дойти/доехать с кем-то. Достав катану из инвентаря, я, ускорился и быстренько побежал по тропинке, в итоге оказавшись на дороге, где и проходило сражение.

Отряд каких-то бандитов или наёмников, окруживших карету, сражался с... Гоблином? Одетый во всё чёрное, оставив открытыми только ясные голубые глаза и светло-зелёную кожу между ними. Вот это у меня зрение. Гоблин был вооружён стальной двуручной секирой.

Люди же были в кольчуге и кожаной броне. У каждого на броне был символ в виде кубка. Если не ошибаюсь это церковь. Так это не бандиты? Мм, опять мыслю шаблонами. Но на них напал гоблин. И он сильно теснит их в одиночку. Должен ли я помочь? Если да, то кому. Хм, тут не только церковь. Ещё какие-то рыцари в тяжёлой броне с неизвестным мне гербом. Хммм. Или, всё-таки, пройти мимо? Что я могу получить, если помогу церкви?

О чёрт, кажется, один из людей заметил меня...

-Хей, эй ты!

Я наигранно удивился и посмотрел по сторонам, после чего показал пальцем на себя.

-Да да, ты! Кто ты такой? Неважно, помоги нам!

Ладно, чего уж.

Я направил остриё катаны в землю и медленно направился к гоблину. Тот, играючи раскидывал людей церкви мощными взмахами своей секиры, но не убивал. Каждый раз, когда он пытался кого-то добить, ему мешал кто-то ещё. Да и в целом он, судя по всему, не чувствовал себя достаточно комфортно в таком окружении. А я, тем временем, почти подошёл на расстояние рывка.

Прямо не терпится испытать навыки! Гоблин, кажется, заметил меня, но не воспринял как угрозу. Ну да, так медленно иду, никакой стойки, ещё и инвалид без одной руки. Так, вот оно, окно. Лишь на несколько секунд, но вот он, прямой коридор от меня до гоблина, который отбивается от очередного удара.

Использую бросок меча и сразу же следую за ним с помощью рывка! Гоблин отбивает катану своим топором, но тот уводит инерцией в сторону. Фига себе зазубрина осталась у него в топоре. Что это за катана? Или топор хреновый? Не важно. Пока Гоблин отбивал мою катану, я, не успев отойти от рывка, уже начал использовать усиление удара для зарядки подбрасывания. Гоблин пытается взмахнуть топором, не восстановив свой баланс, но я успел провести полную подзарядку и выполнил апперкот раньше. Вместо простого упора на землю, я отталкиваюсь от неё, взмывая одновременно с подбрасываемым противником. Пинаю его, чуть отталкивая от себя и немножко поднимая себя вверх, чтобы сразу же использовать диагональ. Нахер физику. Во время диагонали зову катану в руку, эффектно приземляюсь буквально вдалбливая гоблина в землю и, проезжая на нём пару метров, оставляю неплохую борозду. Секунда, взгляд гоблина приобретает осмысленность, вторая и гоблин уже лишь тихо рычит, видя и чувствуя через броню лезвие катаны, которое я приставил к его шее.

-Грр, грязный человечишка!

Кто крут? Я крут!

Только я обернулся, для того чтобы посмотреть на лица церковников и рыцарей, как услышал звук, подозрительно напоминающий свист стали в воздухе.

шух

~Блкха.

Я отлетел от этого взмаха на пару метров, орошая кровью из груди всё вокруг. Что у этого гоблина за силища? Так, рана уже исчезла, но это минус хп. А гоблин уже начал

приподниматься... Как над ним вспыхнула какая-то картинка и он рухнул словно марионетка, которой обрезали нити.

Если они были способны на подобное, то нафиг им была нужна моя помощь? Да и вообще неслабо я так в лужу сел, эх.

Обернувшись, я увидел мужика в длинной белой робе, украшенной золотыми узорами. Не помню его. Сидел в карете? Церковники и рыцари преклонили перед ним колени.

Этот полноватый мужик, в яркой одежде, опирался на позолоченный посох. Он оценивающе посмотрел на меня, после чего заговорил добродушным голосом.

-Большое спасибо за помощь, странник. Не держишь ли ты путь в Вихоп? Мы бы могли подвезти тебя.

Брр, какой стрёмный голос у этого мужика. Вихоп, да? Полагаю это ближайший населённый пункт?

Итак, Макс, что тебе в детстве говорила Мама про подозрительных дядек, предлагающих подвезти куда-то?

~Да, конечно. Благодарю за помощь.

Мужик усмехнулся.

-Тогда прошу в карету.

Как только мы тронулись, мужик представился Дойном и завязал ненавязчивый разговор. Кто таков? Откуда? Чем занимаешься? Каков опыт в жизни авантюриста? Навыки, если не секрет. Какие-нибудь интересные истории из личного опыта или подслушанные и всё такое. Я старался отвечать аккуратно, чтобы не сболтнуть лишнего. Там чуть приврал, там недоговорил. Хотя кто знает, быть может я зря старался, и местный священник просто старался развеять свою скучную поездку. Но не нравился мне его взгляд. Такой колючий. Когда мы подъехали к воротам, мне пожелали всего наилучшего, чтобы бог хранил меня и мой путь... Ну в общем дежурные фразы подобных людей. После чего высадили. Охохох, теперь ещё и в очереди стоять? Ну, деваться то некуда. Хотя, на крайний случай, я всегда могу использовать камень возвращения и отоспаться дома, благо присутствует функция возвращения в точку, откуда телепортировался в дом.

@@@

В богато украшенных покоях, перед окном, за которым открывался вид на весь Вихоп, озаряемый рассветным солнцем, стоял человек в ярких белых одеяниях с золотыми узорами.

Позади него сидел другой человек. Темноволосый юноша в кольчуге. По всей его одежде висели заполненные крепления для ножей, на поясе два изогнутых кинжала.

Вдруг, человек в ярких одеяниях заговорил.

-Этот мальчишка будет твоим заданием. Ты должен разузнать о нём как можно больше. Если сочтёшь опасным - устрани. В первую очередь меня интересует его аура. Она скрыта, причём весьма хорошо. Настолько, что местные даже не способны почувствовать что либо, для них его аура "невидима." Твоим вторым заданием будет узнать всё о неком целителе с границы, что владеет высшим исцелением, не состоя в церкви или инквизиции. По возможности завербовать. Приступать можешь в любом порядке, я тебя не тороплю.

Фигура за спиной священника поклонилась и растворилась в бесшумной вспышке тьмы, видимой лишь благодаря обильному проникающему сквозь окно свету, а священник, занятый своими мыслями, всё также продолжал смотреть на просыпающийся город.

http://tl.rulate.ru/book/16662/380179