

Глава 18. Вызов на ковёр.

Уаааах. Как хорошо то. Такой контраст с ночным пробуждением. Так, время...

#05:31#

Найс. И всё же, как я проглядел такой шикарный потолок?

Ладно, не важно. Что там по домовладению?

#Владения:

Дом Дилутус.

Внимание, доступны новые опции.

*Создание подпространства с последующим переносом владений внутрь. - 1000000 маны, 10 ЭД.

*Все двери ведут ко мне. - 1000 маны, 1 ОС. Навык. Применение на двери, позволит с помощью этой двери переместиться во владения пользователя в течение двух минут или до отмены.

*Дополнительные помещения. - требуются соответствующие ресурсы и определённое количество маны, зависящие от самого помещения. #

Угу. Мощно. Рояльно. Правда где столько маны взять? Да и на подпространство аж лимон маны и десять эссенций. Ндя. Ну сейчас было бы классно занять навык с дверями. Камень, способный вытащить меня из любого, даже самого глубокого места это, конечно, не заменит, но полезным определённно будет.

Аах, ни к чёрту. Я же вроде как проапгрейвился до полу демона и взял несколько навыков. Мм, не терпится испытать. Думаю, сад подойдёт, там было не мало свободного места.

@@@

Превосходно. Яблони и забор скроют меня от любопытных глаз. Итак. Усиление удара.

#Усиление удара (низший) пассивно увеличивает наносимый урон. Актив: возможность зарядить удар, увеличив урон этого удара и значительно укрепив конечность. #

Принцип в общем-то понятен. Знания уже более или менее ощущаются. Джеб, левый хук, ха!

Захваты... Мм, это чувство стало гораздо яснее. Я словно знаю эти приёмы, но знаю не мозгом, а телом. Как забавно. Ещё некоторое время поразвлекавшись, соревнуясь в скорости атак с тенью, я решил протестировать и другие навыки. Или нет. Чуть не забыл протестировать заряженный удар. Приготовившись ударить перед собой, я замер примерно на секунду, после чего вокруг моей руки за клубился свистящий пар, и я понял - пора!

От моего выпада кулаком в воздухе раздался хлопок и поднялся слабый ветерок. Уахаха! Как же классно. Посмотрим. М, следующий навык подбрасывание.

#Подбрасывание (Макс.) #

Он должен подбросить цель в воздух благодаря атаке? Хм, если выполнять рукой, то атаку можно заряжать. Можно вместе с подбрасыванием прыгнуть и самому. Хмм. Особо не на чем тестировать, ибо противников или манекенов под рукой нет. Ладно, дальше.

#Рывок. Быстрый рывок на расстояние до 2.5 метра. Требуется поверхность для активации. #

Ну да что-то, от чего можно оттолкнуться.

Вжух. Хех, прикольно. Правда почему-то не получается использовать чаще, чем раз в полторы-две секунды. Как странно. По сути, я чуть пригибаюсь и прыгаю, выгибаясь почти параллельно земле таким образом, при котором от земли до моей головы остаётся примерно метр. Хех. Забавно. Но рывок очень быстрый. И ведь я могу сразу же перейти из рывка в атаку. Так, дальше, бросок меча.

#Бросок меча. (Низший.) Также позволяет возвращать меч в руку. #

Хм. Пхаха, почувствуй силу, Макс! Правда похоже на бросок лайтсейбера. Ан нет... Похоже если вовремя бросить и вовремя потянуть назад. Ну в общем-то больше сказать и нечего. Так, осталась диагональ. Если я правильно понимаю, что это, то этот навык нужно использовать в падении. Так. А если в прыжке?

Так. Уууааах!

~Бл...

Ять. Опять лицом в пол. Землю. Не суть. Нифигово я так прыгнул. Так, кхе кхе, ещё раз! Уух. Клёво! На вскидку прыгаю примерно на полтора метра. И это, не поджимая ноги! Ха-ха. Правда приземляюсь как-то неловко, но тут думаю неловчусь уж. Так, собственно, про диагональ чуть не забыл.

#Диагональ. (Макс.) Удар ногами сверху вниз под углом в 45°. Для активации требуется не иметь под ногами опоры. #

И вот, в прыжке, я активирую навык. Вокруг моих ног появляется синеватое свечение и я, под углом в сорок пять градусов, если верить описанию способности, лечу на полусогнутых ногах вниз. Перед самым приземлением ноги чуть расслабляются, сразу же напрягаясь в нужный момент, позволяя мне пафосно приземлиться без проблем. Разве что проскользил полметра. Ну-с, я определённо доволен. Собравшись вернуться в дом, я увидел стоящую на входе в сад Митас.

~Доброе утро, Митас.

-Доброе утро, Максим. У нас гости.

Она неловко переминалась с ноги на ногу. Нервничает? С её безэмоциональным лицом понять сложно.

Пройдя к прихожей я никого не увидел. Когда я вопросительно посмотрел на Митас, она пояснила.

-Он за дверью. Я не пускала и не говорила с ним.

Кхе. Ладно. Но один? Я почему-то думал, что гостей несколько...

Открыв дверь, я увидел запыхавшуюся девушку. Раэна?

~Аа, привет, что случилось?

-Фух. Подойди, пожалуйста.

Зачем? Впрочем, ладно. Но что... Как-то это подозрительно.

Вдруг она резко схватила меня за руку. Окружающий мир мигнул, и мы оказались в зале призыва.

~Что?

-Пойдём. Король желает тебя видеть.

Ну ладно, почему бы и нет. Только с чего такая срочность?

Эм, мы же только что прошли тронный зал? Хотя Раэна так уверенно меня ведёт... Да и не обязательно же королю всегда быть в тронном зале.

В конце концов мы остановились у какой-то комнаты. Или зала?

Раэна аккуратно постучала в двустворчатые двери.

Через пару секунд раздался голос.

-Войдите.

Внутри я застал весьма неожиданную картину.

Комнатушка, что была явно не королевских размеров. Вернее, сама то она была явно не маленькая, но лабиринты книжных шкафов, полок и стеллажей, по правую от меня сторону, занимали большую часть пространства, оставляя комнату примерно пять на десять метров. Собственно, само это относительно свободное пространство 5x10 было завалено различными бумагами, стопками книг и чертежами. Местами были видны какие-то колбы и трубки. Алхимия?

Напротив входа, в другом конце комнаты располагалось огромное окно, прямо за спиной короля. Недалеко от окна висела вешалка с богатым костюмом и кучей украшений. Забавно. Тот самый костюм, который был на нём в наши встречи. Или похожий.

Сам король сидел в кожаном кресле, за деревянным столом с резными узорами и разбирал какие-то бумаги.

В левой же стене, по отношению ко мне, располагался камин, внутри которого плясало синее пламя.

Наконец, король заметил меня и подозвал к себе.

-А, Максим, проходи, присаживайся.

Он указал на деревянный стул, стоявший перед столом.

Я подошёл и сел.

Король посмотрел на меня и, вздохнув, начал говорить.

-Возникла очень сложная ситуация. Скажи, ты уже успел что-нибудь узнать о таких

организациях как церковь или орден инквизиции?

~Ну про церковь я знаю не очень много. Про инквизицию и вовсе лишь то, что она запрещена в некоторых государствах.

Потерев переносицу, Ранса продолжил.

-Понимаешь, они фанатики. По сути, фанатизма нет лишь в самой верхушке церкви, но у них свои причины... К чему я. Им стало известно о том, что ты владеешь высшим исцелением.

Что? Откуда... Хотя и так понятно откуда. Но вряд ли это Базиль, по крайней мере мне так кажется из моего короткого с ним общения. Хотя полностью спускать его со счетов всё же не стоит. Но всё же, действительно ли это светит мне такими проблемами?

Последний вопрос я задал вслух.

-Да. Я не могу укрывать тебя. Особенно сейчас, когда близится столкновение с демонами. Церковь этого так просто не оставит. Уже случались целые войны по подобным причинам. Тебе нужно быть особенно аккуратным, так как, судя по добытой мной информации, у них есть слепок твоей ауры. Впрочем, ориентировки очень расплывчаты. Я предлагаю тебе решение. Ты получишь запас еды, хороший клинок и браслет, подделывающий ауру. После чего Раэна перенесёт тебя заклятием случайной телепортации за пределы моих территорий.

В принципе звучит выгодно, удобно и так далее. Но в чём профит королю? Не проснулась же в нём жажда благотворительности? Хмм, если подумать и принять к сведению сказанное королём, то выходит, что он скидывает с себя лишний груз. Если церковь действительно так фанатична, как он описал, то таким образом он избавит себя от части проблем, заодно помогая мне. А если учесть, что люди церкви есть в столице. Жаль, конечно, так быстро уходить, я только-только начал обвыкаться тут... Хотя в дом я всё равно смогу попадать.

~Не думаю, что у меня есть выбор. Я согласен.

Хотя выбор есть всегда. Хотя вот согласие я зря высказал. Ранса всё же король, вдруг я таким образом ему нагрубил?

-Замечательно. Раэна приступай.

Раэна? А он участвовать не будет что ли? Хотя он же король, наверняка ему и других дел хватает. По крайней мере я считаю, что эти метровые стопки бумаг на его столе говорят именно об этом.

Когда мы вышли, Раэна сразу же повела меня в комнату призыва. А арсенал там или сокровищницу... Нет? Ну ладно.

Когда мы вошли, Разна провела рукой и дверь за нами захлопнулась.

-Итак.

Сказала она, за пару секунд создав дыру в пространстве. Этакая чёрная дыра вокруг которой изображение стягивалось и словно покрывалось складками.

Из этого отверстия Разна вытащила клинок в ножнах и протянула мне. Катана. Мм, я думал будет меч, но... Ладно?

Я взял оружие в руки. Белоснежные ножны с рисунком синего китайского дракона, рукоять в белой обмотке с чёрными ромбами, простенькая тёмно-синяя гарда.

#Клинок спящего дракона.

Качество - Необычное.

Урон - *.

Зачарования:

Самовосстановление. Самоочистка.

Возможно дальнейшее улучшение меча. #

... И что должно значить *?

Хмм... Ладно, уберём в инвен... Позже, после телепортации. Благо предыдущий меч уже там, так что я не буду выглядеть как идиот с двумя клинками. Хотя ведь есть подобные стили... Стоп. У меня же одна рука... Чёрт, а как я тогда. Хм, буду как обычным мечом тогда пользоваться. Может потом что придумаю. Дальше был браслет. Разна помогла его мне одеть. Кстати, а почему они не спрашивают, что с рукой? Может быть им просто неинтересно? Хах. Ладно.

-Итак, ты готов?

~Да.

Ответил я. Не ну а что? В конце концов я всегда смогу вернуться камнем возвращения. Если не сдохну.

Раэна начала зачитывать заклятье. Глаза её стали излучать голубой свет. Постепенно такой же свет начал загораться в появляющихся рунных кругах зала призыва. Картинка подёргивается и пропадает. А, это я глаза открыл. Что это, ветер? Твою мааааааааааааааааа!

~УблЮЮЮЮЮЮЮЮдКииииии!!!

Я появился в каких-то лесных ебнях прямо в воздухе и, только что, пролетел облака... Что делать?! Думай думай. Так, сначала попытаться развернуться головой к небу. Хотя я сам в небе... Не важно! На удивление легко вышло, ха. Блин, почти у верхушек деревьев, аэа, диагональ! Точно! Только бы вышло, только бы вышло. Иии раз!

Я использовал диагональ и полетел по направлению к земле под углом 45° , используя скилл атаки ногами.

Глава за понеделник. Кря.

<http://tl.rulate.ru/book/16662/375942>