

- Давай сходим куда-нибудь? У тебя же сегодня выходной.

- Можно. - ответил Реос.

Всем редакторам в Книгос сделали понедельник выходным днем, так как они приложили много сил в работе над конкурсными работами. Сейчас там во всю работает верхний отдел. Работ оказалось куда меньше, чем планировали в компании, но с другой стороны, подобного стоило ожидать, ведь в жанре темного фэнтези не так уж и просто писать.

Вера, зная о выходном, предложила Реосу прогуляться, чтобы немного развеяться. Однако ей хотелось побыть наедине со своим любимым.

На улице стояло достаточно пасмурная и хмурая погода, которая не внушала оптимизма, лишь уныние. Однако подобное правило не распространялось на друзей Реоса. Все они, как один, были такими веселыми весь этот день, что его это даже как-то раздражало. На самом деле, он пытался уловить их хорошее настроение, ведь понимал, что они не сделали ничего плохого.

Получилось ли у него поймать это настроение? И да, и нет. Как это? Он словил пофигизм, подаренный Акедией, который, кстати, давненько не появлялся, но в этот раз Реос меньше о нем беспокоился, в связи с прошлым горьким опытом.

- Знаешь, девчонки из клуба кулинарии стали приглашать меня к себе время от времени, просят научить чему-то новому или пояснить некоторые моменты... Это очень приятно.

- Рад слышать. - улыбнувшись сказал Реос.

- Странно только то, как я этому научилась всему сама. Я этого не понимаю. Сколько бы не думала об этом, все равно не могу ни к чему прийти.

- Я тоже об этом думал.

- И как? - бросила она на него заинтересованный взгляд.

- Да никак, этому не найти логичного объяснения. Я бы на твоём месте не ломал над этим голову, пусть это слишком необычно.

- Мхм... - недовольно хмыкнула она.

Слова Реоса были отчасти правдивыми, но для людей. Если демоны и ангелы могли понимать структуру и принципы передачи знаний людям таким способом, то для самих людей это оставалось нераскрытой загадкой. Этому есть несколько очевидных причин. Например, хотя бы тот факт, что люди далеки как от ангелов, так и от демонов, соответственно они далеки от

потусторонних знаний и возможностей. Пусть в мире и распространена религия, даже очень, но это не значит, что ангелы выходят с ними в контакт или же все обязательно получают доступ к знаниям, как Реос.

В процессе размышлений, Реос и задумался: «Что должен сделать верующий, чтобы получить что-то с Небес?». Допустим, этот человек попадет в условный рай, но что помимо этого? Есть ли шанс, что появится человек, похожий на Реоса, только со стороны света? Тогда кто бы был с ним связан? Архангел, апостол или ангел-хранитель? Какая бы у него была цель?

«Ай, да ну это все сложное в жопу...» – подумал Реос, понимая, что загоняет себя в пучину бесконечных вопросов, ответов на которые он бы все равно не получил. Самого юношу называли исключительным человеком, такой появился впервые за все существование мира. Царь Соломон пользовался силами Небес, чтобы подчинять себе демонов, поэтому он не в счет. Но может ли Бог одарить кого-то подобным благословением? Если бы мог, то сделал бы это раньше и не удивлялся появлению Реоса, поэтому этот вариант отпадает, а других вариантов-то и нет...

- О чем ты так усердно думаешь?

- В смысле?

- Твое выражение лица за последние три минуты изменилось сотни раз. – спокойным, но настойчивым тоном говорила Вера. – Не уж-то о других девчонках?

- Да брось, не сотни...

- Значит все-таки о них?!

- О каких? Например, приведи мне пример! – басом заголосил Реос.

- Да любая, проходящая мимо нашего клуба!

- Ну такое, расплывчато. – кисло пробормотал он.

- Чего сказал? – фыркнула она в его сторону.

- Буду ждать хороших аргументов, говорю!

- Тю, ну и ладно. – отвернулась Вера.

- Не тюкай мне тут. – обнял её Реос.

- Вечно ты витаешь в своих мыслях...

- Бывает иногда, можно было уже привыкнуть.

- Но мы же сейчас вместе, вдвоем.

- Прости, больше не буду.

- Хорошо. - взяла она его руку.

«Зачастили мы в последнее время по кафешкам ходить. Но, думаю, мне это даже нравится.»

- Мне зеленого чая и тортик «Радость». - заказывала Вера.

- Черный чай и вот это суфле. - показал желаемое Реос официантке.

- Скоро все будет готово! - воскликнула она тоном полным энтузиазма.

- Энергичные все в последнее время, а ведь за окном лучше не становится.

- Просто ты слишком угрюмый, Реос.

- Не правда.

- Да-да... Кстати, у меня появились подозрения, что у Лис и Деллиона начали налаживаться отношения.

- И с чего ты так решила? Если они стали больше разговаривать, то в этом нет ничего такого: всегда были моменты, когда они общались слишком много, или даже фразы не кидали в сторону друг друга, помимо приветствия.

- Нет, не то.

- Тогда удиви меня. - облокотившись на руку и с язвительной ухмылкой, произнес Реос.

Вера решила не обращать на эту ухмылку внимания и просто стала объяснять:

- Во-первых, они стали больше ходить вместе домой , даже нас не звали иногда; во-вторых, они стали больше общаться друг с другом, забывая порой про нас.

- А говорила «не то».

- Не важно.

- Тебе недостаточно их внимания?

- С чего ты так решил? - опешила Вера.

- В обоих случаях они не обращают внимания на нас, и в обоих случаях ты это подчеркиваешь.

- А что если и так?

- Лучше бы оставила их в покое, если идет все так хорошо. Если мы не будем им мешать, то может у них и вправду что-то получится, а если нет, то ничего страшного, ведь они узнают друг друга поближе и тогда точно определятся, смогут ли быть вместе или нет. Однако меня волнует другое...

- Что? - заинтересовалась она.

- Мы забыли про Кловера.

- Блин! - опомнилась Вера. - Они крутят шуры-муры, мы тоже, а он один одинешенек! Так ведь нельзя.

- В том-то и дело.

- Что же делать... - разволновалась она.

Реос спокойно наблюдал за постоянно меняющимися эмоциями Веры, параллельно также размышляя о том, что можно сделать для Кловера, чтобы он не чувствовал себя одиноким, находясь с нами.

- Знаю! Давай сходим и купим ему какой-нибудь подарок, прям сегодня!

- Можно, но какой?

- Хм... - вновь пропала Вера.

- Вот ваш заказ. - подошла официантка с подносом. - Приятного аппетита.

«Может у неё сегодня случилось что-то хорошее, но если эта девчонка сама по себе полна оптимизма, то... я конченный пессимист по сравнению с ней» - подумалось Реосу, когда он окинул взглядом уходящую официантку, которой с виду было лет девятнадцать.

- Блин, если мы подарим подарок, то это не изменит ситуации. Получается, что мы просто откупимся от него таким образом.

- И то верно. Тогда давай поищем подарок для него, его братца, а их маме что-нибудь хорошенькое и вкусненькое.

- ...? - Вера непонимающе взглянула на Реоса.

- Не подумай, что мы продолжаем откупаться, просто пойдем к ним в гости и обрадуем всех.

- Неплохая идея. - слегка улыбнулась Вера.

На том они и порешили. После кафе они пошли по магазинам, разговаривая при этом обо всем, что приходит на ум: радуга, история Роллина, певицы и так далее.

- Ну и ну... Уже стемнело... - выдохнула Вера.

- Книжка, раскраска и машинка на радиоуправлении для Невила. Куча фильмов, пара книг, цветы и теплая кофта для Хелены... - перечислял покупки Реос.

- Кловеру сложнее всего было выбрать.

- Согласен, но думаю, он будет рад.

- Надеюсь, эти книги ему понравятся, как и эта подвеска. Она восхитительна! - умилилась Вера, держа подвеску в руках.

- Она очень даже хороша, мне тоже нравится. Завтра пойдем к ним, устроим сюрприз, так сказать.

- Ага, будет здорово. - расплывалась в улыбке Вера.

- Будет... - прошептал ни к чему Реос, опустив взгляд.
- Если что-то говоришь, то говори громко и внятно!
- Ты чего? - опешил юноша.
- Не в первый раз замечаю за тобой, что ты пробубнишь что-то себе под нос, а потом тема для разговора теряется, и это несколько раздражает.
- Не замечал...
- Ну естественно. Кстати, когда у вас там конкурс кончается?
- Неделю, максимум две. Эльвира говорит, что мы управились быстрее поставленных сроков, да и работ было меньше, чем планировали.
- Отлично. Только не расслабляйся, что далось все легко. Вот откроете конкурс на жанр романтики или фэнтези, тогда и посмотрим.
- Слушай, не учи ученого!
- Да ладно тебе. Я почитала немного о конкурсах от Книгос и, признаться, не думала, что так много авторов от самых юных до стариков.
- Это да... - остыл немного Реос. - Немало в особенности молодых авторов, что очень нравится начальству, они называют их «новой надеждой литературы». Но я видел работу одного мужчины за пятьдесят, и у него получается создавать такие атмосферные и пугающие истории, что ненароком поражаешься его умениям, а ведь он бросил работу два года назад ради писательства.
- Он, наверное, давно уже пишет. - предположила Вера.
- Не-а. Он впервые начал писать только после добровольного увольнения. Я не знаю его мотивов, но я понял, что можно начинать писать в любом возрасте, хоть лет в двенадцать, хоть старикам. У последних, кстати, есть преимущество в виде жизненного опыта.
- Интересно это все-таки, работаешь с разными людьми, у которых одна цель и одна мечта, которые стремятся к ней по-своему...
- Ага, очень интересно, за это я и люблю свою работу.

- Давай отдохнем немножко. - предложила Вера и пошла к лавке.

Людей стало гораздо меньше и там, где они находились, почти никого не осталось. Кто-то с работы ехал домой, а кому-то уже посчастливилось вернуться. Молодежь стала реже гулять, поскольку погода дала знать о том, что лето не бесконечное и бывают холода.

Они составили пакеты с подарками, и девочка плюхнулась на эту деревянную лавку. Реос умилялся беззаботности его спутницы, но вдруг...

Бж-ж-ж

- Кто-то звонит?

- Ага, папа, я сейчас. - ответил Реос и отошел в сторону.

Вера кивнула и решила поковыряться в покупках.

- Алло?

«Привет, вы долго еще будете гулять?»

- Да нет, мы уже закончили и идем в сторону дома.

«Может забрать вас?»

- Секунду. - приложил он руку к трубке и обратился к Вере: - Папа может нас забрать, поедем?

- Давай, а то мы совсем замерзнем.

- Мы выйдем на улицу Гронн, сможешь туда подъехать?

«Да, минут через пятнадцать буду».

- Хорошо.

Неожиданно у Реоса возникло ощущение опасности. Он старался подавить его, но это ноющее чувство не давало ему покоя, словно за ним наблюдает кто-то опасный. Юноша начал вглядываться в лесной парк, но никого там не видел. Он бы не увидел...

Чей-то светлый меч пронзил спину Реоса и клинок вышел из его груди. Шокированный демонолог взглянул на него, даже не понимая, что произошло, лишь потом почувствовал волну адской боли.

- Кха-а... - кашлянул кровью юноша.

«Черт, больно... Что это за хрень?..» - подумал Реос.

Веру поразило оцепенение. Она пустым взглядом смотрела на своего возлюбленного и на того, кто пронзил его грудь.

Огромные белые крылья, источающие божественный свет, огромный щит с угольным лицом льва, одноручный меч, по которому стекала кровь демонолога, тяжелые доспехи, источающие такое же теплое свечение. Прекрасная шевелюра, глаза, наполненные белизной, героические черты лица...

- Отче наш, разве это было так сложно сделать? Твои дети, мои братья, столько крови пролили и все из-за этого жалкого человека... Трудно было его убить сразу? Не понимаю. - вел диалог этот «герой» неизвестно с кем.

Ангел спустил парня с меча и тот с грохотом упал на холодный асфальт.

«Кажется, я все-таки попался...» - пытался думать юноша.

Вера побежала к Реосу, спотыкаясь, но не обращая на это внимания. На её лице легко читалась маска неверия, страха и ужаса.

«Я сделал так мало... Так и не использовал ни разу этих сраных часов, а здесь оно могло бы и помочь... Вот уродство...»

Она что-то говорила падшему, но ни одно слово не доходило до его разума. Туман заливал глаза Реоса, в ушах стоял оглушительный звон. Кровь без остановки шла из его груди. Обжигающая боль, казалось, проходила по всей нервной системе парня.

Реос хотел сказать Вере, чтобы она убегала, но ничего, кроме крови он не смог из себя выдать. Казалось, что она просила его ничего не делать, сама же тщетными попытками пыталась прижимать свою кофту к ране.

«Вера... Почему я не могу сказать, как ты красива?.. Почему я раньше этого не говорил? Почему я проводил так мало времени с близкими? Какой же я тупой... Как же я недалновиден... Вера, прости меня... пожалуйста».

Вокруг них стали появляться темные фигуры, множество темных фигур. Реос едва видел их и чувствовал в них что-то знакомое.

«Демоны? Немного опоздали... я уже проиграл...»

- Не мели чепухи, я этому упырю сейчас пасть на жопу натяну! - прорычал ужасающий голос в ушах Реоса.

«Люцифер?.. Похоже все серьезно... и кому-то не поздоровится... Эх... Как бы я хотел все исправить, но... Что это? Ах, первый снег. Давно пора...»

Необычное чувство пронзило всего Реоса. Ему на мгновение удалось сфокусироваться на Вере, и он увидел её заплаканное лицо, полное грусти и страха, на фоне белых хлопьев, после чего начал терять сознание.

«Не думал, что так помру...»

<http://tl.rulate.ru/book/16559/382956>