

- Ты слышала? Того воришку поймали

- Да нет же, он вернул все вещи на места.

- Как бы он это сделал?

- Мне рассказывали совсем другое!

По всей школе уже разошлись разнообразные слухи по поводу действий Кловера и Реоса. Но не смотря на разрешение ситуации с воришкой, полиция продолжала вести расследование совместно с администрацией школы.

- Удивительно, украли незаметно и вернули также незаметно... - пробормотал Деллион.

- Такое вообще возможно? - спросила Лис.

- Не знаю даже.

- Реос, ты что думаешь?

- Мне пофиг. - безразлично ответил он на обращение Лис.

- Ну-у, как так можно.

- Такой уж он. - сказала Вера.

- Какой? - покосившись из-под очков, спросил Реос.

- А тебе все расскажи. - фыркнула она.

- Ну и ладно. - вернулся он в свою книжку.

- Так даже не интересно. - скрестила Вера руки.

- Прости. - с милой улыбкой извинился Реос перед ней.

- А-ах. - не ожидала она такого. - Д-да ничего же...

- Ты чего? - спросила Лис.

- Кажется, я догадываюсь... - с ехидной ухмылкой произнес Деллион.

- Нет. - строго сказала Вера Деллиону.

- Да. - с той же ухмылкой ответил он.

- Нет! - воскликнула она.

- А ты докажи. - хихикнул Деллион.

-Чего? - опешила Вера.

- Может хватит? - сказал Реос. - Говорили о воре, а перешли на игру в «да-нет». Лучше скажите мне: идете ко мне сегодня на работку?

- Конечно! Да! Ага. - ответили друзья.

- Хорошо, тогда после уроков пойдем.

- Хорошо. А ты покажешь мастер-класс? - спросил Деллион.

- Какой мастер-класс? Я стажер и помогаю Эльвире. - так звали ту самую подругу, которая взяла под свое крыло Реоса.

- Эльвира? - настороженно спросила Вера.

Реос заметил её настороженность.

- Я работаю с ней. Возможно, в будущем, благодаря её помощи я смогу стать полноценным редактором Книгос.

- Это же здорово. - сказала Лис.

- Ага, круто.

- Чего круто? Ты когда на работу пойдешь? - начала давить Вера на Деллиона.

- Найти бы. - почесав затылок ответил он.

- А ты хоть искал? - спросила Лис.

- Кхм...

- Реос, можно тебя? - заглянул в класс Кловер.

- Да, сейчас.

Реос положил книгу на стол и пошел к нему. Ребята немного удивились от того, что Реоса позвал парень с параллельного класса, ведь они давно знали этого книголюба и не видели других людей рядом с ним.

- Привет, можем отойти? - сказал Кловер.

- И тебе утра доброго, пошли.

Ребята выглянули из кабинета и посмотрели в след двум уходящим парням, а после переглянулись между собой.

- У Реоса есть еще друзья? - задала вопрос Вера.

- Его мы видим в первый раз. - ответила Лис.

- Я его видел, но не знаю. Он с нашего этажа.

- Вот как... А вдруг его задирают? - задумалась Вера.

- Может быть. Давайте проследим? - предложил Деллион.

- Разве это хорошо? - спросила Лис.

- Будет хуже если мы этого не сделаем. - ответил Деллион.

- Согласна. - кивнула Вера.

- Ну тогда пошли. - согласилась и Лис.

Тем временем Реос и Кловер и молчали. Им нужно было отойти куда-нибудь туда, где бы их не услышали, ведь дело пахнет криминалом. Они решили выйти на улицу и сесть либо на лавочку,

либо под дерево. В итоге они решили присесть на лавку.

- Итак, как там твоя мама? – спросил наконец Реос.

- Она была шокирована, когда увидела тот мешок, у неё не хватало слов выразить свою благодарность. Она даже заплакала... – опустил он голову.

- Это нормально, я рад, что мое вложение поможет вашей семье. Мне большего и не нужно. – облегченно сказал Реос.

- Спасибо тебе.

- Обращайся, я помогу по мере возможностей.

- Добрый ты.

- Ну, а как бы ты поступил на моем месте?

- Думаю, также.

- Ну вот.

- Кстати, мама звала тебя в гости на ужин, тебе когда будет удобно? Я ей скажу.

- Ну, можно в четверг, у меня тогда не будет подработки.

- Хорошо, я предупрежу её.

- А стоит ли? Может лучше для начала подлечиться, а потом уже гостей звать? Не хотелось бы напрягать вас, а я все равно никуда не денусь.

- На счет этого можешь не беспокоиться, я сам готовлю еду.

- Да? А ты умелый.

- Готовить на самом деле весело.

- Значит научишь меня чему-нибудь.

- Обязательно. - улыбнулся Кловер.

- Кстати, а не хочешь к нашему клубу присоединиться? - предложил Реос.

- Клуб читателей, ты же в нем, да?

- Именно.

- Хорошо, мама обрадуется. Я раньше не вступал ни в какие клубы, да и друзей у меня не было, а все из-за двух работ...

- Используй этот опыт и тебе будет легче в будущем. Главное, что сейчас все налаживается.

- Верно. - облокотился он на спинку лавки.

- Кстати, сегодня у нашего клуба экскурсия по моей работе в Книгос, не желаешь присоединиться.

- С радостью!

- Прекрасно, тогда заходи в любое время в наш кабинет. Оформимся и я тебе книжку посоветую какую-нибудь.

- Хорошо, а ты много книг прочитал?

- Где-то более пятисот.

- Жуть.

- Не то слово. - рассмеялись они.

В этот момент прозвенел звонок к уроку.

- Ну ладно, свидимся.

- Ага. - разошлись Реос и Кловер.

Наблюдавшие Лис, Деллион и Вера тоже ушли со своих позиций и пошли в кабинет.

- Значит и вправду новый друг. – сказал Деллион.
- Жаль, что ничего не слышно было. – расстроилась Вера.
- Да ладно вам, главное, что с Реосом все в порядке.
- Ага.

Стук в двери

- Войдите. – сказала Лис.
- Здравствуйте. – заходя поздоровался Кловер.
- О, это тот парень. – пробормотал Деллион.
- Тише. – прошептала Вера.
- Разрешите представить – Кловер, новый член нашего клуба. – торжественно представил Реос.
- Я Лис. – улыбнулась она. – Приятно познакомиться.
- Меня зовут Деллион. – гордо представился он.
- Вера. – слегка поклонилась сероволосая.
- Приятно познакомиться. – робко произнес Кловер.

Его карие глаза блестели от счастья, а растрепанные светлые волосы словно дрожали. Он был выше остальных, но не отталкивал от себя людей своим видом. Его застенчивость могла навлечь на него хулиганов, но из-за своей занятости у него и шанса не было столкнуться с кем-либо, учитывая, что у него даже друзей не было.

- Так, оформи этот бланк, а потом мы его занесем куратору. – сказал Реос протягивая бланк.
- Хорошо.

- Я подберу для тебя книжку! – вызвалась Лис.

- Доверяю это тебе. – сказал Реос Лис.

- Ого, впервые такое. – удивился Деллион.

- А что тут такого? – спросил Реос, садясь на диван рядом с Верой.

- Да ничего, в общем-то.

- Ну и вот.

Вера радовалась тому, что Реос сам садится рядом с ней. Лис радовалась тому, что ей доверили выбрать книжку для чтения новичку. Один Деллион остался ни с чем. Хотя, он был рад просто приходу новичка, ведь это означает, что у него, как и у других, появится новый друг.

- Вот держи.

- «Молись, чтобы любить»? – удивился Кловер.

- Хорошая романтика, на самом-то деле. – оценил Реос.

- Йес! Ты поставишь мне зачет? – обрадовалась Лис.

- Ага. – кивнул он.

- Здорово! – воскликнула Лис.

- Что ж, приятного чтения. – с улыбкой на лице сказал Реос.

- Ладно, спасибо. – все с тем же стеснением сказал Кловер.

Остальная часть учебного дня прошла как обычно, а после ребята собрались и пошли в сторону дома Реоса, чтобы оттуда их увез Клейв, ведь он тоже собирается на эту экскурсию.

- Так ты здесь живешь? – спросила Вера, глядя на здание.

- Ага. Если хотите, то можем зайти.

- Хочу. - прямо сказала Вера.

- Я не против. - сказал Деллион.

- Хочу! - бурно начала Лис. - Твоя мама прочитала много афигенной романтики, поэтому хочу увидеть её коллекцию.

- Было бы здорово. - поддержал Кловер.

- Ну, ладно.

Зайдя в квартиру Клейв вышел поздороваться со своим сыном, но был удивлен такой компании:

- Привет, сы-ынок... Это твои друзья?

- Ага. Они тоже поедут.

- Отлично! - обрадовался он. - Меня зовут Клейв, я отец Реоса.

- Здравствуйте! - поздоровались ребята и представились по очереди.

- Приятно с вами всеми познакомиться, проходите внутрь.

Ребята разулись и зашли в квартиру. Их взору открылось несколько шкафов, полностью заполненных разными книгами. Чувствовался сам аромат книжных страниц. В зале было несколько удобных кресел и кресло-качалка.

- Вы здесь читаете? - поинтересовалась Вера.

- Ага. - подтвердил отец.

- Можно спросить? - произнесла Лис.

- Да?

- А где коллекция мамы Реоса? Просто он рассказывал, что она очень любила романтику. Я её

тоже очень люблю.

- Вот этот шкаф. – указал Клейв. – Все книги в жанре романтики, а эта книга её любимая.

- «Под ночными лучами»?

- Ага, она её читала, когда мы только познакомились, а когда дочитала, мы начали встречаться. – упал в глубины воспоминаний он.

- Вау, как это замечательно. – восхитилась Лис.

- Дядя Клейв, а у вас какой любимый жанр? – спросил Деллион.

- Фэнтези и приключения.

- Что на счет фантастики?

- Это интересно, но мне больше по душе средневековье. Однако, у нас есть несколько книжек этого жанра. Если интересно, то могу порекомендовать вот эту книгу.

- Спасибо. – поблагодарил Деллион, смотря на книгу под названием «Истребление».

- Вера и Кlover, вам чего-нибудь подсказать?

- Нет, спасибо. Реос уже подсказал. – ответили они.

- Э-эх. – расстроился Клейв.

- Ну, как бы экскурсия собиралась в Книгос... – вздохнул Реос.

- Точно! – опомнился отец.

- Вот только не говори, что ты забыл уже.

- Именно. – гордо ответил он. – Но ничего страшного, вы можете взять эти книжки почитать, а также приходить к нам в любое время!

- Ага, я тоже не против. – согласился Реос.

- Интересно. - пробормотала Вера.
- Что? - не расслышала Лис.
- Ничего, просто удивилась от количества книг на полках. - приврала она.
- Ну, это можно назвать библиотекой жизни нашей семьи. Мы её начали собирать, когда начали встречаться с Велис.
- Как романтично... - таяла Лис.
- Тебе и вправду это очень нравится. - удивился Клейв.
- Угу.
- Такими темпами я опоздаю на работу. - заворчал Реос.
- Так-с, ну что ж, ладно, поехали. Все равно вы можете приходить хоть завтра или после работы Реоса.
- У меня не получится, мне брата надо будет забирать из детского сада. - отказалась Лис.
- Я должен помочь маме. - отказался Кловер.
- Мне нужно приготовить кучу конспектов... - вздохнул Деллион. - А так бы остался...
- Ну, я могу прийти. - согласилась Вера.
- Ну хоть кто-то. - обрадовался Клейв.
- Хорошо, а теперь по коням. - подвел черту Реос.

Спустя некоторое время компания добралась до Книгос и поднялась в нужный отдел. Этот отдел располагался на четвертом этаже десятиэтажного здания. Ребята, которые впервые увидели это здание, очень удивились.

- О, привет, Реос. - поздоровалась Эльвира.

- Здравствуйте. - поздоровался он, положив свою сумку на стол. - Сегодня не один.

- Ага, ты говорил, что друзей позовешь.

- Ну что-то вроде того. - пробормотал Реос. - Заходите.

- Привет! - залетел Клейв, а за ним и остальные, которые также поздоровались.

- Вас слегка больше, чем я рассчитывала...

- Какая красивая... - восхитились Лис и Вера.

- Благодарю. - миловидно улыбнулась Эльвира.

Эльвиру Гольси можно было назвать иконой моды, если бы она не любила свою работу, а пошла бы, например, в модели. Её средний рост и прекрасная фигура, в купе с превосходными рыже-алыми волосами средней длины, заставляли каждого человека восхищаться ею. Но это только поначалу, ведь как только они узнавали где она работает, сразу приходили в смятение. Тем не менее, Эльвира не обращает особого внимания на таких людей, ведь она и вправду любит книги и свою работу. Она стала редактором, чтобы помогать начинающим писателям и прочесть свежие идеи одной из первых. У Реоса, кстати, схожая цель.

- Ладно, можете наблюдать, но не мешайте.

- Поняли, я прослежу. - вызвался Клейв.

- Ага, «взрослый».

- Что ты имеешь в виду?

- Ничего.

Эльвира была моложе Клейва, но считала его тем еще дитём, а он от этого бесился, что нравилось Эльвире.

- Реос, принеси мне распечатки от Санмера и скажи ему, чтобы он приготовил все к рассмотрению по «Следу могильщика» и отправил мне по почте новую работу, которую недавно прислали.

- Будет сделано. - ответил Реос и ушел.

- Ну как он? - спросил Клейв у Эльвиры.

- Ты так спрашиваешь, будто я врач, а Реос в тяжелом состоянии, блин. Хорошо он справляется со своей работой, ответственный и послушный. Очень хороший мальчик.

От этих слов Клейва чуть ли не распирало от гордости за своего сына.

- Этим Реос обычно и занимается? - спросила Вера.

- В основном, но иногда я ему поручаю редактуру некоторых фрагментов, если время поджимает.

Ребята и Клейв сели на диван в кабинете Эльвиры. У неё у единственной в кабинете был диван, поскольку она очень часто задерживается на работе допоздна и спит на столе, поэтому было предложено установить у неё диван и другие работники эту идею поддержали, ведь проще занести диван, чем отправить Эльвиру домой, пока она не закончила свою работу.

- Интересно тут... - разглядывала все Лис.

- А много здесь таких как Реос? - спросил Деллион.

- Учеников?

- Ну да.

- Нет, он один.

- Правда? А почему так? - удивился он.

- Скажем так, он прошел тест от самого генерального редактора и его приняли на испытательный срок, во время которого ему поручали задания различной степени сложности и он с ними успешно справлялся, поэтому сделали исключение и взяли его на работу мне в помощь.

- Круто... А ведь его отчитывали из-за знаний роллинского... - вспомнил Деллион.

- Разве? У него с ним все прекрасно, может просто ленится.

- Но он все выходные прозанимался, даже на улицу не выходил.

- Вот как... - удивилась Эльвира. - Может его как-нибудь проверить перед вами?

- Я за! - первым воскликнул Клейв.

- Я тоже! - согласилась Лис.

- Мне тоже интересно посмотреть за работой Реоса. - произнесла Вера.

- Ну мой ответ, думаю, очевиден. - сказал Деллион.

- Значит единогласно. - подвела черту Эльвира.

Реоса не было минут десять и за это время ребята поспрашивали о работе редакторов, о сложности и прочем.

- Я все сделал. Пока шел я заметил несколько странностей, не проверишь? - сказал Реос.

- Отметь карандашом. - сказала Эльвира.

- Вот, в этих трех случаях.

- Хм, Санмер это уже редактировал?

- Да.

- В общем-то ты прав, надо будет с ним это обговорить.

- Слушай, я сомневаюсь, но здесь разве не нужно будет переписать абзац? Мне кажется, что некорректно передали чувства и желания Элленой.

- Согласна, читателю может показаться, что она слишком пошлая, а не романтическая, но с этим нужно обращаться к автору за пояснением, ведь он мог и специально так сделать, а мог и просто ошибиться.

- Понятно. - безразлично кивнул Реос.

- Я так вижу ты полон энтузиазма сегодня.

- Ну, что-то вроде того.

- Ребят, проверьте сначала вы вот это, а потом мы дадим на редактирование Реосу, чтобы продемонстрировать его уровень. - предложила Эльвира.

- Хорошая идея. - согласился Клейв.

Спустя минут двадцать они закончили и передали материал Реосу, а тот уже спустя пятнадцать минут закончил и нашел в два раза больше ошибок. После Эльвира подчеркнула верные и неверные замечания. У Реоса не было неверных, а компания впятером допустила семь ошибок.

- Ну, думаю, вы и сами все видите. - сказала Эльвира.

- Ага... - расстроились они.

Следующая часть рабочего дня прошла в обычном режиме и ничего особенного не произошло. Реос часто ходил по другим редакторам и выполнял поручения Эльвиры, дважды редактировал предоставленный текст. После работы Лис, Кловер и Деллион пошли по домам, а Клейв, Реос и Вера поехали домой, простившись с Эльвирой.

<http://tl.rulate.ru/book/16559/335940>