

Глава 8. Продолжайте пировать, вечно

□Когда силы объединённой армии полулюдей отступили, люди, что оставались в крепости Минас, на короткий миг удивились, а затем проронили слёзы радости. Оставленные позади солдаты полулюди были целиком убиты солдатами, которые совершили вылазку из крепости Минас. Резкие крики страданий, которые разносились над полем боя тут и там, заставили Розетту слегка нахмуриться. Однако, когда она пришла к мысли что это война Розетта выровняла дыхание, а затем сняла большой шлем.

□— По-видимому... Это можно засчитать как победу человечества.

□— Да, это наша победа и для всего человечества. Благодаря благословлённой кавалерии, призванной принцессой.

□— Если бы не Шера, мы бы точно проиграли. Я не ожидала, что она сможет победить царя зверей... Всё же, кто же эта Шера на самом деле?

□— Армия с потрясающей ударной скоростью. Боевой дух, что не знает страха смерти. Боюсь, в их родном мире она очень знаменитый полководец, — Молох выразил свою догадку.

□— Наверно. В самом деле, это не обычные люди. С невообразимым героизмом.

□Когда Розетта проявила восхищение в её поле зрения попала группа солдат, нёсших раненых; те, что стонали, те, что потеряли свои конечности, и те, что уже не дышали. Их непрерывно переносили в крепость одного за другим.

□— Будь то живой или мёртвый, переносите всех обратно в крепость! Нам нельзя оставлять трупы на пустыре! — кричал Райген охрипшим голосом.

□Хоть его голос немного подрагивал, но в нём не было видно следов усталости. Он был даже более проворным, чем в самой крепости. Розетте же было настолько больно, что она не могла пошевелиться. Сейчас на ней сказался недостаток физических упражнений.

□— Вот это я понимаю дух, Райген.

□— В конце концов, я когда-то руководил всей имперской армией. Я уже привык к подобному.

□— Такое впечатление, будто вы не помрёте пока вам не стукнет 100 лет. Вы действительно надёжный старче, — сказав шутливые слова, Розетта перевела свой взгляд на солдат.

□Выжившим солдатам приходится иметь дело не только с ранеными, но в то же время и проводить ремонтные работы крепости. Говорить, что эта крепость выстояла — это конечно красочно, но на самом деле крепость утратила больше половины своей функциональности. Внешняя стена — гордость крепости Минас — была настолько разрушена, что от неё даже не отпадало тени, а ров был полностью заполнен. Если полулюди начнут ещё один штурм, они определённо смогут прорваться к внутренней стене одним махом. В то, что им удастся вовремя отремонтировать её до следующей атаки слабо верилось.

□— Ситуация в крепости крайне ужасная. Молох, как думаешь, сколько нам понадобится, чтобы всё отремонтировать?

□— Даже если мы будем торопиться, такая операция займёт несколько месяцев. У нас так же имеется нехватка рабочих рук и ресурсов.

□— Это должна быть великая победа. Этот мир в самом деле не собирается никого щадить.

□Когда Розетта улыбнулась и перевела взгляд, она кое-что заметила: умирающий получеловек, что боролся с болью. Убрав улыбку, она приблизилась к кролику солдату, который упал на землю лицом вниз. Его тело билось в непрерывных конвульсиях, и он всё отчаянно пытался убежать от людей.

□— Принцесса, пожалуйста вернитесь!

□— Что ты, не волнуйся. Что-то такое могу сделать и я.

□Розетта обнажила свой меч и вонзила клинок точно шею. Перестав дышать, солдат кролик был умерщвлён до того, как почувствовал боль от смерти. Ярко-красная жидкость выплеснулась и пролилась на землю. Розетта продолжала смотреть на это, видя перед собой угасание жизни. Такое ощущение, словно оно проходит через меч, удерживаемый в её руке.

□— Я впервые наношу удар по живому существу, но это по-настоящему отвратительное чувство... И крайне неприятное.

□Подумав об этом, Розетта никогда не убивала каких бы то ни было живых существ. У неё не было ни возможности потрогать трупы, ни возможности посмотреть на них. Не было чувства ужаса, не было чувства радости.

□—

□Мелкое и гадкое чувство неприязни внезапно исчезло, и чувство небытия мгновенно окутало сердце. Меч в её руке потяжелел так, словно это была совершенно другая вещь. Красно-чёрный туман окутал её сердце. Он был неприятен, и казался вероломным. И если она полностью доверит ему своё тело, кажется, что он станет чем-то другим; вот как это

ощущалось.

□ «Это, благословение? Или же, это проклятие? В любом случае, без разницы. Если я отдамся этому, я легко смогу...»

□— Гав!

□Щенок громко гавкнул, и Розетта пришла в себя. Туман разошёлся, и Розетта восстановила своё нормальное мышление.

□— ... Принцессе не нужно марать свои руки. Мы — вассалы, а наш долг — стать мечом принцессы. У вас есть своя обязанность, которую можете выполнить только вы.

□Райген, который подошёл, осторожно высказал собственное мнение, однако Розетта опровергла это предложение.

□— Я просто маленькая девочка, которая ничего не знает. Стало быть, нужно учиться только на собственном опыте.

□— ... Принцесса. За такое короткое время вы стали сильнее.

□— К сожалению, для меня ничего не изменилось. Люди не меняются так легко, не говоря уже о том, что могут измениться. Так устроен мир. И всё же, возможно во мне будет теплиться надежда хоть как-то измениться самой, — она вытащила меч и вложила его в ножны. Удерживая рвоту из желудка, Розетта выдавила эти слова. — Ну что же... Пойдёмте встретимся с героем. Немного поздноато для ужина.

□Когда она посмотрела за заднюю часть скопления полулюдей, там гордо трепетало знамя белого ворона. Пять тысяч кавалеристов продолжали кричать победный клич в то время как Шера по-прежнему оставалась неподвижна сидя верхом, продолжая что-то жевать у себя во рту.

□Когда кавалерия Шеры, прихватившая с собой большое количество добычи, вернулась в крепость Минас, толпа народа приветствовала их громогласными ликованиями. Не показывая никаких признаков возражений, они разбили лагерь на тренировочном плацу, смешанного с кучей обломков и начали готовиться к ночи. Гарнизонные солдаты, которые закончили со своей работой, ждали, чтобы поговорить с героями, но безудержная работа кавалерии вынудила их попридержать слова, которые застряли у них комом в горле. Число кавалерии, насчитывающее 5000 человек, очень впечатляла и глубоко заинтересованные люди продолжали глазеть с крепостного вала внутренней стены.

□— Выглядит потрясающе. В былые времена папа тоже скакал верхом на коне?

□— О да. Кавалерия — это звезда армии. Прежде меня хвалили как настоящего умельца. Но тот уровень не идёт ни в какое сравнение с этими людьми.

□ Мужчина средних лет, потерявший левую руку, похлопал ребёнка по голове.

□— А почему сейчас нет кавалерии? Они же такие быстрые и такие сильные.

□— Потому что полулюди сильнее. С одной стороны, их полностью разгромили, а с другой стороны, больше половины боевых коней стали полулюдьми. Считается, что они терпеть не могут безжалостных людей, что ездят на них.

□ Возможно на континенте есть лошади, которые ещё не мутировали в полулюдей, но на этом полуострове их не видели. Есть также слухи о том, что полулюди защищают представителей своей расы, но даже если вы захотите убедиться в этом, такого смельчака, который может отправиться на континент, чтобы подтвердить ситуацию, не найдётся. А те, кто поставил себе цель вернуться в родные края, в итоге не вернулись.

□— Хм-м. Тогда может они вернуться?

□— Невозможно. Раз они отбились от наших рук, в этом нет необходимости. Они больше не лошади, они лошадиные монстры.

□— Вот как... Но лошади не едят мясо, правильно?

□— Ага, они едят только траву, да морковь. Тем не менее, эти полулюди, возможно наиболее враждебны к человеческой расе. К настоящему времени, они скачут по бесконтрольному континенту, где не осталось людей.

□— ... Получается, кавалерия не может быть создана, — глядя на кавалерию Шеры, ребёнок пробормотал с сожалением.

□— ... Ну, по-другому никак, мы ведь проиграли. Тогда, раз тебе так интересны лошадки иди попроси показать их тебе.

□ В процессе эволюционирования гордые лошади получили две руки. Пока они использовали свои четыре ноги при беге на равнинах, парой рук они держали гордое оружие, которые росли из верхней части тела в области гривы. У них уже были необходимы функции для самостоятельного проведения боевых действий, так что им больше не было нужды возить на себе людей. Они обладают высоким уровнем интеллекта и выдающейся храбростью, так что они быстро отличились в Союзе полулюдей и успешно расширили свой круг выживания. Причина, по которой они не принимали участия в набеге крепость Минас заключалась в том, что они посчитали, что им нет необходимости тратить свой военный потенциал. Полулюди лошади хорошо знают, что они не подходят для осадной войны. Лошади нацелены на племя

коров, которое станет их самым большим препятствием после вымирания человечества, и они усиливают свою боевую мощь.

□Костёр освещал весь тренировочный плац и восхитительный запах начал дрейфовать в воздухе. Шера, сидевшая перед костром, продолжала пристально наблюдать за мясом, что подгорало и обжаривалось перед её глазами. Чуть дальше, бок о бок лежало громадное число мисок перед варившимся супом. А позади Шеры, очень толстый ломтик мяса и овощей, готовился на гриле в железной сетке. Неважно, в каком направлении вы посмотрите, тут множество мясных блюд. А Шера всё продолжала терпеть, не давая слюне стечь, с нетерпением дожидаясь, когда всё приготовится.

□— Полковник, проба...

□— Ладно. Я еле-еле сдерживаюсь, так что я закрою глаза и подожду. Позови меня, когда приготовится.

□Шера обхватила себя за колени, прошептала, закрыла глаза и заткнула уши. Уткнувшись лицом в колени, она просто ждала, когда время пройдёт. И хотя уши и глаза были прикрыты, приятные нотки аромата доносились до её носа. Если она прикроет нос, то будет доноситься сладкий звук мяса; если она закроет уши, то запах, который за пределами стимулирует её аппетит, будет дрейфовать.

□— ... Как будто, пытка.

□Тело дрожало, но Шера продолжала терпеть. Чтобы насладиться самым высочайшим вкусом все должны быть в сборе, потому Шера отчаянно терпела. Несмотря на то, что её конь наклонился в беспокойстве, Шера не ответила.

□—

□— ... Полковник.

□—

□— ... Полковник Шера.

□Кавалерист с хриплым голосом мягко похлопал Шеру по спине. Решив, что всё приготовлено Шера открыла глаза. Шашлык из крольчатины перед ней был приготовлен наилучшим образом, а перед глазами Шеры выстроилось несколько тарелок. Стейк, жареное мясо и жареные овощи, мясной бульон, мясное ассорти, шашлык, котлеты, пирожки с мясом.

□— ... Вы готовы?

□ Отчаянно сопротивляясь желанию протянуть руку, Шера выдавила из себя слова. Если же ответ будет отрицательный, могло показаться, что она рухнет на месте. При словах Шеры, кавалеристы закивали в приподнятом настроении, разлив красное вино в бокалы и неспешно передав их друг другу. Донёлся звук «ура» как знак их единства. Глаза пяти тысяч кавалеристов были сосредоточены на Шере.

□ — Готовка еды — нелёгкий труд. Выглядит действительно очень и очень вкусно.

□ Услышав похвалу Шеры, отовсюду донеслись радостные возгласы. Они не в силах были говорить так же, как и раньше, но за них говорили их эмоции. Их лошади тоже желали отметить победу их генерала вознося к небу победные крики.

□ — Отныне, мы и дальше будет вместе, не так ли?

□ Когда Шера спросила у кавалеристов дабы удостовериться в этом, те замолкли заулыбавшись. Ни подтверждения, ни отрицания. Потому что эта вещь неизменчива — всегда быть вместе.

□ — ... Вот как? И всё же, я очень рада возможности снова покушать вместе с вами. Фестиваль ещё не закончен. Так что, давайте наслаждаться им вместе до самого конца. Кажется, здесь полно добычи. — Шера подняла бокал, и кавалерия сделала то же самое. — Выпьем. Ну тогда, давайте есть.

□ — Выпьем! (п/п: хором)

□ Выпив вина, Шера села и тут же откусила стейк; рот наполнился налитой на него подливкой, вслед за этим последовал богатый вкус мяса, и чем больше она его жевала, тем сильнее выделялся аромат. Кавалерист, что был по соседству передал ей хлеб, Шера сказала спасибо и приняла его, укусив. Этот хлеб, что у неё был, имел очень ностальгический вкус. Жёсткий, безвкусный, очень простой вкус. Но, очень вкусный.

□ —?

□ Когда она ела шампуры с крупным куском якитори, Шера оглянулась потому что она почувствовала дыхание позади неё. Это был очень знакомый юный солдат, который, казалось, стоял здесь с большим энтузиазмом. Юный солдат наклонился и достал что-то из сумки, висящей у него на поясе.

□ — ... Для меня?

□ При этих словах солдат глубоко кивнул и ухмыльнулся. Это был сыр. Небольшой кусок сыра, который был придавлен. Она отковырнула пальцами небольшой кусочек и аккуратно положила его себе в рот. Сок якитори и мягкого сыра переплелись вместе, образовав прекрасный вкус. Шера вспомнила, этот солдат пришёл, чтобы выполнить оставшуюся часть прежнего

обещания.

□— У тебя всё такой же честный характер.

□Юный солдат молча поднял пустой бокал с вином, и после того как налил вина, он в идеале отдал честь и ушёл. Взглянув на вид сзади, ей на глаза попалась одна взволнованная девушка: командир крепости Минас, Розетта. Делая то шаг назад, то обратно, она всё никак не могла решиться. Следом за ней был Молох с поредевшими волосами. Ей на ум почему-то пришёл Ялдер. Если убрать жирок и высокомерие Ялдера, то сходство определённо было бы, и с этой мыслью Шера закончила попивать суп.

□Поскольку она хотела ещё одну порцию, Шера встала и пошла в сторону чана. Кстати, она поприветствовала Розетту. Все должны выполнять свои обещания. Если вы не будете выполнять обещание, вы не сможете поесть вкусную еду. Когда их взгляды совпали, от смущения лицо Розетты окрасилось в красный. Хотя это было немного неестественно, она выставила перед собой руки и начала ими причудливо двигать.

□— Ну, это, я...

□— На, — Шера передала пустую миску Розетте.

□— А?

□— Мы же пообещали покушать вместе, разве нет? Так что, на.

□Шера силком прижала к ней миску, а затем сразу же развернулась, потому что её желудок до сих пор был голоден.

□— Т, ты не против если я пойду с тобой? П-потому что я могу вам помешать, и я...

□— Чем больше людей кушают вместе, тем вкуснее.

□— А?

□— Ведь так? — сказав это, Шера улыбнулась оглянувшись назад.

□— Г-говоришь, чем больше людей, тем вкуснее еда...

□Когда Розетта приоткрыла рот держась чуть поодаль, Шера уже подошла к чану, наполнив свою миску доверху, и которая прямо-таки собиралась переполниться. Придя в себя через какое-то время, она погналась за Шерой. А за ней, маленькими шажками, но на большой

скорости бежал щенок, который радостно наворачивал круги вокруг.

Заметки автора

Ну что, первая часть подошла к концу. Так как я хотел завершить дебют Шеры, то по крайней мере пока я не был занят, я проводил ежедневные обновления. А сейчас приходит отдача.

Эта история будет писаться медленно, поэтому, пожалуйста, наберитесь терпения и читайте дальше. Прямо как Super Robot Wars F, как вам?

A: все расы полулюдей едят людей?

Q: от зверей, коих едят люди исходит сверхвысокая враждебность. А даже если не съедят, то придут убить вас.

A: есть ли обычные животные?

Q: да, есть. Они под защитой эволюционировавших животных и предназначены для использования в качестве приманки. Несмотря на то, что есть множество полулюдей, которые находятся во враждебных отношениях, сейчас они сплотились, чтобы вместе противостоять человечеству. После же истребления человечества они наверняка примутся убивать друг друга.

A: лошади у которых выросли руки, это как-то странновато.

Q: просто представь волосатого кентавра. Очень сильного.

A: есть полулюди от собак и кошек?

Q: да, есть. Они находится в гармонии с другими полулюдьми, но, по-видимому, они не относятся к убою людей положительно. В основном нейтрально.

<http://tl.rulate.ru/book/16540/362407>