

Глава 10. Багровый Аукционный Дом

Мисс Нина тащила Хоу на своей груди пока они не прибыли к особняку среднего размера с усиленной охраной. Там стояла длинная очередь, ожидающая перед входными воротами.

Этот особняк был Багровым Аукционным домом, но никто не знал кто босс этого аукциона.

Огромное количество стражей в сфере Царства Небесного Начала ранней и пиковой стадии внушали страх большей части кланов и сект в городе.

Они не хотели обижать их, поэтому большинство не стали отправлять шпионов.

Кроме того, Багровый Аукционный дом был известен из-за его справедливости по всей империи.

Не потрудившись стать в длинную очередь или остановиться перед охранниками мисс Нина провела Хоу и вошла прямо через главные ворота.

Толстый мужчина средних лет вежливо поприветствовал их, прежде чем отвести в VIP-комнату №10 которую клан Цзя зарезервировал.

Работник вышел из комнаты, прежде чем сообщить, что аукцион начнется через час.

Хоу отстранился от Нины и сел рядом с ней. Он лукаво посмотрел на нее и уставился, не моргая.

Мисс Нина выглядела очень довольной, зная, что наконец Хоу начал смотреть на нее.

В прошлый раз он даже не взглянул на нее должным образом, так что она чувствовала себя намного лучше. Веселым голосом она спросила.

"Маленький негодяй, я настолько красива, что ты даже глазом не моргнешь?"

Хоу громко рассмеялся.

"Мисс Нина, разве вы не самовлюбленная стерва? Ты бы не пошла за мной, если бы была такой красивой."

Громкий шлепок, крики младенца, сопровождаемые проклятиями, а затем жалкий умоляющий тон раздался в одной из VIP-комнат.

Одна горничная вошла в VIP комнату №10 проверить, но тут же замерла. Естественно, она не осмелилась ничего сказать, поэтому закрыла дверь и убежала обратно.

В конце концов, слухи распространились в городе, как лесной пожар.

Мисс Нина из клана Цзя шлепала ребенка в VIP-зале Багрового Аукционного дома.

Некоторые говорили, что она извращенка одержимая детьми; некоторые даже говорили, что она была еще более сумасшедшей, чем странный ребенок из клана Лю.

Все происходило без ее ведома.

Наконец, Мисс Нина села, удовлетворенная поркой и массировала ладони, в то время как Хоу смотрел на нее в страхе, но, казалось, имел злобный план, скрытый в его глазах.

Мисс Нина игриво сказала.

"Маленький негодяй, теперь, когда мы поняли друг друга и стали ближе, с этого момента, ты будешь называть меня старшей сестрой."

"Хорошо, давайте посмотрим аукцион, старшая сестра купит сегодня все, что тебе понравится."

Хоу впился в нее взглядом. В высокомерной манере он вытащил жетон из рукава и на нем был изображен символ "Лю" с золотой гравировкой и различные символы формирования массива в придачу.

"Старшая сестра Нина, для покупки на аукционе, Вы не найдете более подходящего человека чем я в этом городе."

"В конце концов, я многое узнал после наблюдения за людьми за эти последние 2 года. Видите этот жетон в моей руке? Дедушка Цзун дал мне это для моего маленького похода по магазинам. Этот жетон символизирует клан Лю, и я могу потратить до 1.000, 000 золотых монет в каждом Аукционном доме во всей империи."

"Поэтому я бы не стал беспокоить вас, чтобы купить что-нибудь для меня, но я хотел бы купить что-то для вас, если я найду это здесь."

Хоу подмигнул ей, скрывая свой великий план.

С горьким выражением лица она подумала о собственных сбережениях и уныло вздохнула.

Она неловко посмотрела на молодого мастера из клана Лю.

Ее отец всегда говорил, что все считали клан Лю самым сильным кланом в этом городе.

Но никто не знал, откуда в каждом поколении клана появлялись избалованные молодые мастера. Теперь она поняла.

Но, когда Нина услышала его слова, что он купит что-нибудь для нее, ее глаза засияли ярко, как бриллиант, а на лице появилась лучезарная улыбка.

К сожалению, Хоу не придавал этому никакого значения, а вместо этого злорадствовал от того, какая она глупая.

Он налил чай и сделал глоток.

В аукционном зале раздался громкий хлопок, заставивший всех успокоиться.

Все ожидали хорошего шоу.

На сцене медленно появились 2 фигуры.

Одна фигура была тем же толстым мужчиной средних лет, что и раньше, в то время как другая была очаровательной, зрелой сексуальной леди, с ее миниатюрной фигурой и массивным бюстом, заставляющим всех смотреть на нее.

Горничные размещали столики в ряд.

Сверху были предметы аукциона и номер товара возле каждого. Черная крышка закрывала каждый предмет от глаз присутствующих.

Толстяк средних лет поклонился, поприветствовал всех и сказал.

"Приветствуем всех уважаемых гостей, которые прибыли в наш Аукционный дом. Сегодня я хочу представить вам одного из наших новых аукционистов, мисс Лили."

Затем он ушел со сцены, оставив мисс Лили.

Хоу посмотрел на мисс Лили, потом на мисс Нину, и ухмыльнулся. Заметив, что паршивец сравнивает их грудь, мисс Нина намекнула на ее ладонь.

Хоу тут же сжал свое тело в угол, а мисс Нина хихикнула и выпила свой чай.

Мисс Лили расплылась в кокетливой улыбке, прежде чем сказать:

"С большим удовольствием я хотел бы представиться вам как аукционист и ведущая сегодняшнего аукциона."

"Давайте начнем!"

Горничная рядом с ней притащила тележку из аукционным предметом №1.

Мисс Лили начала объяснять.

"Наш первый лот - детеныш короля снежного волка. Как очевидно, этот детеныш уже находится в средней стадии Царства Смертного Начала. Он будет расти и продвигаться до пика Царства Земного Начала, если не умрет преждевременно. Хотя он довольно свирепый, но как только вы приручите детеныша, до самой смерти он останется верен своему хозяину."

"Хорошо, Стартовая цена 500 золотых и минимальный повышением 10 золотых."

Тут же кто-то крикнул, затем последовали остальные. В конце концов, какой-то молодой мастер купил его за 1860 золотых. Вот так Аукционный дом продавал товар за товаром.

Но, как и остальные крупные кланы и секты, Хоу или мисс Нина не проявляли никакого интереса к покупке этих предметов.

Через 3 часа наступило главное событие аукциона, и у всех было тревожное выражение; даже большие кланы и секты были взволнованы.

В этот момент Хоу заметил сисястую девушку вместе с двумя стариками, входящими в VIP-комнату. №15.

Они уже были готовы к главному событию. Он усмехнулся и перевел взгляд обратно на сцену.

<http://tl.rulate.ru/book/16522/335851>