Во время строительства базы, я также проводил активную разведку окрестностей в радиусе шестистах километров вокруг горного хребта Парагона (так легче). В этом мне помогли мои «ищейки». Я дал им тело птицы, близко похожее на местную фауну. «Ищейка» практически ничем не отличается от обычной птицы, разве она имеет специфический пурпурно тёмный оттенок перьев.

Сотни ищеек распространились по всей округе. Они собирали информацию о месторождениях маны, местной флоре и фауне, дополняли мою карту и производили общую разведку, скорее даже изучение окружающей среды.

Всего было в пределах моих ожиданий. Но разнообразие флоры и фауны меня и так изначально поразили, но ищейки обнаружили еще большие странности! Огромные птицы с двумя головами и четырьмя крыльями! Они достигают ужасающих тридцати метров от хвостового оперения до головы! А размах целых сто метров! Стаи лошадей с рогами, светящимися всеми цветами радуги.

Что же еще от меня прячет этот дивный мир?

Рассматривая больших кошек, с зелёно-жёлтой шерстью, я получил сигнал от одного из моих ищеек.

Похоже, она обнаружила что-то важное. Я раздал приказания моим ищейкам, чтобы они проинформировали меня, если обнаружат поселения гуманоидов, неизвестные аномалии и другое.

Надеюсь, это будет первое. Еще раз глянув на этих больших кошек, плескающихся в маленьком водоеме, я переключился на ищейку.

Как только я получил полный контроль над ищейкой, я увидел на горизонте огромные, простирающие до самых краев горизонта стены. Они выглядят слишком пафосно. Рассмотрев получше, я обнаружил башни с комплексом пушек, которые, похоже, могут поворачивать во все четыре стороны: вверх, вниз, влево, вправо.

Сами стены выглядят серыми, со странными лазурными узорами. В высоту пятьдесят шесть метров! Подлетев поближе, я заметил колебания маны в воздухе. Если я добываю ману и перерабатываю ее в энергон, то естественно у меня имеется и опыт в данной мировой энергии. Направляя энергон в глаза, передо мной стал виден золотой купал, окружающий всю крепость.

Похоже, это некая сигнализация, или, возможно, защитный барьер. А может то и другое. Продолжим изучение. Летая вдоль стен, я оценивал глубину рва. Девять метров! Вру, немного меньше, но это еще не все, во рву с по бокам и внизу установлены шипообразные наконечники! К обороне тут отнеслись серьезно. Но зачем такие огромные стены и пушки? Против кого они защищаются? Вопросы в сторону.

За все время наблюдения я обнаружил несколько десятков людей, стоящих на стенах. Все они имеют европеоидную внешность и носят лазурную сюрко с золотой броней от фаланг пальцев до плеча.

В центре лазурного сюрка я заметил герб. Он имеет щитовидную форму и в её центре изображен двуглавый орел, на золотом фоне, смотрящий в разные стороны,. На голове каждого орла размещена корона, а между коронами выше изображена четырехконечная звездочка. В лапах этот орел держит посох и меч.

Знакомый герб, но я не помню уже где его видел. Забудь.

Можно сделать вывод, что это крепость с мощными стенами и пушками, служит защитой против чего-то. Я не думаю, что лишь для наблюдения построили такую махину.

Золотой барьер расположен на расстоянии 5 метров от стен. Нужно придумать способ, проникнуть туда. Хотя, какая разница? Что даже если я просто пролечу через него? Даже если меня обнаружат, я не верю, что на меня обратят пристальное внимание! Расправив крылья, я взлетел с опушки леса и направился прямиком в эту крепость.

Как только я пролетел через этот купол, я сразу же почувствовал, как будто на меня смотрят чьи-то глаза. Через несколько секунд это чувство улетучилось, будто его вовсе не было. Да уж, было не очень приятно.

Пролетая над стенами города я увидел перед собой многочисленные дома, улицы, памятники и парки. Оглянувшись, я увидел ворота внутренних стен города. Летая за пределами города, я не обнаружил никаких ворот, а тут они есть, но они оканчиваются толстой деревянной плитой. Может, есть какой-то механизм открытия? Для чего это придумано?

Узнаем, потом. Снова повернув голову вперед я встретил торопящихся кто-куда толпу людей. Город внизу обширен. Город с такими стенами меня поразил, я думал, что тут будут расквартированы солдаты с военными постройками.

Летая везде, где мне казалось безопасно, я приземлился на крышу двухэтажного строения, где продавалась свежая выпечка. Раздумывая о плане действий, я решил собрать из разговоров людей информацию об этом мире в точках притяжения.

Полетав немного, я разделил город на пять частей: южную, северную, западную, восточную и центральную.

Северная – торговая, этим и объясняется, почему улицы тут такие оживленные.

Западная – для военных в златозурных сюрко и броне.

Восточная – Для обычных жителей: кузнецов, лавочников и т.п.

Южная – похоже для привилегированных жителей. Только на южной стороне нету пушек, а это что-то да значит, почему знать выбрала это место для своего расположения.

И наконец, центральная,- это административный центр города. Тут расположено самые огромные и красивые здания города. Я не смел приблизиться к этому району. Что-то подсказывало мне, что лучше туда не соваться.

Размышляя об проектировке этого города, я приземлился рядом с трактиром. Воодушевившись, я начал управлять энергоном, и перемещать его на работу слухового аппарата. Начав предвкушать новые знания об этом мире, я начал слушать:

-Авпрвпвпваппа?

-Fdsfsdffsdfsdf!

-Nahuipogdsgd!

-YiDIBIl!?!!

И тут я понял, что я незнаю местный язык.

http://tl.rulate.ru/book/16496/330504