Глядя на Лин Ли, неторопливо идущего к ним, все члены класса противника расширили глаза. Они уже были поражены тем, что Лин Ли вышла на ринг одна. То, что она сделала сейчас, привело их в полное оцепенение. Неужели ее мозг был поврежден? Они были полны сомнений, но никто из них не переставал делать то, что должен был делать. Несмотря ни на что, они должны были встретиться с ней лицом к лицу. Им не потребовалось много времени, чтобы ощутить, что такое настоящее отчаяние. Дальние атаки были совершенно неэффективны, так как они не могли даже приблизиться к Лин Ли. Атаки ближнего боя тоже были неэффективны, и три кукловода, попавшие в зону ближнего боя Лин Ли, не выдержали и трех вдохов, прежде чем Тысячезвездная Звезда Лин Ли изрешетила их тела. Защита также была неэффективна. Всех учеников Потока Защиты, к которым она обращалась, постигала та же участь, что и бойцов ближнего боя. Все в недоумении наблюдали, как Лин Ли уничтожает одного противника за другим в крайне односторонней манере. Только когда судья объявил об окончании поединка, все вспомнили описание Платья Пера Божественного Феникса: все в одном ранге были убиты так же легко, как бродячие собаки. Если в первом раунде все увидели, насколько велика сила Платья Божественного Феникса, то в этом матче все узнали, насколько оно ужасающе. Все посмотрели на Лин Ли по-новому. Хотя она мало говорила, она была гением, обладающим красотой и силой, которым позавидовали бы даже небеса. Второй матч закончился тиранически, чего никто не ожидал, но в то же время было ощущение, что все должно было быть именно так. У зрителей не было времени на то, чтобы пережить свое изумление, так как сразу после этого начался третий матч. Третий матч имел, в некотором смысле, совершенно иной вес по сравнению с двумя предыдущими. В конце концов, это был матч между двумя Королями-новичками. Ка Нонг против

Янь Сузи! Если смотреть только на представителей обоих классов, то большинство людей были бы оптимистично настроены на победу класса Янь Сузи. Это было видно по коэффициентам, которые Торговый Дом Бабель выплачивал тем, кто делал на них ставки. Коэффициент на победу Ка Нонга составлял 1:3,7, а на победу Янь Сузи - всего 1:0,2. Разница в коэффициентах была огромной, как небо и земля. Несмотря на это, многие люди все равно ставили на победу Янь Сузи. Они считали, что в этом случае они точно выиграют. На самом деле, класс Ка Нонга был слишком несбалансированным. В классе было четырнадцать учеников, но девять из них были мастерами боевых искусств, включая Ка Нонга. Оставшиеся пять человек состояли из двух убийц и трех помощников. У них не было ни атакующих, ни защитников. С другой стороны, в классе Янь Сузи был состав, который можно было описать словом "роскошный". Хотя в классе было всего тринадцать учеников - меньше всех среди десяти лучших классов, - в классе Янь Сузи было больше всего марионеточных мастеров Энергетического Потока - пять. Что это означало? Проще говоря, если у противника не было защиты, то пять марионеток Энергетического Потока могли победить весь класс противника, просто обстреляв его. Кроме пяти марионеточных мастеров Энергетического Потока, в их классе также было четыре мастера Потока Защиты, два мастера Потока Поддержки и два мастера Потока Стрельбы. При одном только взгляде на их состав шансы Ка Нонга на победу казались невероятно низкими. Однако на его лице не было и следа недовольства. Его лицо было полностью наполнено уверенностью. И вот так, в первый же миг, битва началась и накалилась до предела. Среди новых классов учеников ни один класс не вышел бы вперед так, как это сделал класс Ка Нонга. Девять боевых мастеров выстроились в одну шеренгу и ринулись на Янь Сузи по прямой линии, а два убийцы сразу же скрылись. Две поддержки тоже не бездействовали.

. Они тоже вышли вперед и последовали за девятью мастерами. Тем временем класс Янь Сузи тоже пришел в движение. Она снова активировала Домен Пламени, который она использовала в первом раунде, что привело к впечатляющему эффекту, и сильно повысило температуру внутри ринга. Янь Сузи была не единственной, кто отреагировал. Четыре кукловода Энергетического Потока из ее класса тоже активировали свои мощные способности. Они

управляли землей, огнем, дымом и крошечными иглами, которые были очень похожи на Тысячезвездие Лин Ли. Почти сразу же все поле боя превратилось в игровую площадку для марионеток Энергетического Потока. Ужасающее цунами энергии происхождения устремилось к Ка Нонгу и его одноклассникам. "Взрывной посох, взорвись!" Огнедышащий мастер марионеток Энергетического Потока был похож на изготовителя бомб, который безостановочно создавал пламя для Янь Сузи. Звуки взрывов заполнили все кольцо, и можно было видеть, как два мастера боевых искусств из класса Ка Нонга превратились в сгустки медленно рассеивающегося белого сияния из-за бомбардировки. Несмотря на небольшую задержку, классу Ка Нонга все же удалось добраться до своих противников. "Поединок в ловушке!" В решающий момент из класса Янь Сузи вышел кукловод Защитного Потока. Появился огромный сияющий круг, который накрыл его и трех мастеров. В то же время на его теле появился толстый слой сияющей брони. Казалось, он не собирался переходить в наступление. По тому, как он сражался, было ясно, что он был марионеточным мастером Защитного Потока, который делал упор на провокации. Настоящая битва не была похожа на игру. Точно так же и так называемая "провокация" здесь не была похожа на игры, где врагов заставляли нападать на человека. Скорее, враги были просто заперты вместе с пользователем навыка. Пока кукловод Защитного Потока оставался на месте, запертые с ним враги не могли атаковать кого-то другого.

Три других кукловода Защитного Потока преградили путь одному из мастеров боевых искусств. Они не обладали способностями, подобными провокации, но остановить продвижение цели все же было возможно. В результате Ка Нонг оказался единственным, кому удалось прорваться сквозь оборонительную линию. Как только он прорвался, способности двух марионеток Потока Поддержки обрушились на него. Все его тело засияло, и он стал похож на бога войны. В этот же момент марионетки Потока дальнего действия из класса Янь Сузи пришли в движение. Их целью были не два мастера марионеток Потока Поддержки, а боевые искусства, которых удерживали мастера марионеток Потока Защиты. Ка Нонг их не волновал, ведь их целью было убрать врагов с ринга в кратчайшие сроки. За Ка Нонга отвечали пять марионеток Энергетического Потока. Управляющий дымом был первым, но он не атаковал. Вместо этого он управлял дымом и спрятал в нем себя и четырех других марионеток Энергетического Потока, из-за чего Ка Нонг потерял из виду свою цель. Тем временем игольчатый контроллер создавал все новые и новые иглы, которые выстреливали прямо в Ка Нонга. Однако жалкого крика, которого они ждали, не последовало. Вместо этого раздался грохот, сбивший всех с толку. Спрятавшись среди густого дыма, Янь Сузи вдруг почувствовала дурное предчувствие. Без малейшего колебания она активировала два навыка подряд: "Круг Сопротивления! Взрывной посох, взрыв!" Раздался грохот взрыва, давая ей чувство безопасности. К сожалению, остальные не успели среагировать так же быстро, как она.

http://tl.rulate.ru/book/16460/2132806