

Я Не Пойду На Компромисс!

Анжелика участвует в яростном ухаживании с поднятыми глазами; она становится настолько опасной, что больше невозможно смотреть на нее прямо.

Я напрасно отвел глаза.

Знаешь, такие вещи несправедливы. Если бы кто-нибудь застал нас в таком состоянии, меня могли бы арестовать.

.....арестован.

Верно.

Если вы подумаете об этом спокойно, то с раннего утра мне сосала палец 16-летняя иностранка.

Если вы проверите историю моих сообщений в моем телефоне, там тоже было селфи Рио, на котором она показывала свою обнаженную грудь.

На днях я совершил налет на офис якудзы, а за день до этого подрался со старшеклассниками.

...а?

значит, я кто-то хуже Гонду?

Всего за несколько дней я стал призером Олимпийских игр по борьбе с преступностью, не так ли?

Я прошел через это так быстро, как будто меня подозревали в употреблении допинга, не так ли?

Я убирал конкуренцию одну за другой, не так ли?

Я давно превзошел извращенца, который мелькает нижней частью тела на обочине дороги, и все, что осталось передо мной, - это просто несколько знаменитых серийных убийц, не так ли?

Подождите, я даже не хочу видеть, как выглядит зал собраний для конкурсантов. Это будет h.e.l.l.

Кейсуке: "Как я оказался с этим..."

Я медленно опустил взгляд вниз.

Все еще погруженный в печаль, я вытащил палец изо рта Анжелики.

Кейсуке: "Давай позавтракаем. Ты же не набьешь свой желудок, просто пососав палец, верно?"

Анжелика: "П-Прости, папа. Ты ненавидишь это? Ты выглядишь очень грустной. Даже если ты

мужчина, ты почувствовал себя плохо, когда я внезапно это сделал, не так ли? Это верно, не так ли? Я больше не буду этого делать, так что, пожалуйста, не ненавижь меня”.

Кейсуке: “Это не твоя вина, Энджи. Я просто вспомнил кое-что и вместо этого впал в депрессию”.

Анжелика: “...Что-то вспомнила?”

Ах, я понял! Ты путаешь меня с Эльзсаном, верно? - сказала она, будучи совершенно неправой, в то время как она мгновенно восстановила свой дух, несмотря ни на что.

Анжелика: “Фуфу~н. Все в порядке, ты знаешь~ ты можешь продолжать делать это еще немного. Ты вспомнил свою предыдущую девушку, не так ли~ Если ты сделаешь это, тогда~ пожалуйста, можешь думать обо мне как о следующем Эльзсане и быстро влюбиться в меня, хорошо?”

Кейсуке: “Почему ты говоришь дерзко, хотя у тебя нет опыта в любви?”

Мне удалось съесть свой завтрак, несмотря на то, что Анжелика вцепилась в меня еще сильнее, чем раньше.

Я почистил зубы и немного отдохнул.

Пока я бездельничал, время перевалило за половину восьмого.

Кейсуке: “Мы скоро пойдем?”

- сказал я Анжелике и пошел переодеваться.

Я надела черную водолазку с джинсами, сочетание, которое выглядит немного кричащим.

Но так как я прикрываю его сверху пальто, это на самом деле не имеет значения.

По крайней мере, я так думал, но это пальто выглядит довольно потрепанным.

С другой стороны, на Анжелике парка и юбка, которые я только вчера ей купил, и она выглядит в них ослепительно.

Это плохо,

Анжелика похожа на модель из модного журнала, а я похож на бездомного парня.

Если мы будем идти бок о бок, я не знаю, как люди воспримут наши отношения.

...христианский иностранный чиновник и я, бродяга, охраняющий и направляющий ее к пожертвованию на еду...?

Кейсуке: "Это слишком ужасно. Даже очень."

Анжелика: "?"

Когда я тонул в канаве из-за моего собственного комплекса преследования, мы вышли через парадную дверь.

Я должен уделять больше внимания тому, как я выгляжу.

Ах, черт возьми, что я делаю, будучи таким мрачным первым делом с утра.

Сегодня я должен был заняться исследованием проблем с призраками у Анжелики.

Анжелика немного опаздывает после моего выхода, поэтому после этого я запер дверь и отправился в путь.

Похоже, в последнее время здесь было много воров, так что мне действительно следует быть осторожным.

Анжелика: "Это замок этого мира?"

Кейсуке: "Это верно. Не так уж сильно отличается от замков в том мире, верно?"

Когда я присел на корточки, чтобы запереть дверь, наши взгляды упали на соседнюю дверь.

Огромное количество газет записывается в его почтовый ящик. С такой скоростью он будет настолько переполнен, что все выльется наружу.

Честно говоря, так было и в последние несколько дней.

Несмотря на то, что мы с Анжеликой издавали много звуков, от резидента не было никакого ответа, поэтому я подумал, что резидент всегда отсутствовал дома.

Может быть, они отправились в путешествие?

Но стал бы неженатый старик осматривать достопримечательности?

Я нечаянно подумал о чем-то ужасном.

Например, он так сильно простудился, что был прикован к постели и не мог взять свою газету или что-то в этом роде.

И без моего ведома его могли отправить в больницу.

...или, возможно, он умер смертью одиночества. Возможно.

Может быть, мне следует что-нибудь сказать хозяину квартиры.

Пока я был занят нерешительностью, Анжелика спустилась по лестнице раньше меня.

Анжелика: “Снаружи, снаружи~!” - сказала Анжелика в приподнятом настроении.

Ничего не поделаешь.

Несмотря на то, что она приехала в другую страну, отличную от ее, но в итоге оказалась в заключении, так что для нее не так уж странно закончить так.

Кейсуке: “Ты ничего не знал о Дж.а.пэне, верно? Я проведу тебя по окрестностям, так что подожди меня.”

Я погнался за ней, которая мчалась впереди.

Когда я шел рядом с ней, Анжелика соединила наши руки вместе, как будто это было естественно.

Анжелика: “Я так давно хотела это сделать. Я думала, что жила в храме, полном девушек, поэтому всегда мечтала идти рука об руку с мужчиной”, - сказала она с мимолетной улыбкой. Всего на мгновение ее глаза и нос покраснели.

Она выглядела счастливой, но в то же время выглядела грустной.

То, что она чувствовала в этот момент, вероятно, не было ни чувством любви, ни интересом к противоположному полу.

Возможно, это счастье и чувство выполненного долга от того факта, что она восстановила потерянную жизнь.

Точно так же, как тогда, когда я восстановил свою жизнь как Кейсуке, а не как герой, благодаря Эльзе.

В ее случае, возможно, она восстановила свою жизнь как Анжелика, а не как Священная Дева.

Прямо сейчас я подтвердил свое решение любой ценой убедиться, что Анжелика не похожа на эскорт.

Кейсуке: “Предоставь это мне, сегодня мы будем не просто уничтожать призраков. Я позабочусь, чтобы тебе было весело”.

Анжелика: “Папа?”

Кейсуке: “Ааа, эм...мы собираемся заняться... чем-то вроде свиданий, хорошо?”

Это просто потому, что она показала мне, что вот-вот заплачет.

Время, которое ты потеряла, когда должна была проводить со своим отцом или любовником, я позабочусь о том, чтобы компенсировать их своими руками.

Только на сегодня я буду твоим отцом и твоим парнем. Это особенное на сегодня, хорошо? Серьезно.

Анжелика: "Что случилось? Я веду себя слишком похоже с Эльзсаном?"

Кейсуке: "Ты все еще придерживаешься этой шутки? Это не имеет никакого отношения к Эльзе. Я не принимаю тебя за тень Эльзы."

Это потому, что Рио уже выполняет эту роль. Я имею в виду, что ее лицо слишком похоже на Эльзу.

Кейсуке: "Энджи - это Энджи, а не замена Эльзе".

Анжелика: "Хммм...?"

Кейсуке: "Я хочу пойти с тобой на свидание, потому что ты Энджи".

Анжелика: "Х... хммм".

Кейсуке: "О, твое лицо становится красным. Это расплата за то, что было раньше, понимаешь?"

Анжелика: "Х-Хмммммммм..."

Это уже не междометие, на данный момент это гул.

Когда я увидел Анжелику, которая пыталась скрыть свою дрожь странным голосом, я теперь понимаю радость поддразнивания младшей девочки.

Эй, эй, разве мне не должны нравиться женщины, которым около тридцати? В лучшем случае это только для того, чтобы помочь восстановить жизнь Анжелики, не забывая об этом, сказал я себе.

Кейсуке: "Давайте сначала начнем расследование. Дата может быть правильной after...но , мы можем просто произнести заклинание Восприятия, когда будем ходить вокруг. Ты можешь это сделать?"

Анжелика: "У меня есть кое-какой член парламента, так что я справлюсь".

Кейсуке: "Хорошо. Ах, до этого, не бросай его Священным Кругом, хорошо?"

Если бы она это сделала, она бы отгоняла злых духов, просто прогуливаясь.

Наша цель - найти их и уничтожить, если мы в конечном итоге прогнали их, в этом нет никакого смысла.

Мы оба закрыли глаза и сосредоточились на навике.

Восприятие Анжелики и Магия Барьера активированы, я получил уведомление от системы.

Подготовка закончена.

Объединив наши навыки вместе, мы начинаем ходить.

Отойдя от нашей квартиры, мы двинулись по дороге.

Все это время я рассказывал Анжелике о том, кто время от времени спрашивал "Что это?" обо всем, о чем она спрашивала.

Анжелика: "Все дороги вымощены, это очень богатая страна?"

Кейсуке: "Экономика была довольно плохой в течение почти 25 лет, но это все еще третья лучшая страна в мире по масштабам экономики".

Анжелика: "Хи... а? Тогда значит ли это, что папа настоящий дворянин?"

Кейсуке: "Я просто средний класс, говорю тебе, средний класс".

Мы болтали, пока шли по дороге, пропевая, как и мы, через нескольких молодых людей.

Но Анжелика очень скоро потеряла к нему интерес.

Сначала она повернула глаза, чтобы посмотреть на них, но быстро потеряла интерес.

И все же ее глаза продолжают следить за мужчинами пожилого или среднего возраста.

Кейсуке: "Тебе будет хорошо с кем-нибудь постарше, да?"

Анжелика: "Нет, дело не в этом".

Вам не кажется, что здесь много пожилых людей? Анжелика уставилась на пожилых людей с таким видом, словно они ее очень интересуют.

Анжелика: "Будет лучше, если вокруг будет больше детей и молодых людей, по крайней мере, я так думала".

Кейсуке: "Ты довольно проницателен, ха".

Сейчас середина зимних каникул, так что мы не смогли найти много молодых людей.

С другой стороны, многих пожилых людей часто можно увидеть на прогулке.

Во время длительных каникул есть много студентов, которые спят днем, но это, безусловно, странно с точки зрения человека из другого мира.

Старики - тоже редкое зрелище в том мире. В деревне либо несколько человек, либо их вообще нет.

Для мира с высоким уровнем рождаемости и высокой смертностью существует подавляющее количество молодых людей.

Очевидно, почему Анжелика была бы в замешательстве.

Кейсуке: "Просто пожилых людей стало больше. В нашей стране быстро стареет население; каждый четвертый человек, живущий здесь, старше 65 лет".

Анжелика: "Эээ! Как это случилось?"

Кейсуке: "У людей долгая жизнь. Для мужчин нормально жить до 80 лет, в то время как женщины могут дожить до конца 80-х".

Анжелика: "Эта страна - место, где у людей была эльфийская кровь?"

Какое объяснение.

Это связано с развитием технологий и медицинской помощи, поэтому многие болезни искореняются и так далее.

Возможно, это также связано с улучшением условий нашего питания, а также нашей системы социального обеспечения.

Историю человечества на земле можно объяснять бесконечно.

Это информация, которой нас учили после окончания средней школы, поэтому мы будем беспокоиться, правда это или нет.

Анжелика: "Хаа...Люди на земле проделали много тяжелой работы, не так ли?"

Кейсуке: "Да. Я вижу, тебе удалось вспомнить некоторые слова, которым я тебя научила".

Анжелика: "Мы на земле, в частности, в Японии. Я вспомнил это. Есть ли еще какие-то моменты, которые нужно понять?"

Кейсуке: "Больше ничего нет. Если тебе нужно это знать, я тебе скажу".

Она молода, и у нее сильная жажда знаний.

Умственные способности человека до двадцати лет подобны губке. Они поглощают все, что угодно.

Она такая замечательная и яркая, что я был ослеплен.

Анжелика почему-то тоже прищурилась и посмотрела на меня.

Вместо того чтобы думать, что я умный, она посмотрела на меня так, словно сочувствует мне.

Неужели моя одежда слишком безвкусна, чтобы она чувствовала себя жалкой?

Кейсуке: "У меня на лице что-нибудь есть?"

Анжелика: "Мне жаль тебя, папа".

Кейсуке: "Это действительно моя одежда?"

Анжелика: "Одежда?"

Она наклоняет голову, как бы спрашивая, о чем ты говоришь?

Кейсуке: "Если это не моя одежда, то за что ты меня жалеешь?"

Анжелика: "За то, через что прошел папа".

Кейсуке: "Что ты имеешь в виду?"

Голубые глаза Анжелики прикованы к моим. В нем есть свет, который указывает на ее сильную волю.

Анжелика: "Монстры не появляются в этой стране, и здесь нет войн. Это богато, всех учат читать и писать. У него такая большая продолжительность жизни, что здесь много пожилых людей, и это норма, пока люди счастливы. Это ведь правда, верно?"

Кейсуке: "Если вы так выразитесь, то мне кажется, что это ужасно благословенная страна".

"Это очень благословенно".

Анжелика а.с. ответила, не теряя своей точки зрения.

Анжелика: "Если бы тебя не призвали в наш мир, ты могла бы спокойно жить в этом мире, понимаешь? Возможно, вы могли бы жениться на женщине в этом мире и завести несколько детей. Через несколько лет тебе исполнится восемьдесят, и ты будешь жить дальше, оставив после себя большое состояние. И все же ты был лишен такой жизни и стал героем... И ты даже потерял Эльзана, с которым у тебя была встреча."

Кейсуке: "Все это в прошлом. Я больше не обращаю на это внимания. Кроме того, если бы я продолжал жить здесь, я был бы скучным офисным работником".

Это была ложь.

Нет никого, кто ненавидел бы призыв другого мира больше, чем я.

Но быть взрослым - это не показывать это всем.

Кейсуке: “Наш разговор стал тяжелым, не так ли? Давай сменим тему. Ты уловил что-нибудь своим Восприятием?”

Пока ничего, Анжелика повернула голову в сторону.

В то же время она держала меня за обе руки.

Анжелика: “Папа, пожалуйста, не забывай... пока папа все не выбросил, твоя награда за победу над повелителем демонов - это я. Моя молодость и мое тело предлагаются тебе, ты знаешь?”

Глядя на листья, танцующие на ветру, я ответил,

Кейсуке: “Ты тоже не должен забывать. За каждый раз, когда ты была Священной Девой, которая отвечает верованиям твоего народа, я хочу, чтобы ты проводила свое время в этом мире, испытывая счастье женщины. Ищи более молодого, крутого мужчину, в которого можно влюбиться, и встречайся с ним”.

Анжелика: “...Мы говорим совершенно одно и то же, не так ли?”

Кейсуке: “Хм? Это так? Возможно, мы в чем-то похожи друг на друга.”

К сожалению, здесь мы тоже ничего не смогли найти.

Мы не могли найти компромисса между нами, и мы не могли найти призраков, которых искали.

Глава 21>

ТСХ:

Это бонусный релиз к Золотой неделе. Поскольку у меня нет друзей, я могу вместо этого сосредоточиться на главах.

...В любом случае, хорошего вам дня, и я надеюсь, вам понравилась эта глава!

<http://tl.rulate.ru/book/16412/1678183>