Мятежная Фаза!

Каким-то образом я увидел очень ностальгический сон.

Но сразу после того, как я проснулся, это исчезло из моей головы.

Все, что осталось, - это воспоминание о том, что я что-то вспомнил.

Это мираж, раздражающий и одинокий, мерцающий в моем мозгу.

Возможно, с моей стороны было правильно забыть об этом.

Если сон был грустным, я почти уверен, что он затянет меня на весь день.

Кроме того, все, что я вижу в своих снах, - это то, от чего я в любом случае хочу закрыть глаза.

Держу пари, что сон, который я вижу сегодня утром, тоже кошмар.

Хотя в крайне редких случаях мне тоже мог присниться счастливый сон.

Да, например, сон о том, как я спас Эльзу из гнезда гоблинов. Интересно, когда в последний раз мне снился такой сон?

Это зрелище было сверкающим моментом в промежутке между суровой жизнью в том, другом мире, я не возражаю смотреть на столько, сколько мог.

Я растянулся на кровати и выключил будильник.

Сейчас шесть тридцать две. Я проснулся намного раньше, чем было назначено.

Сегодня у меня выходной с работы на неполный рабочий день, так что будет неплохо, если я посплю еще немного.

После того, как мне перевалило за двадцать, я, кажется, еще долго не могу заснуть.

Интересно, не является ли это следствием процесса старения?

Похоже, тебе нужно немного сил и молодости, чтобы просто поспать.

Напротив, Анжелика крепко спит рядом со мной.

...Разве это не плохо, если этот ребенок спит рядом со мной в одной постели?

Есть физические ограничения, так как в этой комнате недостаточно места, хотя мы ничего не можем с этим поделать.

Никто не знает, когда кто-то может ошибиться в этом, поэтому мы должны решить эту проблему в ближайшее время.

Кроме того, я подозреваю, что этот ребенок трогает меня повсюду, когда я сплю.

Как-то поздно ночью я услышал какой-то шорох и почувствовал, что кто-то прикасается ко мне.

Я имею в виду, я понимаю, что мужское тело необычно, но это, знаете ли, нарушение приличий.

Я все еще могу позволить этому соскользнуть, если вы касаетесь верхней части моего тела, но если речь идет о нижней части тела, я обязательно буду сопротивляться.

Я думал об этом, глядя на ее спящее лицо, которое еще не превратилось в лицо взрослого.

Она молодая девушка, а я старик.

Я должен был направить ее на правильный путь, чего бы это ни стоило.

Тебе должен по-настоящему понравиться другой мужчина.

Сегодня я вывожу Анжелику за пределы квартиры.

Если я заставлю ее носить одежду, чтобы она выглядела как современный человек, чтобы она выглядела как любая другая девушка.

Это также будет первый раз в жизни Анжелики, когда она увидит молодых людей того же возраста.

Возможно, кто-то тоже заигрывает с ней..... но это нормально.

Девочка, выросшая в совершенно изолированной среде, священная дева.

Девушка, воспитанная в угоду богу.

Она - подношение Богу, чтобы дать людям немного душевного спокойствия.

Она - человек, который, как общественная собственность, представляет человечество.

Она должна попытаться вернуть молодость, которую потеряла в этом мире.

Если она может быть занята молодым симпатичным мужчиной, я, возможно, буду немного раздражен, но это ради Анжелики.

Я закончила одеваться и быстро приготовила завтрак.

После этого я пошел будить Анжелику.

Я потряс ее за плечи.

Кейсуке: “Сейчас утро”, - сказал я тихим голосом.

Ее ответом было “Мммм—”, ворчливый голос. совсем как кошка.

Хотя было бы лучше, если бы она действительно была просто кошкой.

Быть иностранкой - это всего лишь недостаток.

У нее не было ни паспорта, ни визы, но она выглядела как иностранка.

Если она захочет попробовать жить в современной Японии, за ней последует абсурдное количество трудностей.

Боль от жизни в качестве чужого существа тяжела, и я познал это на собственном горьком опыте.

Я должен создать подходящее место для жизни этого ребенка. Мне пришлось.

Когда я сжал кулак и пришел в себя, я разбудил Анжелику.

Кейсуке: “Доброе утро, Энджи”.

Анжелика: “Доброе утро..... не слишком ли рано.....?”

Она вяло пошла в ванную с сонным видом, и я проводил ее. Тем временем я просмотрел сегодняшнее расписание.

Прежде всего, я буду использовать навык Восприятия, чтобы обыскать территорию вокруг дома и поискать призрака.

После этого мы обыщем город.

Наконец, мне нужно угрожающе убедить Гонду подготовить документы, удостоверяющие личность Анжелики.

Вот и все, я думаю. Я закончил свою мысль, потягивая кофе.

Возможно, к этому примешивается антисоциальный образ мышления, но я уже думал об этом раньше.

Но это нормально.

Я разрушу свою жизнь столько, сколько потребуется, я имею в виду, что моя жизнь все равно уже закончилась.

Это подарок от папы Анжелике, которой еще предстояло испытать гораздо большее будущее.

Как только я торжественно подумал об этом, Анжелика бросилась на меня с закрытыми глазами.

Ее лицо выглядит так, будто она только что нашла что-то хорошее.

Кейсуке: “Что это?”

Анжелика: “Щетина~ Щетина~ Жесткая борода~”

Напевая что-то странное, она погладила меня по подбородку.

Анжелика: “Я хотела потрогать его, прежде чем ты побреешься”.

Анжелика всем сердцем ощутила непривычное для нее ощущение грубой кожи мужчин.

……Если ты так об этом думаешь, то я могу это понять, но это как-то вредно для моего сердца.

Я чувствую запах шампуня и кондиционера, которыми она пользовалась вчера.

Интересно, почему Анжелика так приятно пахнет?

Даже в тот раз, когда я встретил ее, она уже это делает.

Несмотря на то, что она была из другого мира, она не сильно отличалась от современных старшеклассниц, она пахла сладко и гигиенично.

Хотя в том месте не было ничего, кроме мыла.

Может быть, сразу после того, как ее вызвали в мою комнату, она сначала приняла душ без моего разрешения? По крайней мере, я так думал.

Но это было бы невозможно.

Я имею в виду, она даже не могла повернуть кран, пока я не сказал ей, как это сделать.

Анжелика: “Папа? ты перестал двигаться, понимаешь?”

Пока она прижималась к моей щеке, мои глаза встретились с ее.

Ее большие зеленые глаза.

Кейсуке: “Неужели так интересно потирать щетину на щеке?”

Анжелика: “Очень хочу!”

Ее дыхание становится неровным…она настоящая растлительница.

Если бы наш пол и возраст поменялись местами, она была бы той, кого арестуют.

Кейсуке: “.....Энджи, я первый мужчина, которого ты когда-либо видела, верно?”

Анжелика: “Верно".

Кейсуке: “У тебя должно было быть больше реакций на это, верно? Тебе не страшно или не странно? Я думал, что обычно у девушки страх предшествует любопытству.”

Она сразу же привыкла прикасаться ко мне и смотреть на меня как-то странно.

Если бы ваш первый контакт с инопланетянином закончился тем, что он стал х.о.р.н.у, что бы вы подумали?

Если бы я думал об этом таким образом, я бы остался в страхе.

Посмотрев на меня со страхом в глазах, Анжелика отпустила мое лицо и сказала,

Анжелика: “Это потому, что я, по крайней мере, знала, как ты выглядишь”.

Было ли у них в храме сексуальное образование?

Ну, если бы она этого не сделала, то не смогла бы меня изнасиловать, так что, вероятно, она это сделала.

Похоже, она понимала, что будет считаться неловким или нет.

Анжелика: “В храме было много картин и скульптур мужского пола. Даже если я священная дева, я знаю, какая фигура у мужчины".

Кейсуке: “Так ты учился на этом, да?”

Анжелика: “В тот день, когда они принесли скульптуру обнаженного мужчины, все девушки подняли шум. Они все с нетерпением присматривались к нему".

Кейсуке: “Лучше бы я этого не знал...”

Образ цветника для девочек теперь в руинах.

Анжелика: “Э, это действительно так? Я имею в виду, что все окружили скульптуру и прикасались к ней повсюду".

Кейсуке: “Прямо как старшеклассницы, да?”

Анжелика: “Мы ничего не почувствовали, когда прикоснулись к каменной скульптуре, потому что здесь не было никаких запахов, звуков или чего-то еще”.

Вот почему ты мне нравишься больше~, - сказала она с широкой улыбкой, продолжая поглаживать мой подбородок.

Или вместо того, чтобы улыбаться, она выглядит так, словно вот-вот растает.

Кейсуке: “Ты корчишь рожу, которую не должен показывать людям”.

Анжелика: “Но я в блаженстве~”

Чтобы иметь возможность заполучить отца, который достаточно добр, чтобы позволить мне прикасаться к нему, сколько я захочу, я такая благословенная дочь, пробормотала Анжелика.

Хотя я не такой уж замечательный родитель.

И все же ты все еще хочешь обнять меня? Даже несмотря на то, что я такой, какой есть?

Я непреднамеренно потянулся правой рукой к щеке Анжелики. Это плохо, что я делаю?

Я сам, возможно, вспоминаю, как одиноко чувствовать, когда кто-то отпускает тебя.

Кейсуке: “...Ты помнишь, Энджи? Мы сегодня выходим. Там будет много мужчин помоложе меня, разгуливающих по улице.”

Анжелика: “А?”

Кейсуке: “Ты выглядишь счастливым, не так ли? Ты с нетерпением ждешь этого?”

Анжелика кивнула, и я погладил ее по щекам.

Я полностью превратился в кого-то, кто поет ее дочь, да?

Это будет в последний раз, так что, пожалуйста, прости меня сейчас.

Кейсуке: “Если ты нашла там хорошего мужчину, то все в порядке, чтобы продолжать с ним, ты знаешь?”

Анжелика: “.....?”

Выражение лица Анжелики исчезает, как будто она собирается сказать, что я не понимаю.

Кейсуке: “Я позабочусь о различных вещах, чтобы позволить тебе жить в этом мире. Я пришлю тебе все, что тебе понадобится позже".

Анжелика: “.....почему ты говоришь такие вещи?”

Кейсуке: “У меня не так много денег, и к тому же мне уже за тридцать. Если ты сможешь найти молодого человека, идеально подходящего для тебя, тебе будет лучше остаться с ним”.

Анжелика: “Я тебя беспокою? Ты хочешь сказать, что хочешь, чтобы я убрался отсюда?”

Кейсуке: “Конечно, нет!”

Быть с тобой - это весело. Именно поэтому,

Кейсуке: “Я говорю это, потому что я забочусь о тебе, ты понимаешь?”

Ответ Анжелики was...to засунул мой палец ей в рот.

Анжелика: “Нет”.

Кейсуке: “.....ты действительно ничего не можешь этим сказать, не так ли?”

Посасывая мой палец, Анжелика продолжила.

Анжелика: “Не так. Я не буду влюбляться ни в каких других мужчин".

Она не очень послушная дочь. Я предупредил ее, что если бы это был не я, другие мужчины приветствовали бы ее прямо сейчас.

Анжелика: “Ничего страшного, если папа меня обидит!”

Я сделал лицо, которое говорит, что ты говоришь все это, несмотря на то, что ты девственница?

Анжелика: “Мне не нужны молодые мужчины! Я только хочу, чтобы ты исполнил роль парня и отца.....кроме того, мне больше всего нравится папин вкус... Фуфу, твое лицо краснеет, папочка.”

TCX:

>? ”Я должен направлять ее на правильный путь”

> планирует отдать ее какому-то чуваку, которого он едва знает

Я не думаю, что этот человек понимает, как направить кого-то на правильный путь.

Я снизил уровень формальности в том, как Анжелика называет Кейсуке от отца к отцу (dy), так как на самом деле она не использует формальную фразу.

Как всегда, я надеюсь, что вам понравилась эта глава, и желаю вам отличного дня.

http://tl.rulate.ru/book/16412/1623982