

Я смотрел в её глаза голубого цвета и безмолвно отчитывал её.

— "Ты, наверное, не можешь понять свои чувства." — (Кейсуке)

— "Я не ребёнок!..." — (Анжелика)

— "Но для меня, ты ребёнок. Недовольство по отношению к тем, кто присвоил тебе статус Святой Девы, твоё любопытство к мужчинам, восхищение героем, желание отеческой любви и жалости. Все эти эмоции хаотично смешались и были ошибочно тобой приняты за любовь." — (Кейсуке)

— "Это неправда..." — (Анжелика)

— "Но ты начала сомневаться, как только я сказал это." — (Кейсуке)

Анжелика опустила глаза, прикусив нижнюю губу. Не было и следа прежнего выражения "маленького дьяволёнка". Она продолжала смотреть, слегка дрожа. Вскоре, прозрачные капельки слёз начали стекать по её щекам к подбородку.

Интересно, ей и в правду больно, или же она расстроилась из-за моих слов.

Но я не знал этого. Я не мог ничего сказать. Я не знал, о чём она сейчас думает. Этого я не знал.

— "Тебе ведь ещё шестнадцать... Перед тобой так много возможностей, которые тебе предстоит изучить." — (Кейсуке)

С Анжеликой, которая качала головой, прикрыв лицо руками, я говорил как можно мягче.

— "Подождем, пока ты не вырастешь. Если ты всё ещё будешь испытывать это чувство ко мне, я подумаю над этим. Сейчас ещё слишком рано принимать такое решение." — (Кейсуке)

— "Возраст не имеет значения." — (Анжелика)

Пробормотала Анжелика плачущим голосом, подходящим её возрасту.

— "Посмотри на этот мир, познакомься с разными людьми и подумай об этом ещё раз. Возможно, ты даже встретишься и полюбишь кого-нибудь примерно своего возраста." — (Кейсуке)

— "Означает ли это, что ты меня отвергаешь?" — (Анжелика)

— "Нет, это не так. Я просто не хочу пользоваться смятением в твоём сердце." — (Кейсуке)

Хотя самая большая причина заключалась в том, что я не могу думать о других женщинах, кроме Эльзы.

У меня хватило мудрости не говорить об этом прямо.

Потому что я взрослый.

Потому что я грязный человек.

В отличие от тебя.

—"Ты меня слышишь? Во всяком случае, я не знаю, как отправить тебя обратно в тот мир, так что я не возражаю, если ты хочешь жить здесь со мной. А пока почему бы нам не начать как родитель и ребёнок? Подумай об этом как об испытании для себя и для меня."—(Кейсуке)

—"Испытание?..."—(Анжелика)

—"Отношения между отцом и дочерью могут оказаться неожиданно хорошими, и больше ты не будешь говорить мне это. Если мы начнем отношения между мужчиной и женщиной, это не будет шуткой, но позже ты поймёшь, что это просто любовь дочери к отцу. Для девушки, которая встречается с мужчиной постарше, такие случаи часто встречаются."—(Кейсуке)

—"Я другая!!"—(Анжелика)

Она вела себя как эксцентричная девушка. Чувство её защищать зародилось во мне. Это было похоже на ложь; некоторое время назад я ощущал её как женщину.

Верно!... Хотя только какое-то время назад, я смотрел на неё как на женщину. Бесспорный факт. Чёрт, это же преступление.

Скрыть это, или честно говоря, какой ответ правильный? Если я промолчу это всё равно, что заявить, что у неё нет женского обаяния. Но если честно, всё станет плохо, если я не доведу дело до конца.

Я положил руку ей на плечо и заговорил, притворяясь небрежным.

—"Умм... Я бы полюбил такую милую девушку как ты, так, что я чувствовал бы себя очень счастливым. Честно говоря, я думал, что моё сердце остановится."— (Кейсуке)

Святая Дева немедленно подняла своё лицо.

—"На-на самом деле!?"—(Анжелика)

—"Я бы давно влюбился, если бы был подростком—" (Кейсуке)

—"Ты можешь влюбиться в меня, даже если ты больше не подросток."—(Анжелика)

—"Это не правильно."—(Кейсуке)

—"Эээ..."—Анжелика)

—"Нет!"—(Кейсуке)

Я прижал Анжелику ко лбу, которая приближалась ко мне. Я почувствовал облегчение, потому что атмосфера постепенно ослабла.

— "С этого момента я твой опекун, так что слушай, что я говорю." — (Кейсуке)

— "Я заставлю тебя захотеть сделать меня своей женой в ближайшее время..." — (Анжелика)

— "Я понял. Я уже понял. Итак, давай хорошо поужинаем и закончим день, потому что я действительно устал." — (Кейсуке)

— "Ни за что. Я хочу засидеться допоздна здесь, в этом другом мире." — (Анжелика)

— "Ты не станешь старше." — (Кейсуке)

— "....." — (Анжелика)

Она действительно вела себя как ребенок.

— "Хорошо, давай приготовим ужин. Я сделаю жареные пельмени (гёдза). Это вкусно, хотя от этого во рту немного пахнет." — (Кейсуке)

— "Это блюдо Папы?" — (Анжелика)

— "Ну, я так думаю." — (Кейсуке)

Я открыл холодильник и вынул замороженные пельмени. Ещё я приготовлю гарнир для жаркого из мяса и овощей. Вместе с мисо-супом и рисом этого будет достаточно, чтобы наесться до отвала.

Я решил сделать японскую еду кому-то из другого мира по уважительной причине. Это было для того, чтобы посмотреть, понравятся ли эти ароматы этой страны её вкусу. Если на её лице будет неприятие, с завтрашнего дня я буду готовить еду в западном стиле.

Если подумать, то теперь стоимость еды будет такой же, как для двух человек...

Я подумал, сможем ли мы хорошо питаться с моими заработками, и вдруг ужаснулся.

Я подумал о том, чтобы быстро найти подходящую работу. Мне нужно хорошо кормить девочку в период её роста, поэтому я больше не мог продолжать жить в нищете под предлогом наказания для себя.

Используя характеристики героя, я мог бы найти достойную работу, если бы как следует её поискал. Что-то вроде бойца или каскадёра. Я не хочу привлекать ненужное внимание, но мне всё равно.

Я опустил свои плечи и начал готовить ужин.

— "Но Герой-сама, раньше ты серьезно беспокоился обо мне." — (Анжелика)

— "Конечно." — (Кейсуке)

— "Такого рода поступки несправедливы... Это делает меня даже лучше, чем Герой-

сама."—(Анжелика)

—"Почему!?"—(Кейсуке)

—"Значит, тупой Герой-сама тоже существует."—(Анжелика)

—"Меня здесь что, двое?"—(Кейсуке)

От прежней печали не было и следа, и она весело смеялась.

Девушка с хорошим характером, которая не позволяет эмоциям утомлять её, после тяжёлого разговора.

Она определённо неплохая девочка.

Я хочу, чтобы она была счастлива.

Она должна быть вместе с хорошим молодым человеком.

Но точно не со мной.

—"Такой приятный запах, это чеснок?"—(Анжелика)

Анжелика, которая нюхала всё вокруг, была так очаровательна, прямо как кошка.

Верно. Она кошка в человеческом обличье. Я не ошибусь, если буду так думать.

—"Я счастлива, что у меня есть отец, который так хорошо готовит."—(Анжелика)

—"Если ты считаешь меня своим отцом, с завтрашнего дня я заставлю тебя помогать по дому."—(Кейсуке)

Анжелика, которая закончила кушать, слизывала всё до последней крошки. Кажется, я зря волновался.

В Японии более сложные приправы по сравнению с тем миром, но, похоже, это не проблема. У неё хороший вкус в еде.

Было действительно вкусно. Ужин во время первого разговора с кем-то имеет другой вкус.

И её внешний вид и её темперамент был полной противоположностью Эльзы. Я задавался вопросом, смогу ли я стать для неё хорошим отцом.

—"Отец, давай сделаем ребёнка прямо здесь."—(Анжелика)

—"Молчи и иди спать!"—(Кейсуке)

У меня не было другого выбора, кроме как сказать это.

<http://tl.rulate.ru/book/16412/1113547>