
Некоторое время назад до происшествия с Рут.

Сезару удалось частично завершить магическую формацию и, благодаря правильному построению рун скрытности, он решил деактивировать ауру. В качестве энергии на полную катушку использовалось магическое ядро. В какой-то степени это тяжелее, чем просто поддерживать ауру, зато требовалось лишь вовремя подпитывать, а не контролировать ежесекундно.

Едва демонолог расслабился, как почувствовал давление со стороны неизвестного мага. Вначале мнение о возможном враге склонялось в сторону «аврората», которым ему недавно угрожали, но потом стало понятно, что это тот самый разозленный маг, от которого он скрывался после аварии.

«Ни в коем случае нельзя выходить из рунного круга, — решил тогда Сезар. — И нельзя повышать активность формации. Сейчас она практически полностью смешалась с магическим фоном Лондона. Достаточно дуновения лёгкого ветерка, чтобы меня обнаружили. Не знаю, кто и зачем меня ищет, но я не горю желанием с ним встречаться. Ничем хорошим это не закончится».

Спустя ещё пару дней Сезар приступил к пристальному изучению Второго. Тот себя вообще никак не проявлял. Просто молчал. Незнание сильно нервировало. Самое плохое было в отсутствующих способах решения проблемы. Порой Сезар даже пытался аккуратно растормошить его, но реакции не было.

«Скорее всего, это осколок души какого-то мага, — пришёл к выводу Сезар после долгого анализа. — И оно не имеет разума, только примитивный инстинкт выживания. Не понимаю, кто успел поместить его в тело Гарри? А главное, в чём смысл? Гарри ничего не имел и ничего не знал. Разве что шантажировать его родственников? Или иметь над ним контроль, когда он вырастет? Непонятно. В любом случае нужно поскорее от него избавиться. Если тот маг владеет магией школы душ, он сможет сделать с моим телом всё что угодно. Вплоть мгновенного убийства».

«Раз осколок души находится в теле, самое очевидное решение — поменять тело. К моей душе он не прилипнет, поэтому проблема будет решена. Только вот менять тело нельзя. Из-за поврежденной души я слишком уязвим к Пустоте. Она поглотит меня, едва покину тело. Значит, нужно работать с тем, что есть. Если координально изменить сущность тела, осколок души ослабнет, и я смогу его вырезать. Сейчас осколок — это гнилой нарост, находящийся прямо в сердце. Не получится вылечить тело, не ампутировав жизненно важный орган. А ампутация жизненно важного органа в виде сердца означает смерть. Следовательно, нужно создать тело с запасными сердцами».

Сезар недовольно почесал голову. Ему часто приходилось оставлять части своей души на душах демонов, чтобы их контролировать, и он знал, насколько это надёжный и жестокий

метод. Только вот они являлись «частью», а не «осколком». Второй случай намного опаснее, потому что имеет прямую связь с первоисточником, когда как первая отделяется от мага совершенно безопасно и так же безопасно восстанавливается.

Также Сезар раздумывал на тему полноценной социализации в магическом мире. Характер у Сезара весьма эгоистичный. Он редко кому-то доверял или безвозмездно помогал. Тем не менее у него были друзья с похожими взглядами на жизнь. Проблема заключалась в сложности до них достучаться. Они относились к своей безопасности с великой осторожностью. Поговорить с ними можно только через заклинание множества отражённых, через разные миры, порталов. Без сферы практика можно только мечтать о порталах в другой мир, что уж говорить об открытии сразу десяти.

Так или иначе, для полноценного развития магического ядра Сезар видел в союзниках. Если не брать в расчёт тех, кто будет доставлять ресурсы, то хотя бы фамильяр, способный за счёт особой связи увеличить силу хозяина. И рассматривал он фамильяра исключительно из рода демонов. Другие просто не имели такого высокого родства с его душой и были малоэффективны.

«Придётся использовать заклинание создания случайных разломов в демоническом мире, — решил Сезар. — До книг по демонологии этого мира добраться слишком затруднительно. Если я хочу быстро развить сферу адепта — без фамильяра не обойтись. Но создавать взаимную связь с демоном будучи в сфере адепта... рискованно. Так можно лишиться и души».

Заклинание случайных разломов представляет собой открытие случайного портала в демоническом мире, куда, если повезёт, засосёт какого-нибудь демона. Этот способ плох высокой степенью случайности. В зависимости от плотности населения в мире в портал может или вообще никто не войти, или войти какое-нибудь совершенно бесполезное существо, годящееся только на суп. Кроме того, портал может случайно открыться около сильного демона, который решит разрушить его, отчего вся отдача перейдёт на мага. Выживет ли маг после удара, зависит лишь от удачи.

К тому же существовали особые требования для открытия портала. В качестве основы нужна высококачественная энергия. Если использовать обычных людей в качестве батареек, портал выйдет недостаточно стабильным. Поэтому Сезар медлил и раздумывал, как лучше всего открыть портал. Крайний вариант — использовать собственную энергию — приводит к потере контроля над рунами. Ядро адепта не сможет справиться с двумя задачами сразу: или проводить ритуал, или руны энергией. До сферы практика же ещё расти и расти.

Вместо портала Сезар задумал форсировать изменения в теле и, отыскав свободное от рун место на полу, принялся резать себе руку, вырисовывая три рунных круга: регенерацию, изменение, преобразование. Для этого он использовал острое стекло, отломанное от стеклянной бутылки неподалеку.

Будучи демонологом, Сезар уделял школе исцеления крайне мало времени. Лишь в самом начале пути были освоены парочка регенерирующих заклинаний, чтобы не умереть от случайного ранения. Далее маг перешёл на демонические заклинания поглощений — каждую

рану он залечивал, нанося рану врагу. Если не было врагов, находились любые живые существа поблизости. В сфере архимага появился способ поглощать энергию напрямую из окружающей среды, крайне быстро залечивая тело, только вот некоторые маги в этой сфере учили заклинания, повреждающие душу, поэтому смысла от исцеления тела было мало. Став архимагистром, демонолог принял родство с демонами, получив в подарок тело с огромным запасом выносливости и живучести, и вообще забыл, что о теле нужно как-либо заботиться. Тогда противники, наносящие вред именно телу, закончились.

Тем не менее знания в области изменений тела у него были. И достаточно широкие. В особенности Сезар любил создавать собственных демонов из существ, изначально не являющимися ими. При этом он никогда не пытался подвергать демонизацией себя, обходясь лишь отражением родства или родословной, что не является полным изменением тела, скорее, накладывало крайне прочную иллюзию поверх.

Завершив рунные круги, демонолог аккуратно их активировал и твёрдой рукой начал резать себе лицо. Зеркало было встроено в руну преобразования, так что он всё видел. Первым полетел кончик носа. После, щёки, губы и все остальные черты лица. Последний на очереди — шрам. От него, оказалось, весьма сложно избавиться таким варварским методом.

<http://tl.rulate.ru/book/16409/987435>