Перевод: Vzhiikk

Чат Черных Технологий Десяти Тысяч Миров (The Black Technology Chat Group of the Ten Thousand Realms), глава 340 – Экранов больше нет

— Интерактивная голографическая проекция?! Господи, как такое могло родиться в Китае?!

Бессчётные американские зрители были поражены до глубины души.

— Откуда взялся такой смартфон? В сравнении с этим, все остальные компании давно в прошлом! Почему я никогда раньше не видел ничего про голограммы?

— Это чё, реально? Китай настолько ушёл вперёд?

— Они смартфон рекламируют? Или что это вообще?

— Почему в США такого до сих пор нет?! Я куплю!

В Китае люди вспыхнули даже ярче. Все платформы в один момент были забиты потоком комментариев выражающих удивление.

Функционал ХСГ-1 оказался даже лучше, чем предсказывали самые оптимистичные эксперты!

В Корее, генеральный директор LG, Цзян Маоминь, не поехал на пресс-конференцию Красного Письма, но пристально наблюдал за трансляцией.

Уже в тот момент, когда появилась голографическая девушка Хун Юнь у него появилось плохое предчувствие. В тот момент он тяжело вздохнул – такое качество голографий Красного Письма заставляло почувствовать собственную ущербность. Всё же, что такое гибкие экраны, в сравнении с голографиями? Где дух будущего?

Не то что обычные пользователи, он сам хотел попробовать такое устройство!

Гибкий экран, если подумать, никак не менял устройство, а некоторые проблемы при складывании делали их телефоны даже хуже обычных. Пользователи много жаловались весь последний месяц.

И вот появляется смартфон Красного Письма с голографическим экраном, который можно растянуть как тебе угодно. Кому будут нужны складные смартфоны в таком случае?

Он уже в тот момент мог предсказать, что смартфоны без голографических экранов скоро станут никому не нужны.

— Красное Письмо невероятно сильно! — Морщины Цзяна Маоминя стали немного глубже в один момент.

Так долго он вёл свою компанию, ему уже стукнуло семьдесят лет. Но всё равно он чувствовал себя молодым и энергичным, считал, что сможет двигаться по пути прогресса и дальше. Однако сегодня, когда Красное Письмо показало ещё и интерактивные голограммы, ему стало ясно, что он стал слишком стар. Пора свежей крови сменить его.

Чжижун показала базовые операции с голограммами и сказала:

— К сожалению, целых суток не хватит, чтобы показать всё, на что способен интерактивный голографический интерфейс. Но мы надеемся, что пользователи сами испытают наш продукт и увидят ещё больше творчества в своих жизнях. Наша компания усердно работает над созданием голографических развлечений, таких как фильмы, игры, и прочее. Мы также сотрудничаем с компаниями, чтобы создавать новые голографические приложения.

Публика ощутила волнение. Послышались бесщётные шёпотки интересующиеся о цене. За сколько нынче продаётся будущее? И где его купить?

Но Чжижун не назвала цену и перешла ко второму умному продукту этой конференции.

Парень из персонала принёс браслет, Чжижун его надела.

— Все догадались, что это? — Чжижун подняла свою деликатную руку и провела ей перед зрителями.

Браслет выглядел смесью украшения и часов, но только без циферблата.

— Это просто украшение? — спросил журналист, делая фотографии.

— Да вряд ли, точно электроника. Умный браслет, скорее всего.

— Да? А ведь похоже.

— Умные часы, может быть? — сказал кто-то. — Слишком уж он тонкий для умного браслета.

— Но циферблата-то нет. Думаю, это умный браслет.

На самом деле, люди знающие продукты Красного Письма догадались без труда.

Однако умные браслеты всегда были довольно неудобным устройством. Слишком маленький функционал делал их практически бесполезными.

Чжижун сказала:

— Слышу многие считают, что это умный браслет. Но на самом деле это умные часы!

Все удивлённо посмотрели на неё. Умные часы без циферблата?

Чжижун прикоснулась к маленькому кружочку на браслете и её отпечаток пальца был просканирован, в воздухе сформировался голографический интерфейс.

— Это первые голографические часы Красного Письма! У них нет циферблата, но он и не нужен! И не смотрите на их маленький размер, на самом деле функционал у них такой же, как у смартфонов Красного Письма, потому что с голографическим экраном и интернетом шестого поколения, пока доступном только в Китае, умные часы могут обладать всеми базовыми функциями других умных продуктов! При этом они легче смартфонов, их проще нести, труднее повредить, и даже вода им нестрашна...

— Но, конечно же, функционал у них немного отличается от смартфонов, — продолжила она. — Не могли же мы не воспользоваться преимуществами формы. Поэтому браслет в первую очередь нужен для отслеживания здоровья своего пользователя, его вполне можно назвать личным помощником!

Умные часы тоже привлекли много внимания.

Особенно среди персонала Эппл. Ведь для их компании умные часы были одним из главных продуктов, а теперь Красное Письмо выпускает сразу два продукта, которые лучше во всём! Будто специально давят Эппл!

И если появились даже умные часы с голографическим экраном, то скоро можно ждать телевизоры, ноутбуки и компьютеры.

— Следите за новостями Красного Письма, мы открываем двери в эру голографических экранов!

Бессчётные компании ощутили как случилась революция.

В один день голографические проекторы стали обязательным условием для умных продуктов.

К этому моменту количество просмотров конференции Красного Письма возросло в десять раз! По всему миру люди неотрывно наблюдали за ними!

Это была вершина науки этого года или даже столетия.

<http://tl.rulate.ru/book/16314/1222772>