

Свет рассеялся и нога Новиса вернулась в норму.

— Э? Исцелилась.

— Не думала, что ситуация окажется такой скверной... похоже с продвижением возникнут проблемы, — тихонько прокомментировала ситуацию Мудрая-сама.

Я повернулась к Рейджи-сама и его спутницам и склонила голову.

— Прошу прощения!

— Э? За что? — с любопытством посмотрела на меня Рино.

— Именно я сказала, что тут только василиски, так что... уф...

— А-а, ты про это... В этом нет твоей вины. Кто же знал. К тому же после недавних новостей стоило ожидать, что гоблины устроят где-нибудь логово.

Похоже Мудрая-сама простила нас.

— Точно, не волнуйся ты, Шизуфа-чан. А раз здесь нет ловушек, можешь предоставить остальное нам, — успокоил меня Рейджи-сама, проходя со спутницами мимо нас.

Нам оставалось только провожать их взглядами.

— Что это... так круто... — пораженно пробормотал Новис.

Прием Рейджи-сама действительно крут. Мне такое не провернуть даже с магическим оружием. Василиск – довольно сильный демон, а с ним расправились одним ударом.

Это заставило меня осознать, насколько широк мир.

— Он такой сильный... а его спутницы такие красивые...

Я была так впечатлена внешностью Рейджи-сама, что совсем этого не заметила, пока не упомянула Нора-сан.

Новис, кажется, очарован Святой-сама, только что исцелившей его ногу.

— Ага... и правда красивы, — прошептала я.

Я посчитала, что нельзя нарушать эту атмосферу.

— Они поразительно... красивы, — прокомментировал Новис, стоя рядом со мной.

Очень надеюсь, что он не собирался говорить этого вслух.

Тут, я заметила, как он пялится на мою грудь.

— Постой-ка, ты с кем меня сравниваешь?!

Боже, с кем он меня сравнивал?

Не то чтобы я могла соперничать со Святой-сама. На самом деле, сомневаюсь, что в мире найдется женщина с грудью такого же размера.

— Э? Нет, я это... просто кое-что вспомнил, — улыбнулся Новис и начал придумывать отговорки.

Похоже его давно не били.

Вдруг, его сзади обняла сестрица Кейна.

— Ну хватит, Новис. Это же дело поправимое.

— Что?! Сестрица Кейна!!! — возразила я её предложению.

Не говоря уже о Рейджи-сама, не хочу, чтобы Новис делал мою грудь больше!

Но меня как будто бы не слышат. Новис странно потёр руками.

— Хорошая идея. Можешь предоставить это мне.

— Что ты там навоображал! Ах ты!.. — закричала я на Новиса.

Наши товарищи наблюдали за перепалкой с улыбками на лицах.

После того, как мы начали следовать за группой Рейджи-сама, то больше не встречали демонов.

Черноволосая Чиюки Мудрая

— Как ситуация, Нао-сан? — спросила я только что вернувшуюся с разведки Нао.

Но она просто покачала головой.

— Никаких следов людей.

На надземном этаже множество строений. Когда-то он был столицей королевства минотавров, но сейчас тут одни руины. Во множестве разрушенных зданий можно обнаружить только следы гоблинов.

Как и ожидалось, похищенных горожан должно быть забрали под землю.

И что же нам делать? Половина вольных бойцов не сможет продолжать поиски.

Будь нашими противниками только гоблины, мы бы не понесли столько потерь. Но наплыв гоблинов разъярил василисков так сильно, что те попытались выгнать их из своего дома.

Мы нагрянули в лабиринт как раз посреди битвы василисков с гоблинами, поэтому столько вольных бойцов и оказались ранеными.

Так как для разведки достаточно одной Нао, они просто балласт. Надеюсь, они проявят себя под землёй.

После того, как Сахоко вернула в норму окаменелых бойцов, мы направились к центральному строению надземного этажа.

Лестница, ведущая под землю, расположена в нём.

Я повернулась к Нао, нашей лучшей разведчице.

— Прости, Нао-сан, понимаю, ты только вернулась, но не могла бы ты проверить лестницу на следы людей?

— Предоставь это мне. Хмм... похоже недавно здесь проходило много людей. Это точно похищенные жители Пасифеи.

— Ясно... тогда спускаемся. Шизуфа-сан, демоны под землёй столь же опасны, как и василиски? — спросила я Шизуфу.

— Нет, Мудрая-сама... Там только гигантские летучие мыши, гигантские крысы и слабая нежить, — робко ответила Шизуфа.

— Понятно. Если подумать... с первого подземного этажа путь превращается в лабиринт. Карта есть?

— Да, — передала мне Шизуфа подготовленную карту.

Всего четыре карты, по штуке на этаж вплоть до четвертого. С пятого и дальше карт нет.

Карты составила ассоциация вольных бойцов. Я слышала, за неразведанные области положена награда.

Так они и обновляли карты.

— От пустых областей полностью избавиться не удалось, но... это что?

— Там опасная ловушка. Что внутри — полная тайна.

— Ясно...

Интересно, получится ли у нас прорваться сквозь ловушку. Возможно там скрыт потайной ход на нижние этажи.

— А что за ловушка известно?

— Да. В первой пустой области огромный жук.

— Жук?

— Да. Оттуда возвращались полусъеденными. Им едва хватало времени поведать о том, что они увидели.

Вот значит как им удавалось узнать о том, что в пустых областях.

Похоже ассоциация сообщила об этом каждому вольному бойцу.

По словам Шизуфы, у жука довольно гротескная форма.

Я посмотрела на Нао, Сахоко и Рино. Все они стояли со скрещенными руками, и вроде думают о том же. Поэтому я посмотрела на Рейджи.

— Давай срежем, Рейджи-кун.

Бог Смерти Зарксис

— Мы заманили их, Лабрис.

— Знаю, Зарксис.

У Лабриса на лице широкая улыбка.

— Теперь осталось только довести их до пятого этажа. Когда заперём их в клетку, им не сбежать.

В тронном зале на 18 этаже были только мы вдвоем.

Обычному человеку не пройти четвертый этаж. На пятом этаже расположена темница, место, построенное лишь с одной целью – сдерживать нарушителей.

Достигнуть шестого этажа можно только особым способом. Если они не заметят этого на первом этаже, тринадцатого им никогда не достичь.

Лабрис возбужденно рассмеялся.

— Кукуку. Жди меня, Рена. Скоро ты станешь моей.

Могу порадовать: еще одна глава, и Куроки вернется. Еще к хорошим новостям можно отнести то, что автор сам начал переводить новеллу на английский. Вот только качество там не шибко лучше гугла, девочки становятся мальчиками, и т.п. И он переводит новую версию, там повествование ведется только от третьего лица, а также добавлены новые детали. Если качество улучшится, то возможно после этой арки перейду на новую версию, но ничего обещать точно не буду.