

Тёмный рыцарь Куроки

Появление огров на балу здорово удивило меня.

— Плохо дело... Нужно найти короля. Точно, идём со мной! — сказала Мидо Кёка, так что я последовал за ней.

— Э?.. Почему я должен...

Наверное она не слышала мой озадаченный голос, поскольку продолжала идти не оборачиваясь.

Но почему-то я не мог проигнорировать её и пошел за ней.

Там, куда я попал – худшее возможное место для меня.

Мы нашли короля почти сразу. Ну, не то чтобы это было трудно, так как вокруг него куча дворцовой стражи.

Король сидел на полу.

— Со мной всё в порядке. Защищайте гостей.

— Но ваше величество...

Услышал я такой разговор.

Король тоже заметил наше прибытие.

— Кёка-доно... примите мои глубочайшие извинения. Как так получилось... — извинялся он, сидя на полу.

— Сейчас это не важно. Я что-нибудь придумаю, уходите немедленно.

— Хахаха, я ни за что не могу сбежать, бросив гостей. К тому же... у меня ранено бедро, я не могу пошевелиться... Хахаха, как же я жалок. Простите, но не могли бы вывести Корфину в безопасное место?

— Дорогой, ты не можешь... — была готова разрыдаться королева.

Какая прекрасная сцена замужней пары в такой момент.

Я знаю, он добрый человек по тому, как он заботится о других, а не о себе.

Король приказал солдатам первым делом вывести гостей и королеву.

Похоже он собирается остаться в одиночку.

Не знаю, правильное ли это решение для короля.

На деле же, солдаты послушались его приказа и пытаются вынести его. Их действия правильные, если учитывать дальнейшую судьбу королевства.

Но было слишком поздно.

Нас увидели огры.

К нам приближаются трое огров.

Ясно как день, что раз здесь собралось столько стражи, то тут кто-то важный.

Огры остановились перед нами.

— Ты король этого королевства? — спросила стоявшая по центру женщина огр, глядя на короля Велоса.

Её ужасающий голос разнесся по всей округе.

Должно быть она лидер этих огров.

— Защищайте короля!!! — выбежали солдаты перед ограми.

— Мелкие насекомые должны знать своё место!!!

Огры по её сторонам раскидали солдат, как назойливых мух.

— Хиии! — закричал король.

— Дорогой!

Перед ним осталась только королева.

— Н-нет, Корфина! Должна спастись хотя бы ты!

Несмотря на мольбы короля, королева не сдвинулась с места.

— О-огры, ч-что вам нужно? — король задал вопрос ограм дрожащим голосом.

— Меня зовут Кужиг! Младшая сестра героя должна быть в этом королевстве! Приведите её!

Теперь я знаю, что они нацелены на Мидо Кёку. Но почему?

Пусть и слабо, но недавно я кое-что заметил. Не только Рейджи, но и девушки вокруг него легко заводят врагов. Поэтому я не считаю странным то, что одна из них навлекла на себя гнев огра.

— Твоя цель – я, верно? Я не стану бежать или прятаться. Поэтому отпустите других людей! — выступила вперед Мидо Кёка.

— А ты не из пугливых, да? Ты заплатишь за свой грех в убийстве моего младшего брата! — припугнул её огр слева.

— Если станете нападать на других, то я буду не такой послушной, — угрожала Мидо Кёка в ответ.

Но огры просто высмеяли её.

— Прости, но твои подруги не придут на помощь, — ухмыльнувшись, сказала женщина огр по центру. — Твои товарищи сейчас заперты в моей клетке. Даже богу будет не просто выбраться из неё, что уж говорить про людей. Они ни за что не вырвутся из неё.

Женщина огр громко рассмеялась.

— Что?! Кая и Широне?! — взволновано произнесла Мидо Кёка.

— Да, магия мамочки лучшая. Даже если это товарищи героя, они всё еще жалкие люди. Вам не победить нас! — рассмеялся огр справа.

Остальные огры рассмеялись вместе с ним.

— Ясно... значит они исчезли из-за вас. Но вам лучше не недооценивать нас. Пусть я выгляжу так, но я младшая сестра брата. Меня одной хватит на вас.

Руки Мидо Кёки начали сиять. Я ощутил разрушительную мощь в этом стройном теле.

— Да ну? Кажется ты не так уж хороша в управлении своей магической силой. Ты можешь поубивать людей вокруг, понимаешь? — усмехнулась женщина огр.

— Как она узнала?!

— Если поняла своё положение, то будь послушной девочкой, — победоносно заявила женщина огр.

Огры по сторонам начали подходить к пятившейся Мидо Кёке.

Я машинально встал перед ней.

— Ты хоть понимаешь, что делаешь? — обратился ко мне огр.

— Эм... да так, ничего...

Теперь я упустил шанс убежать по-тихому. Прежде чем я заметил, король и остальные уже отошли от огров.

— Ты. Ты что делаешь? Ты хоть понимаешь, во что ввязываешься?! Отойди назад, это опасно! — разозлившись, приказала мне Мидо Кёка.

Не думаю, что собираюсь слушаться её.

— Хах! Рыцарь защищает свою принцессу, да? Тогда съедим тебя первым! — потянул свою руку ко мне огр слева.

Когда он уже почти схватил меня, я схватил его за руку и бросил через бедро на пол.

— Э?!

Не сложно понять, почему окружающие воскликнули с восхищением и удивлением.

— Ч-что это было...

— Он бросил этого здорового огра...

Окружающие люди загалдели.

— Р-Рингу! — закричала женщина огр.

Похоже этого огра зовут Рингу.

— Ч-что вы такое... — король позади тоже удивился.

— Этот прием... где же я его видела... — бормотала себе под нос Мидо Кёка.

Если честно, я вообще не планировал что-либо делать, поскольку думал, она сама справится.

Но я не ожидал, что она не контролирует свою магию. Если так подумать, её прозвали «взрывной принцессой» не просто так.

— ТЫ КТО ТАКОЙ! ПОЧЕМУ ТЫ МЕШАЕШЬ ЭТОЙ КУЖИГ! ОТВЕЧАЙ!!! — завизжала женщина огр по имени Кужиг.

Знал же что всё так закончится.

А раз так, Мидо Кёка возможно убьёт меня позже.

— Нет, я не собирался мешать вам, но... умм... может пока уйдёте? Я замну это дело, — сказал я, склонив голову перед ограми.

— Хаа?! Что ты там несешь?

Кажется Кужиг сбита с толку моим поклоном.

Впрочем, как и я.

Как так получилось?! Я пришел просто насладиться балом с Куной, но даже такому простому желанию не суждено сбыться.

— Ты... кто ты?

Даже Мидо Кёка не переставала задавать этот вопрос. Я не собираюсь раскрывать себя.

— Просто случайно оказавшийся здесь, — ответил я ей, глядя через плечо.

Не хотелось бы прибегать к этому, но похоже у меня не остается выбора.

Я взглянул на огров.

— Если не уйдёте сейчас же... полагаю, мне придется применить немного силы.

Как только я закончил говорить, из моего тела вырвалось черное пламя.

— Хиии! — запаниковали огры, увидев его.

Пора преподать урок надоедливym ограм.

Огры начали отступать. Похоже они напуганы.

— Хиии!

И похоже черное пламя повлияло не только на них.

То же произошло и с окружающими людьми.

Если так подумать, то меня боится даже гордая раса демонов.

Их реакция была такой же, как у этих огров.

Я зашагал к ограм.

— О-о чем ты?! Если будешь мешать, я начну бойню и первым станешь ты! — сказала Кужиг с напуганным лицом.

Хотя я не планировал её пугать.

Вокруг руки Кужиг обвилась змея из молний, издавая при этом треск.

— Громовая змея, задуши моих врагов!

Громовая змея приподняла голову от руки Кужиг, но такая магия не представляет для меня угрозы.

Из-за силы поселившегося во мне громового дракона, такая атака мне совсем не навредит.

Естественно, это для противодействия силе Сасаки Рино. Это всего лишь одна из мер, которую я предпринял для возможной следующей схватки.

К юго-востоку от Наргола, над островом, постоянно гроыхала туча.

В этой грозовой туче жил громовой дракон, которой постоянно кружился над островом. Мы с Куной отправились туда на Глориусе, чтобы попросить его помощи.

Сначала я думал, всё перерастет в эпичную битву, но громовой дракон оказался приятным парнем и без лишних уговоров передал мне свою силу.

Поэтому какая-то громовая змейка меня даже не пощекочет.

Громовая змея прыгнула с руки Кужиг и обвилась вокруг меня.

— Этого не хватит даже чтобы пощекотать меня, не то что ранить.

Я сжег громовую змею черным пламенем.

— Тц! Тогда как насчет этого!

На руке Кужиг возник ярко-красный шар.

Я знаю, что это за магия, поэтому не могу позволить выпустить её.

— «Взрыв»!

— «Стирание магии»!

Я стёр магию Кужиг. Со мной бы ничего не произошло, но погибло бы множество людей. Поэтому я и стёр её.

— Кхх. Моя сильнейшая магия... ВЫ! ЧЕГО ПОРАЗЕВАЛИ РТЫ?! БЕРИТЕ ЛЮДЕЙ В ЗАЛОЖНИКИ! — гаркнула Кужиг на огров.

Окружающие площадку огры тут же приступили к действию.

Вот черт!

У меня нет точной магии для метких атак. Моя магия разрушительна, что неизбежно ранит других. Даже если воспользуюсь мечом, без жертвы не обойдется, поскольку всех огров за раз мне не сразить.

Пока я волновался, что же мне делать, по площадке пронеслась вспышка.

— Черт!

— Гаооо!

Огры внезапно закричали от боли.

Когда я осмотрелся, конечности огров были порублены на куски. Пусть раны и не смертельны, но они не могут двигаться.

— Глупые огры. Обязательно было мешать моему долгожданному балу? — прозвучал безразличный голос.

Когда я посмотрел в сторону его источника, то увидел Куна с косой наготове.

Разумеется, на огров напала она. Коса может выпускать клинки пламени, способные поразить несколько целей за раз на определенном расстоянии.

Похоже она покалечила огров ими.

— А сейчас будем пытаться вас до смерти.

Я ощутил от Куны волну мощной магической силы.

Наверное её ощутили даже обычные люди. Они в панике визжат.

— Перестань, Куна! Твоя магия убьёт людей!

После моего крика волна исчезла без следа.

— Ч-ч-что это такое... — заикалась женщина огр, сидя на полу.

— Только не говорите... Черт, они же...

Остальные огры собрались вокруг Кужиг.

— Проклятье! Уходим немедленно!

Огры покинули бал.

Поскольку я не собирался убивать их, на этот раз отпущу.

Убедившись в том, что они ушли, Куна подошла ко мне.

— Ты мне здорово помогла, Куна.

— Куроки, наш долгожданный бал...

Куна казалась слегка расстроенной, произнося эти слова.

— Ты права... Ничего, потанцуем в следующий раз, — погладив её по голове, сказал я.

Её настроение после этого немного улучшилось.

— Похоже нам придется уйти, Куна.

Если честно, мне уже не терпится вернуться в Наргол. И дело даже не в ограх, мне нужно было уходить как только я узнал о Широне.

— Понятно, Куроки.

Куна собиралась применить магию перемещения, как вдруг...

— Постойте! — обратилась к нам Мидо Кёка. — Теперь я вспомнила. ЭТО ТЫ СХВАТИЛ МЕНЯ ЗА ГРУДЬ В ЛЕНАРИИ! — выкрикнула она, указывая на меня пальцем.

— Куроки... кто эта женщина? И что она имеет в виду под «схватил за грудь»? А, Куроки?

Куна приостановила магию перемещения, чтобы задать этот вопрос. Она почему-то разозлилась.

— К тому же, я слышала имя «Куроки» прежде. Я ни за что не дам тебе сбежать!

Мидо Кёка пошла в нашу сторону.

— Ты кто такая? Что у тебя за отношения с Куроки?!

Куна встала перед Мидо Кёкой, готовая в любой момент пустить в ход косу.

Я обнял её сзади, чтобы остановить.

— Хватит, Куна... Огры ушли. Давай покинем это место прямо сейчас!

— Миледи!..

Как только я договорил с Куной, что-то с грохотом упало вместе с этим громким голосом.

— Широне!

С неба спустилась Широне. А до неё упала девушка в костюме горничной. Скорее всего её привезла Широне.

Мы сильно задержались. Если не уйдем сейчас же, будет слишком поздно.

— Миледи!

Горничная побежала, как только увидела свою госпожу.

— Кая!

Двое обнялись.

— Все целы! — осмотревшись, произнесла Широне.

И тут, её взгляд замер в нашем направлении.

— Э... Куроки?

Заметила.

— Что здесь делает Куроки?.. — бормоча, зашагала она к нам.

Но её лицо внезапно напряглось.

Я по прежнему обнимаю Куну. Взгляд Широне очевидно упал на неё.

— Куроки... Кто эта девочка?

На лице Широне была улыбка, но её глаза вовсе не улыбались.

Вот черт, она точно вне себя.

— А ты еще кто?! Почему ты смотришь на моего Куроки таким взглядом?!

Теперь Куна направила косу на Широне.

— Моего... Куроки? Ты... что? Так это ты во всём виновата?..

Широне тоже подняла свой меч.

— Прекрати, Куна! Давай вернемся в Наргол! — обнял я Куну, чтобы остановить её.

— Хорошо, Куроки...

Наверное из-за того, что она ощутила моё отчаянье, Куна согласилась и пробудила свою магию.

— А ну стоять, Куроки! — побежала к нам Широне, но было уже поздно.

— «Черное пламя»! — метнул я пламя, чтобы замедлить её.

— Постой, Куроки!

К сожалению, не могу.

Магия перемещения уже работает.

Нас отправило в Наргол.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/689261>