

Дева меча Широне

Велос – крупнейшее королевство людей из находящихся рядом с Нарголом. Оно расположено между горной цепью Акерон и процветающим синим лесом. Город построен в устье реки, текущей к центральным равнинам.

Население королевства составляет около 150 000 человек. Из-за кишаших демонами окрестностей, за стеной нет других поселений. Другие королевства в этой области бедные, но Велос отличается. Оно является крупнейшим поставщиком фруктов, напоминающих яблоки.

Благодаря сладости, их заказывают другие королевства и используют в качестве ингредиента для выпивки.

Фрукты поставляют вплоть до самой священной республики Ленарии, находящейся далеко на юге.

В настоящий момент я, Кёка-сан и Кая-сан находимся внутри королевского дворца Велоса. Гиппогрифа мы оставили в конюшне.

И хотя мне жаль других лошадей, ничего не поделаешь, так как другого выбора нет.

— Не Широне-сама ли это! Добро пожаловать в королевство Велос! — сказал мужчина лет 50, король этого королевства, Эклас.

Мы встречаемся уже второй раз.

Эклас приятный полноватый дядя. Он говорит с нами, девушками, которые годятся ему в дочери, вежливо, и не выражает никакой неприязни.

Внешне он напоминает Эчигоса, но вот внутренне совсем отличается.

— Широне-сама, а тут у нас, я полагаю, младшая сестра героя? — взглянул он на девушку, сидящую справа от меня, Кёку-сан.

По правилам этикета, она должна была встать и поприветствовать короля. В этом она похожа на своего брата.

Но Кая-сан даже не сделала ей замечания. Вместо этого, она выглядит так, словно это естественно.

— Угадали, король Велоса. Эта девушка младшая сестра Рейджи-сама, принцесса Кёка. Она желает ненадолго остановиться в королевстве. Пожалуйста, выполните все необходимые приготовления, — самодовольно ответила Кая-сан.

— Хахаха, разумеется. Можете оставаться здесь сколько угодно, — рассмеялся Эклас без даже намёка на злость от грубого поведения Кая-сан.

В контраст Эчигосу, в его взгляде нет злого умысла. Еще в первую встречу я предположила, что он добрый человек, и похоже впечатление оказалось верным.

Мы выбрали королевство Велос базой для сбора информации о Куроки.

И хотя Алгор ближе к Нарголу, оно не слишком подходящее для нас место после того

инцидента. Так что выбор пал на Велос из-за его состояния.

— Юные леди, по правде говоря, мы устраиваем бал послезавтра. Не желаете посетить его?

— Бал?! — хором ответили мы.

Мы переглянулись после предложения Экласа.

Значит большие шишки собираются на такой манер, вне зависимости от мира. Это можно назвать светским собранием.

Особенно в мире, населённом демонами, как этот. Люди обязаны сотрудничать, чтобы выжить.

И не только внутри одной стены, лучше всего сотрудничать и с другими странами. Так что множество высокопоставленных дворян и королевские семьи часто устраивают подобные собрания. Так сказать, способ связи между различными странами.

Связь проявляется во множестве форм, чаепитие, банкет, бал или же простая встреча.

Во время путешествия с Чиюки-сан и Рейджи-куном я побывала на нескольких балах.

Несмотря на названия, балы проводятся по-разному, и это не ограничивается простыми бальными танцами как в «Золушке», которая мне первая пришла на ум.

Танцы могут быть похожи на американские фильмы, или же какие-нибудь народные.

По словам Чиюки, у бала такое же значение, как у японского фестиваля Обон.

***п.п. Обон — один из важнейших буддийских праздников. В храмах в это время происходит чтение священных книг, родственники кладут свои подношения к алтарям. К вечеру в парках можно увидеть специальный исполняющийся под звуки фольклорной музыки и пения танец — бон одори — призванный успокоить души предков.

Но несмотря на многие различия, общая черта балов – формирование пары мужчины и женщины, танцующих под элегантную музыку.

В Велосе проходят именно такие балы.

— Что будем делать? — поинтересовалась я у Кёки-сан и Каи-сан.

Честно говоря, нам стоило бы принять участие.

Эклас нас не заставляет, но мы тут задержимся на какое-то время. Отказать возможно будет не самым хорошим решением.

Нужно принять участие, даже если отправлюсь только я.

Но мне будет жаль Экласа, если они не захотят.

Причиной их отказу может послужить другое значение бала, а именно поиск партнера для брака.

После нашего призыва, мы получали множество предложений руки и сердца.

В основном от законных наследников благородных семей и принцев стран.

Обычно, получение предложений от юных дворян считалось бы величайшей честью, но мне, если честно, они были совсем неинтересны.

Они слишком хрупкие. С нашей силой, приложив немного усилия, мы можем запросто раздавить им руки. Так что нужно быть очень осторожными во время танца. А такие танцы со слабыми мужчинами совсем неинтересны, как и их предложения.

И вообще, даже не выходя за них, у нас достаточно сил, чтобы стать королевами в любой стране. Но мне не слишком то по душе данная позиция.

К тому же, волей не волей, а сравниваешь их с Рейджи-куном, что усугубляет положение.

Рино-чан перестала посещать балы по этой причине, Нао-чан изначально не была заинтересована, Сахоко-сан не нравится быть в центре внимания. Естественно, я тоже не горю желанием.

Но будет плохо если никто из нас не покажется. Как и ожидалось, только Рейджи-кун, да Чиюки-сан подходят для таких вечеринок.

Даже сейчас мне не хочется соглашаться.

Когда я посмотрела в сторону Кёки-сан, она не слишком то была этому рада.

Она очень красива, пока молчит.

В каком бы мире мы не были, множество мужчин желают жениться на ней. На самом деле, количество предложений ей превышает любую из нас. И похоже ей это в итоге надоело, так что скорее всего она не согласится.

— Понятно. Мы примем участие. Верно ведь, миледи? — вдруг положительно ответила Кая.

— Кая! С чего это ты решаешь за меня?! — заволновалась Кёка-сан.

— Миледи! Это входит в ваши обязанности! К тому же, вам уже пора оторваться от Рейджи-сама. Думаю, вам было бы неплохо посмотреть и на других джентльменов.

— Уууф...

Даже Кёка-сан не может ничего противопоставить давлению Каи-сан.

Кае-сан не ровня даже всегда надменная Кёка-сан.

Я действительно совсем не понимаю всю глубину их отношений.

И хотя мне её жаль, я тоже считаю, что это входит в обязанности младшей сестры Рейджи-куна. Она будет выглядеть очень привлекательно в бальном платье.

— Хааа~... Хорошо, Кая, — неохотно сдалась Кёка-сан под давлением Каи-сан.

— Хахаха. Благодаря вашему присутствию, бал станет более захватывающим.

Таким образом, мы решили принять участие в бале, который пройдет послезавтра.

Принц Алгора, Омирос

Периш скачет верхом на лошади в сторону королевства Велос. Несмотря на то, что мы вышли утром, уже наступила ночь.

Велос – большое королевство, стена которого окружает не только город, но и лес с фруктами, являющимися его специализацией.

Когда я взглянул на стену, то увидел различную роспись вдоль всей её длины.

Наверное из-за того, что Алгор изначально был крепостью, наша архитектура простовата.

В отличие от нас, Велос очень состоятельное королевство.

Он является центром торговли в этой области и развит благодаря своему главному продукту.

Население превосходит Алгор в три раза. А состояние и того не менее чем в десять раз.

Центральное королевство в этом регионе собирает знать и королевские семьи соседних стран для бала. Естественно, пригласили и нас.

И хотя он начнется только послезавтра, у нас есть причина для столь раннего прибытия.

Я не умею танцевать. Думаю, Периш тоже.

Да и для начала, неумение танцевать в жизни никак не мешает.

Я тренировался быть воином, поэтому не посещал танцевальных занятий. Беспокоиться об этом нужно только тому, кто собирается стать королём.

Я очень хотел обжаловать решение Монтеса, своего отца, кто должен был посетить этот бал изначально, но он сложил ответственность на нас, поскольку сам тоже не умеет танцевать.

Будущее Алгора напрямую зависит от этого бала. Как он мог доверить мне столь важную задачу?

Во времена правления предыдущего короля, Куписа, Алгор был изолирован и беден. Чтобы отменить политику изоляции, нужно поладить с королевством Велос.

Поскольку здесь соберется множество знати и представителей королевских семей, это самая лучшая возможность для этого.

Если всё получится, мы произведём хорошее впечатление на важных шишек различных королевств.

Вот почему, хочется не хочется, но я должен посетить этот бал.

— Бал. Я собираюсь насладиться им, ваше высочество, — заговорил Периш, явно предвкушая бал.

В отличие от меня, Перишу похоже не терпится посетить бал. Он же тоже не умеет танцевать, и совсем не волнуется?

Без умения танцевать ничего не получится. Поэтому я попросил короля Экласа познакомить нас с кем-нибудь, кто поможет в этом.

В Алгоре никто не умеет танцевать, так что поэтому мы прибыли заранее.

Уже стемнело, но возможно нам удастся повидать короля.

Мы направились в королевский дворец.

Мы сказали привратнику, что прибыл принц Алгора.

Я всё еще не могу привыкнуть к титулу принца.

Дворцовый стражник пришел проводить нас.

— Ооо, наконец-то вы здесь, Периш-кун, принц Омирос, — тепло поприветствовал нас король Эклас, когда мы вошли в комнату.

Он тот самый принц, чью невесту похитил Купис.

По этой причине Алгор и Велос не ладили во время правления Куписа.

— Примите нашу глубочайшую благодарность за приглашение на бал, — выразил я свою признательность.

— Ну что вы, всё-таки это ради обеих сторон. Надеюсь, отныне мы поладим с Алгором, — сердечно рассмеялся Эклас.

Король Эклас действительно добрый человек. Он даже позволил невесте сбежать с Куписом, но окружающие королевства не были так добры и разорвали с нами все дипломатические отношения. Но сейчас я действительно желаю, чтобы наши королевства помирились.

— Тем не менее, что-то вы слишком рано. Бал пройдет только послезавтра.

— По правде говоря, у меня есть просьба, касающаяся бала.

— И что же за просьба?

— На самом деле мы с Перишем не умеем танцевать. Могу я попросить его величество познакомить нас с умеющими танцевать женщинами, или же с кем-нибудь, кто может научить нас?

Услышав мою просьбу, король Эклас вновь рассмеялся.

— Вахаха, вот оно что. Хорошо. Может познакомить вас с теми, кто подходит под оба условия?

— По возможности, было бы неплохо, если они оказались красавицами, — дерзко выразил свои мысли Периш.

— Периш! — вышел я из себя.

Не хочу вызывать недовольство короля такими тривиальными вещами.

— Хахаха, у нас их много. Позвольте познакомить вас с нашими величайшими красавицами.

Но похоже короля Экласа это никак не задело. Мне полегчало.

— Красавицы. Красавиц мало не бывает, — радостно отозвался Периш.

Я тяжело вздохнул, желая, чтобы не возникло никаких проблем.

Дева меча Широне

— Приятно познакомиться, дорожайшая принцесса. Меня зовут Периш. Я почтен танцевать с кем-то столь очаровательной, — склонил голову перед Кёкой-сан мужчина по имени Периш.

Кёка-сан скривилась.

Не хочу судить по лицу, но этот Периш напоминает гоблина. Откровенно говоря, он превосходит значение слово «уродство». И честно, он не самый желаемый партнер для танца.

Но поскольку он не выбирал рождаться с таким уродливым лицом, я прогнала эти мысли.

Но вдруг я кое-что заметила.

Похоже этот Периш сделал себя красивым при помощи магии.

Поскольку я видела за магией его настоящее лицо, этот наполненный похотью взгляд был для меня ясен как день.

Раз магическая сила Каи-сан на том же уровне, что и у меня, а у Кёки-сан и того выше, они должно быть тоже разглядели маскировку Периша.

Пусть и не на нашем уровне, но он обладает довольно внушительно магической силой для простого человека.

Мы владели магией без каких-либо тренировок после призыва, но обитателям этого мира нужно обучаться.

Он несомненно вложил много усилий в свои магические тренировки.

Должно быть ему тяжело было научиться изменять свою внешность.

И сейчас упомянутый человек демонстрировал Кёке-сан элегантное выражение.

Но Кёка-сан окаменела, когда её представили человеку, чьё лицо далеко от её предпочтений.

Нас представили двум мужчинам без партнерш на бал, Перишу и стоящему рядом с ним Омиросу.

Эклас выбрал для меня Омироса, а Периша для Кёки-сан.

Должно быть в глазах Экласа он очень привлекательный парень.

А Кёка-сан более или менее кажется нашим лидером. Вот почему «лучший» партнер ушёл ей.

Но в вопросе внешности Омирос в миллиард раз лучше Периша.

— Мы наблюдаем рождение очаровательной пары. С нетерпением жду послезавтрашнего бала,
— сказал Эклас, после чего рассмеялся.

Похоже он не сомневается в красоте Периша.

И хотя я не знаю, как он бы отреагировал, увидь его настоящую внешность, не могу заставить себя рассказать об этом, поскольку Периш возможно тоже комплексует из-за своей внешности.

— Умм, а можно мы поме... — собиралась попросить поменяться Кёка-сан.

— Нет, этот джентльмен подойдёт, — прервала её Кая-сан.

— Кая!

— Это испытание, миледи. Если вы устоите перед этим джентльменом, то вам не составит труда танцевать с кем бы то ни было, — безжалостно выразила своё мнение Кая.

На самом деле, в контраст брату, Кёка-сан почти не интересуется парнями.

Поэтому я понимаю Каю-сан, желающую изменить это в Кёке-сан.

Но ставить её в пару с Перишем... не слишком ли это отчаянная мера?

Кстати, Кая-сан не собирается танцевать. Она из тех людей, кто предпочитает работать за кулисами.

Несмотря на заявление об участии, она единственная, кто не будет танцевать. Если брать в расчет это, то я солидарна с Кёкой-сан, почему бы ей самой тогда не потанцевать с ним.

— Да! Т-точно! Широне-сан, давай поменяемся! — предложила свою идею Кёка-сан, глядя на меня с мольбой.

— Прости, Кёка-сан... Это немного... — отказался я ей и поклонилась.

Я тоже не хочу разделять участь партнерши Периша.

Когда я отвела взгляд, Кёка-сан продолжила укоризненно буравить меня.

— Уууу... — опечалено выдавила Кёка-сан.

— Что-то не так? — обеспокоенно вмешался Эклас.

Она ни за что не станет жаловаться Экласу, чьей задачей было только познакомить нас.

— Нет... ничего. С нетерпением жду нашего танца на бале... лорд Периш.

Она наконец приняла свою судьбу, разочаровано глядя в пол.

Периш радостно усмехнулся после слов Кёки-сан. У него на лице освежающая улыбка, но на его настоящем лице ничто иное, как отвратительная ухмылка.

— Что ж, пусть молодежь общается, так что не буду мешать, — смеясь, покинул комнату Эклас.

Отчего в комнате остались только мы пятеро.

Периш радостно болтает с Кёкой-сан. Похоже он по настоящему рад танцу с ней. Кстати, она всё еще кривится.

Ну, Кёка-сан очень красива. Она была очаровательной и до призыва.

После прихода в этот мир, её светлые каштановые волосы стали ближе к золотым, а белая кожа еще глянцево. Число мужчин, желающих потанцевать с ней, будет неизмеримо и без Периша.

Но сейчас она выглядит скверно. Эта тень на лице портит всю её красоту.

Я искренне помолилась за Кёку-сан про себя и взглянула на своего партнера.

— Приятно познакомиться... Умм, полагаю мне повезло с Омиросом-саном?

— Да, мне тоже приятно познакомиться, принцесса Широне. Я Омирос из Алгора, — поклонился мне Омирос.

От сказанного им мне стало немного любопытно.

— Алгор? Королевство принцессы Реджены?

— Вы знаете Реджену?! — выкрикнул Омирос, когда я упомянула имя Реджены.

— Да... Мы познакомились с ней, когда ненадолго останавливались в Алгоре.

— Ясно. Вполне естественно, что жена героя-сама познакомилась с ней. Меня тогда не было в Алгоре... — пробормотал Омирос с опущенной головой.

Выглядит он очень мрачным. Судя по его выражению, всё не так просто.

— Омирос-сан, неужели с принцессой Редженой что-то произошло? — спросила я на всякий

случай, поскольку Рейджи-кун волновался бы за неё, будь он тут.

— Да, на самом деле... — начал рассказывать Омирос о произошедшем в Алгоре.

— Не может быть...

Я растерялась, услышав его рассказ. Я даже представить не могла, что принцессу Реджену может постигнуть такая незавидная участь.

— Как жестоко, не так ли? — прослезилась Кёка-сан, дослушав рассказ.

— Противоборствующие семьи разлучили их. Прямо как в той книге.

После слов Каи-сан, Кёка-сан, соглашаясь, кивнула:

— Да, я тоже её читала... Очень трагичная история.

— И я. Уверена, там говорилось о десяти ниндзя, которых отправили убивать друг друга... Такая грустная история...

После моего комментария, у них на лицах были недоумевающие выражения. Э? Они о какой-то другой книге?

— Полностью отличается от того, что читала я...

— Да, не помню, чтобы там описывалась такая адская картина.

Почему вы так разочаровано смотрите на меня? В чем дело?

— Мне действительно жаль о произошедшем с принцессой Редженой, принц Омирос. Давайте насладимся балом, чтобы забыть такие болезненные воспоминания! Согласны со мной, принцесса Кёка? — сказал Периш, взяв Кёку-сан за руку.

Кёка-сан побледнела после его действий.

— Д-д-да. Точно, — заикаясь ответила она, пытаюсь отдернуть дрожащую руку.

Вполне ожидаемая реакция, учитывая лицо Периша, но я ни в коем случае не скажу этого вслух, поскольку на её месте поступила бы так же.

Омирос задумчиво смотрел куда-то вдаль. Должно быть он думает о принцессе Реджене.

Он не Периш, но надеюсь, он хоть немного насладится балом.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/684496>