

Жена Галлиоса, Пенероа

— Я вернулся, Пенероа-сан.

Только что пришел Куро.

Он благодетель моего мужа, Галлиоса.

Я очень удивилась, когда он появился на пороге с моим мужем на плечах, который в два раза больше его стройного тела.

По словам моего младшего брата, Рембера, Куро возможно волшебник.

Пусть я и не знаю волшебников помимо Нимри-сенсея, такое чувство, что Куро еще загадочней его.

Куро тихий и спокойный юноша. Становится спокойней, просто находясь рядом с ним.

— Умм, я встретил знакомую во время патруля, можно она побудет у меня?

Когда я вышла встретить его, Куро сказал это, глядя на меня.

Сначала я никого не заметила, но затем увидела женщину в капюшоне.

Это меня удивило.

— Муж сказал, что Куро возможно приведет женщину, но... похоже это оказалось правдой.

Ведь он не похож на такого мужчину.

— В-вы не так поняли! Она просто знакомая! И мы сегодня случайно встретились!!!

Куро начал отрицать, сильно при этом покраснев. Похоже он стеснительный.

Когда я взглянула на женщину позади него, то не смогла увидеть её лица из-за капюшона, но по одной только форме губ можно сказать, что она довольно красива.

Она спокойна и собрана, в контраст покрасневшему Куро.

Возможно Куро влюблен безответно.

— Просто дразню. Добро пожаловать в королевство Рокс. Рада приветствовать знакомую Куро.

Я отвела их в отдельную комнату.

Куро здесь живет, пока у него дела в нашем городе.

После этого я подозвала Куро.

— В чем дело?

— Я принесу выпивки, что будете?

— Большое спасибо, Пенероа-сан. Мне как обычно.

— Ах да, «мисенен», вроде?

— Да, я всё ещё мисенен.

— Что насчет твоей спутницы? Она тоже мисенен?

После моего вопроса Куро ненадолго задумался.

— ... Оставляю выбор на вас. Думаю, она не мисенен.

— Ясно. Тогда принесу хорошее.

— Еще раз спасибо, Пенероа-сан.

Куро склонил передо мной голову. Какое воспитанное дитя.

После этого я оставила их наедине.

Так как я недавно получила от соседей первоклассную медовуху, думаю немного поделиться с девушкой Куро.

Ведь медовуху обычно пьют молодожены.

Так что немного разогреем её, чтобы любовь Куро получила ответ.

Богиня мудрости и победы, Рена

Я не могу стать вашим рыцарем.

Я осталась в шоке, услышав эти слова.

Но всё как он и сказал, предатели не достойны быть рыцарями.

По этой самой причине я хочу его.

Более того, его мнение не проблема.

Даже если не хочет становиться моим, просто докажу, что он ошибается.

Я дотронулась до пузырька в кармане.

Воспользуюсь им на нём, а не на Чиюки.

Я очень удивилась, встретив Дайхарта.

Похоже он всё-таки не планирует убивать меня, как и во время нашей первой встречи.

От него не ощущается никакой угрозы. Хотя я верю, что тут сыграла роль моя красота.

Но не похоже, чтобы он был ослеплен ею.

Дайхарт возможно сильнейший мечник этой эпохи, так что не повредит сделать такого мужчину своим рабом.

Я рассматриваю превращение Дайхарта в раба не только из-за силы, его внешность мне больше по вкусу, нежели Рейджи. Как только он станет рабом, напялю на него ошейник.

Мои губы растянулись в едва заметной улыбке от одного лишь представления этого зрелища.

Представляю, как Дайхарт в ошейнике лежит передо мной. Та еще картина.

Я даже дам ему поцеловать свою ногу.

Я наврала ему о причине своего визита.

Хотя естественно он не поверит мне.

Как только я выведу Дайхарта из игры, победа будет за мной. Я смогу воспользоваться им, чтобы убраться Модеса, не полагаясь на Рейджи.

Ради этого я даже позволила ему сопровождать меня.

И теперь он привел меня в жилище людей, его нынешнюю базу.

Нужно постараться и вытерпеть эту убогую лачугу.

Его комната очень маленькая, и в ней только стол да кровать.

Он отодвинул для меня стул.

Какой жалкий стул, но нужно потерпеть.

К тому же мне нужно выйти кое для чего.

— Куда вы, Рена? — задал мне вопрос Дайхарт.

— Скоро вернусь. К тому же о таком леди не спрашивают.

Так я и заткнула его.

Мужчины всё-таки такие простые. С ним иметь дело даже легче, чем с Рейджи.

Я вышла из комнаты и начала искать ту женщину. Поиски продлились недолго, поскольку дом очень маленький.

После того как я стерла своё присутствие, то подошла к ней.

Она готовит два напитка. Видимо для меня и Дайхарта.

Я тихонько подошла к ней и посмотрела на содержимое. В одном алкоголь, а в другом чай.

Причина для разных напитков мне известна.

Рейджи выпивает, но женская часть, начиная с Чиюки, к выпивке не притрагивается.

Похоже в мире Рейджи женщинам не принято пить спиртное.

А поскольку Дайхарт из того же мира, наверняка тут то же самое.

Я вылила весь пузырек в выпивку.

Для обыкновенного человека хватило бы капли, чтобы влюбиться в кого-нибудь навечно.

Интересно, хватит ли этого, чтобы превратить Дайхарта в моего раба.

После этого я вернулась к нему в комнату.

Похоже никаких проблем, он ничего не заподозрил.

К тому же у меня есть это. Я нащупала на шее ожерелье.

Ожерелье, способное обмануть глаза мудреца.

Когда пробуждается его магия, все виды обнаружения магии перестают работать на определенном расстоянии.

Поскольку в магическом зелье есть следы магии, его можно засечь при помощи обнаружения. Но у меня на этот случай ожерелье.

Я подготовилась заранее, поскольку у Чиюки мощное обнаружение магии.

Если возникает проблема, то её трудно заметить, поскольку носитель тоже подвержен его эффекту.

Вскоре женщина принесла нам напитки.

— Большое спасибо, Пенероа-сан, — выразил ей благодарность Дайхарт.

Затем она расставила их перед нами.

— Что ж, наслаждайтесь.

Договорив, женщина ушла. Похоже её забавляет эта ситуация.

Но меня не волнуют такие тривиальные вещи. Я сняла капюшон, тайно пробуждая магию ожерелья.

А затем посмотрела на поднесшего к себе чашу Дайхарта.

— Дайхарт, я слышала о традиции «кампай» в мире Рейджи. Может тоже сделаем кампай?

Пусть я и не знаю значения этого «кампай», я знаю как оно делается. Это значит чокнуться выпивкой и затем выпить.

— Ха~... Не знаю к чему тут «кампай», но... ладно.

После этих слов Дайхарт вытянул руку.

Я сделала то же самое.

— Кампай~

Мы с Дайхартом чокнулись и начали пить.

Я взглянула, как он делает первый глоток.

Второй, третий, его горло издает соответствующие звуки.

Я ПОБЕДИЛА.

Так я подумала.

Отлично, а теперь смотри на меня. Я еще раз глотнула своего напитка. Довольно вкусный, хоть и проигрывает выпивке в Элиосе. Возможно из-за того, что наполнен сладким вкусом победы.

Дайхарт уставился на меня.

Теперь ты мой. Мне почему-то радостно от этого. Пусть этому что-то мешает, чувство усиливается при взгляде на Дайхарта.

Дайхарт. Нет, уверена, его настоящее имя Куроки.

Куроки. В груди становится горячо от мыслей об этом имени.

— Фуфуфу.

Я невольно рассмеялась.

Поскольку я знаю, что он готов съесть меня своим взглядом.

— КУРОКИ.

Поэтому я притянула к себе его лицо.

Тёмный рыцарь Куроки

«Вот черт», подумал было я.

Я полностью иду на поводу у соперницы.

Понятия не имею в чем цель Рены.

День сменился вечером, а я так ничего и не выяснил.

Но нельзя оставлять Рену саму по себе, поскольку она может навредить Широне.

Да и вообще, я даже не знаю почему она, Рейджи и Широне все вместе собрались здесь.

Она точно замышляет что-то нехорошее.

Но не знаю что именно.

Уровень сложности слишком высок для того, кто никогда толком то и не разговаривал с женщинами.

Эта область выше моего понимания.

Нельзя её просто отпускать, но к моему удивлению, она сразу же согласилась после приглашения на ужин.

Но все рестораны битком забиты, так что невозможно куда-либо отвести её.

Так что я с неохотой решил спросить разрешения воспользоваться комнатой у Пенеры-сан.

— Кампай~

Мы чокнулись напитками, принесенными Пенерой-сан.

А затем выпили их.

Горло Рены издает соответствующие звуки.

Сейчас она уже без капюшона. Я могу получше рассмотреть её лицо. Подлинная красота, наверное это самая красивая девушка, которую я только встречал.

Не могу ни о чем думать, находясь с такой красавицей в такой атмосфере. Мне больше неловко, чем радостно, от такой красоты так близко.

Опытный Рейджи возможно что-нибудь бы предпринял. Не могу перестать об этом думать.

Рена соблазнительно улыбнулась, глядя на меня.

Эта улыбка чистейшее мошенничество.

Хотя существует магия очарования, уверен, она бы очаровала оппонента и не прибегая к ней.

Рена уставилась на меня влажными глазами.

— КУРОКИ, — внезапно произнесла она моё настоящее имя.

Э?! Откуда она его знает?

Она притянула меня к себе, пока я задавался этим вопросом.

Не могу поверить, но прекрасное лицо Рены сейчас прямо передо мной.

Голова идет кругом.

И тут, её губы переплелись с моими. Мне в нос ударил запах спиртного.

В этот момент у меня в голове что-то переклинило.

Капитан храмовых рыцарей, Лукулл

— Чем они там занимаются! Этот Хилас! — в итоге прокричал я.

А затем сразу же прикрыл рот рукой.

Повышать голос неподобающе для виллы героя-сама.

— В чем дело, лорд Лукулл? — подошла ко мне девушка.

— Эм, Чиюки-сама.

Я поклонился ей.

Этой красавице.

Черноволосая Чиюки Мудрая.

Так её зовут.

На первый взгляд она обычная девушка. Но то сборище волшебников в храме священной республики Ленарии не идет с ней ни в какое сравнение в плане магической силы.

Ей не чета даже волшебники академии Сариа.

Возможно черноволосая мудрая только из горячих источников, её мокрые волосы очень возбуждают.

— По правде говоря люди, которых мы отправили в город для расследования, еще не вернулись.

— Расследование... А-а, о котором мы просили, точно. Мы взвалили на вас свои проблемы, лорд Лукулл.

Она поклонилась мне. Я не знал что делать.

— Ничего, ведь это работа храмовых рыцарей, — ответил я, выпрямившись.

Похоже герой-сама кого-то ищет. Так что мы, храмовые рыцари, помогаем в поисках.

Подключили даже Хиласа, поскольку искомый человек владеет магией невидимости.

Хотя он способный рыцарь, также он обладает способностью видеть сквозь невидимость и иллюзии.

Пусть ему не дано различить магию иллюзии волшебной танцовщицы, но он всё еще способен раскрыть высокоуровневую магию.

Поэтому я доверил поиски ему.

Но возможно я совершил ошибку.

Его способности на первом-втором месте среди храмовых рыцарей, но он склонен вызывать неприятности. На это часто закрывают глаза из-за его навыков, но всему есть предел.

Он набрал людей с довольно высокими способностями, но с таким же проблематичным поведением. Они уже здорово опаздывают с возвращением.

В прошлом они доставляли неприятности женщинам во время службы, так что вероятно сейчас происходит то же самое.

Если бы что-то произошло, они бы свистнули в свисток экстренной ситуации. Если они не способны даже на это, то какие из них храмовые рыцари.

Нельзя снижать число охраны для их поисков еще больше. Я становлюсь всё больше и больше раздосадован этим фактом.

Что мне с ними сделать по возвращению?

— Накажем их, как только вернутся.

— Не стоит, в конце концов это наша эгоистичная просьба. По крайней мере будьте помягче с вашим наказанием.

Чиюки-сама вступилась за Хиласа.

И хотя эту черноволосую девушку боятся из-за мощной магии, я недавно узнал, что на самом деле она добрая.

— Кстати, лорд Лукулл, вы случайно не знаете куда отправился Рейджи?

— Герой-сама? Уверен, он у себя в комнате. Понятия не имею где он сейчас, поскольку после этого к нему никто не заходил. Хотите провести его?

Чиюки-сама кивнула.

На самом деле нам нужно защищать и героя-сама, но что нам делать, если он не хочет, чтобы мы за ним следовали.

Чиюки-сама не станет винить нас, потому что сама хорошо это понимает.

— Господи, куда же он исчез.

Она тяжело вздохнула.

Принцесса королевства Рокс, Альмина

— Рейджи-сама.

Я положила голову на грудь своего возлюбленного, лежа на кровати.

На ней от плеча до бедра тянется некрасивый шрам.

Его не было во время нашей первой встречи.

Ненавижу тёмного рыцаря, оставившего этот шрам Рейджи, которого считают героем света.

Шрам от причиненной тёмным рыцарем раны похоже не исчезнет даже с магией исцеления святой, Сахоко-сама.

Как он посмел так поступить с любимым мужчиной богини-сама. Уверена, она покарает этого грешника.

Тут я задумалась, богиня-сама лежит в объятиях Рейджи так же как и я?

Пусть я её не видела, иногда она снисходит в храм священной республики Ленарии.

Наверняка для встречи с Рейджи-сама.

Мужчина, полюбившийся прекрасной богине Рене.

Это может показаться грубым, но рядом с ним я чувствую себя богиней.

Мой возлюбленный встал с кровати, представляя взору обнаженное тело.

От него не оторвать взгляд.

Но всему приходит конец. И это не ограничивается лишь одной богиней Реной, вокруг него множество красивых девушек. Я могу насладиться с ним лишь мгновением.

— Уже уходите?

— Да, нужно возвращаться.

После слов Рейджи я вспомнила о черноволосой мудрой.

Чиюки-сама красива и у неё ужасный характер. Если наши отношения раскроются, для меня наступит конец.

Она может без труда разрушить стену своей магической силой. Я точно не более чем камешек перед такой ужасающей мощью. Мне страшно лишь от одной мысли об этом.

Тем не менее я хочу быть с Рейджи-сама.

— Ясно... — слегка расстроена произнесла я.

Я хочу, чтобы он помнил меня хотя бы немного.

Но моё желание не достигло Рейджи-сама, который уже одевается.

— А, кстати, Альмина, я придумаю что-нибудь с тем, что ты мне рассказала, — с улыбкой обратился ко мне Рейджи-сама.

Это о вспышке зомби вчерашней ночью.

Выжившие стриджи возможно попытаются отомстить королевству.

Поскольку они могущественные демоны, мы решили заручиться поддержкой Рейджи-сама.

Это просьба моего жениха, Рембера.

Мне жаль Рембера, поскольку между нами с Рейджи-сама такие отношения.

Я не ненавижу Рембера, но я не могу заставить себя взглянуть на другого мужчину после знакомства с Рейджи-сама.

— Стриджи, да... Подумать только, что останутся выжившие. Я обязательно истреблю их ради тебя, Альмина. Обещаю.

Мне стало легче от слов Рейджи-сама.

Храмовый рыцарь

— Тогда предоставлю это тебе, Оруа-сан. Мы свяжемся с особняком героя-сама.

— Ага, я разберусь.

Я услышал этот разговор, лёжа на чем-то.

Не могу пошевелиться. Когда я попытался осмотреться, то увидел храмовых рыцарей, которых постигла та же участь.

Я слышу голоса людей, которые принесли нас сюда.

Как же так получилось? Мне хотелось закричать.

Остается только жалеть, что не успел подуть в свисток.

Кого, черт возьми, мы повстречали в том переулке?

Он выглядел обычным парнем, но его движения отнюдь не обычны.

Меня побили, не оставив даже шанса на сопротивление.

Хоть я и не знаю что он сделал, тело и рот парализованы.

Но я всё еще чувствую ноющую боль по всему телу.

Во всём этом вина капитана Хиласа.

Ненавижу его.

Из-за него мы вечно попадаем в неприятности.

Он не пропускает ни одной юбки.

После того как мы увидели Сахоко-сама в том наряде, то согласились на его приглашение приударить за женщинами.

Тут я вспомнил наряд Сахоко-сама. Никогда бы не подумал, что такая добрая и чистая девушка наденет такой костюм.

Я просто не могу забыть её. Даже когда закрываю глаза она предстаёт перед моим взглядом.

Как же я завидую герою, получающему ласку Сахоко-сама.

Я готов взлететь просто находясь рядом с ней.

На это не способен никто кроме неё.

Она может исцелить любую рану. Белая Святая.

Может она даже прикоснется ко мне рукой?

Если так, то я благодарен тому парню за эту боль.

Но кто же это всё-таки был?

Может цель Сахоко-сама?

Я должен рассказать ей об этом.

И может она даже похвалит меня.

— Кукуку, ну как себя чувствуешь?

Ко мне подошла владелица дома.

Когда нас побили в переулке, то сразу же отнесли к врачу неподалеку, хозяйке этого дома.

Мне кое-как удалось разглядеть её.

Вся черная.

На ней черный капюшон и одежды, скрывающие бледные лицо и глаза.

Я не вижу как она выглядит и почти не вижу очертаний фигуры, но судя по голосу она довольно старая.

Похоже у неё слабое зрение. Из рассказа принесших меня людей, она не выносит яркого света.

Вот почему тут тускло, у неё дома завешаны все окна. Сюда попадает лишь частичка света заходящего солнца.

Как и можно ожидать от врача, тут пахнет медицинскими травами.

Голова идет кругом от этого запаха.

— Вы же защитники героя, не так ли?

Я ощутил диссонанс в её словах.

Её голос был наполнен убийственным намерением.

— Кукуку... Как же мне сегодня повезло, на ловца и зверь бежит.

Зверь? Что она несет?

В ней нет ничего необычного.

У меня перехватило дыхание, когда она сняла повязку, закрывающую глаза.

Эти глаза не человеческие.

Они... как у птицы.

Черные зрачки окружены желтым цветом вместо белого.

Её пышущие яростью глаза не принадлежат человеку.

Тут я понял.

Она демон.

— Муууф.

Мы с коллегами начали стонать при виде этих глаз.

— Станете моими пешками, — рассмеялась она.

Мне сразу же бросились в глаза клыки в этом открывшемся рту.

— Дабы уничтожить тех, кто убил мою милую дочь, героя и это королевство, — продолжила она ужасающе смеяться.

К сожалению, мы могли лишь стонать от боли.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/658502>