

Черноволосая Чиюки Мудрая

Королевство Рокс расположено в двух днях пути экипажем от священной республики Ленарии. Оно посередине широко используемого тракта в восточной части королевства.

Правителем является король Рокрос Восьмой, а население около 30 000 человек.

Немного, но такие страны здесь по всему миру.

Однако у королевства Рокс есть две отличительных черты.

Первая - горячие источники. Множество людей стекаются сюда из-за их целебных свойств. Мы скрываем цель нашего визита этой причиной.

Вторая - в окрестностях находится гора Священного Дракона, на которой обитает священный король драконов серебра. Изначально основатель Рокса получил разрешение на создание королевства после своего обещания священному королю драконов.

И сегодня день основания королевства Рокс. В течение следующей недели будет проводиться фестиваль. В это время стоимость проживания в гостиницах и использования горячих источников снижается вдвое. К тому же любой может попасть в королевство бесплатно. Вот почему сейчас здесь собралось много людей. Это ни в какое сравнение не идет с нашим прошлым визитом.

Мы посещаем это королевство во второй раз. Причиной нашего прошлого визита действительно являлись горячие источники.

Для японцев вроде нас действительно трудно перебороть тягу к горячим источникам. Прошел примерно месяц с нашего последнего визита, когда мы брали небольшой перерыв после уничтожения демонов.

В тот раз мы истребили демона стриджа мощной магией, который пытался подсмотреть за нами во время купания. В результате одна из секций стены была частично разрушена.

Тогда мы еще не знали о существовании священного короля драконов. Должно быть это какой-то барьер, потому что даже Нао совсем не ощущала его.

Если тут действительно обитают такие драконы, я хотела бы встретиться с ними.

Мне рассказывали, что священный король драконов серебра символизирует удачу. Прямо как в фэнтези новелле за авторством Энде.

Что касается священного короля драконов, наша истинная цель визита в этот раз - его рог.

Мы должны помешать тёмному рыцарю Дайхарту заполучить его. Нас ошарашило это внезапное поручение Рены.

Рана Рейджи почти затянулась, благодаря тайному зелью богов и магии исцеления Сахоко.

Но пусть он и почти исцелен, Дайхарт силен. Мы должны попытаться избежать битвы любой ценой.

Но, как и до этого, Рейджи слаб перед просьбами Рены. Будь он один, то наверняка закончил

бы на волосок от смерти, как и в прошлый раз.

Я хочу, чтобы он хотя бы задумывался об окружающих. К тому же я не хочу снова наблюдать плачущих Сахоко и Широне.

Вот почему я специально двигаюсь медленно.

По какой-то причине Дайхарт еще не отрубил рог короля драконов. Полученный от Рены колокольчик еще не звонил.

Похоже Рена и её подчиненные ангелы установили сигнализацию, наподобие той, что в храме Рены, и она зазвенит, когда границы горы Священного Дракона пересечет посторонний человек.

Колокольчик так и не звенел в итоге.

И вообще, откуда Рене известно о действиях Дайхарта? Неужели у неё есть шпионы в Нарголе?

И на кой тёмному рыцарю нужен рог короля драконов?

Что ж, не знаю, что он собирается с ним делать, но явно не что-то хорошее, раз это рог священного короля драконов, который считается драконом удачи.

Мы попали на главную улицу королевства Рокс, проехав ворота. Здесь мы оставим экипаж дворцовой страже, а сами пешком отправимся во дворец.

Пока мы идем по городу, я ощущаю взгляды. И довольно неприятные к тому же. На нас собралось поглазеть много народу, в основном мужчины.

По этой причине священная республика Ленария выделяет нам храмовых рыцарей. Всё-таки мы правильно поступили, захватив их на этот раз.

Их грубые методы – то, что надо против этих мужиков.

— Умм, Чиюки-сан... Это очень смущающе...

Широне тоже подвержена этим неприятным взглядам и готова в любой момент разрыдаться.

— Давай не будем... Сама не хочу даже думать об этом.

Я взглянула на Широне. Думаю, у неё великолепная фигура. Сейчас на ней можно сказать одно нижнее белье. Так называемый «бронелифчик». Он очень хорошо подходит её сбалансированным пропорциям. Но опять же, сама она не желает носить такое.

Но я не могу сказать ей этого. В настоящий момент я ей не проигрываю со своим нарядом готической лолиты и супер короткой юбкой. Нужно тщательно следить за движениями, поскольку чуть-чуть наклонишься и все увидят мои трусики.

Что до причины наших смущающих нарядов – они для выманивания извращенца, пощупавшего грудь Кёки.

Из-за Дайхарта мы потеряли путь домой и пали духом, узнав, что теперь не вернуться.

Каким бы веселым не был парк развлечений, им нельзя наслаждаться, если не можешь

покинуть его. Такая у нас сложилась ситуация.

Но надежда всё еще есть. Мы поставили на того, у кого находятся устройства для призыва. Мы пришли к заключению, что извращенец, поймавший грудь Кёки, из нашего мира. Если коротко, есть еще кто-то, обладающий устройствами призыва. У нас не осталось выбора, кроме как найти его.

Поэтому мы начали ловить его на живца.

Он трогал грудь Кёки, так что должно быть любит женскую грудь.

Поэтому мы, девушки, решили выманить его, надев такие откровенные наряды, подчеркивающие наши достоинства.

Хотя изначально мы планировали использовать в качестве наживки Кёку, она решительно возразила, поэтому Рейджи предложил нам принарядиться, поскольку извращенец возможно клюнет и на другую грудь.

Так что не только мы с Широне, но и остальные девочки одеты в очень смущающие наряды.

Мы будем одеваться так, пока не найдем его. И это не изменится даже при возвращении в священную республику Ленарию.

Между прочим, эти костюмы приволок Рейджи. Выставлены напоказ не только наша грудь, но и другие части. По словам Рейджи, это увеличит шанс на успех.

Как не думай об этом, а это просто его тайное желание. Без каких-либо зацепок о личности извращенца, нам пришлось прибегнуть к такому способу.

Да, поглазеть на нас точно выйдет куча извращенцев. На самом деле я уже чувствую, как их число возросло раза в три.

Но искомый извращенец еще не показался.

Так как мы прибегнули к нему, храм тоже увеличил наше сопровождение в три раза. Они сопровождали нас в пути до королевства Рокс, а теперь отгоняют тех, кто пытается приблизиться. Раз извращенец дерется на равных с Каей, если не лучше, то рыцари для него не проблема. Вот почему я уверена, что он еще не объявился.

Вот бы он показался поскорей. Сколько еще нам носить эти тряпки?

Наряды могут вызвать проблемы в бою, но не считая Дайхарта, мы справимся почти с любым демоном или человеком. Оружие можно призвать в любой момент при помощи магии, поэтому мы не подвержены опасности.

Я прошлась взглядом по костюмам остальных.

У Нао кошачьи ушки и ципао. Разрез на бедрах очень подходит её стройным ногам. И хотя Рейджи предлагал ей еще и кошачий хвост, Нао отказалась, посоветовавшись с нами.

Я поинтересовалась у Рейджи, поскольку не в курсе таких вещей, и оказывается, хвост вставляется в странное место. Когда я услышала об этом, то молча испепелила хвост. Похоже Рейджи слегка расстроился.

Поэтому на Нао сейчас только кошачьи ушки.

Тем не менее остается загадкой, откуда у Рейджи такие вещи. Я бы размазала тех, кто дал ему их.

Рино одета в костюм чирлидерши. Идеальный наряд для миленькой Рино. В её случае он не вызывает затруднений, поскольку она привыкла к такой откровенной одежде.

К тому же она модель, и может без стеснения носить её.

Хотя поначалу Рейджи предлагал две ленточки, закрывающие только важные части, но передумал, поскольку это уже чересчур. Господи, о чем он только думает...

Кёка нарядилась танцовщицей. На ней броское платье, которое выманит извращенца.

Это вполне естественно, поскольку он нацелен в первую очередь на неё.

Самая стильная из нас – Кёка, её платье подчеркивает стройную талию и пышную грудь, привлекая взгляды мужчин.

Если не брать во внимание её характер, её внешность заставит позавидовать любую женщину.

Сначала она не хотела надевать его, но в конце согласилась под натиском Рейджи. Несмотря на родственную связь и в контраст Рейджи, она старомодна, что противоречит её возрасту. Ей не нравится слишком откровенная одежда. Но опять же, сейчас на ней чуть ли не купальник, её стандарты слишком уж размыты.

На Кае мини-юбка горничной. Кая вообще не снимает костюма горничной, поскольку прислуживает Кёке. Белые чулки, заканчивающиеся перед юбкой, делают её стройные ноги еще более заметными.

Пусть Рейджи и пытался уговорить надеть её что-нибудь пооткровеннее, он не ровня её молчаливому давлению. Вот бы и мне быть такой.

Это заставило меня задуматься, а почему Кая прислуживает Кёке? Отношения между ними не изменились даже после прихода в этот мир. Не думаю, что это просто отношения хозяина и слуги. Возможно тут нечто большее. Но это вовсе не значит, что я могу вот так просто вторгнуться в дела чужой семьи.

И наконец Сахоко, она одета в костюм зайчихи. Это наряд подчеркивает область груди, а так как его надела Сахоко, обладательница самой большой груди среди нас, то эффект просто разрушительный.

И хотя слегка пышная фигура Сахоко не сравнится с лучшими среди нас пропорциями Кёки, разрушительного эффекта достаточно, чтобы привлекать похотливые взгляды мужчин. По словам остальных, некоторым мужчинам нравятся девушки вроде Сахоко.

Однако она довольно смущена леотардом, подчеркивающим её широкие бёдра. Сама она почти плачет от стыда. Материал не полностью просвечивающий, но некоторые части ни в коем случае нельзя выставлять напоказ. Я бы на её месте не надела его, но поскольку Сахоко не в силах отказать Рейджи, она невольно надела его.

На неё уже какое-то время больно смотреть. Если бы не рыцари, сдерживающие странных

личностей, я бы сама воспользовалась магией взрыва, чтобы смести всех любопытствующих.

И мы идем ко дворцу королевства Рокс, терпя такой стыд. Первым делом нам нужно встретиться с королем.

Я слышала, для важных персон стало обычаем в первую очередь побывать на аудиенции короля.

Не то чтобы мы были такими уж важными, но у нас нет выбора из-за всей этой похвалы окружающих.

К тому же нам нужно хотя бы разрешение, чтобы получить доверие иностранных рыцарей.

Рыцарей сопровождения выбрал храм. Они скорее сдерживают нас от использования сил, чем защищают. Что до причины таких действий, всё из-за того, что мы таким образом навлечем позор на богиню Рену. И хотя это грубо по отношению к нам, я не в праве что-либо говорить, поскольку Кёка или Рейджи могут смести город своей магией.

Рыцарями храма Рены становятся после клятвы вечной любви к богине Рене, так что их воля недвижима даже при виде нынешних нас. И хотя я не желаю, чтобы они смотрели на меня, но всё же немного опечалена. Ну, с Реной нам явно не сравниться.

Я слышала, Рена в настоящий момент тоже действует вместе со своими подчиненными. Что это за шутки? Вот бы она была вместе с нами, когда дело касается битвы. Действительно ли она в окрестностях королевства Рокс?

Мы прибыли к королевскому дворцу Рокса. Он составляет всего лишь треть правительственного офиса священной республики Ленарии.

Более того, тут как-то тесно по сравнению с храмом Рены, который еще больше правительственного офиса Ленарии. Но возможно такой размер в самый раз для королевства с населением около 30 000 человек.

— Добро пожаловать, герой Рейджи и жены героя.

После входа во дворец, нас поприветствовал король Рокса.

Судя по прошлому опыту, поведение короля Рокса говорит об отношении к нам, как к превосходящим его по статусу. Рейджи тоже не слишком уж сдерживается перед королем.

— Ага, позаботьтесь о нас.

Сказал он с улыбкой на лице. Такое поведение на самом деле ни раз вызывало у нас неприятности в различных местах. Вот бы он выказывал больше уважения королю.

Но Рейджи не намерен меняться.

Должно быть он думает «Я ЛУЧШИЙ МУЖЧИНА В МИРЕ», и наверное не изменит себе даже перед королём богов.

К тому же нет никого, кто заставил бы его измениться. Насколько я помню, он всегда побеждал тех, кто указывал ему на это, когда дело еще было в нашем мире.

Как там было, вроде королевство Алгор, не там ли он уничтожил всю военную мощь короля,

выступившего против него.

Возможно переворот был вызван именно благодаря Рейджи. К тому же можно сказать, что силы Рейджи достаточно для уничтожения государства. Так что лучше не высовываться и всё закончить по тихому, с точки зрения склоняющего голову короля Рокса это правильный выбор.

Это наша вторая встреча с ним. Не слишком ли он измучен по сравнению с нашей предыдущей встречей?

Альмина, принцесса королевства, стоит рядом с королём. С ней мы видимся тоже во второй раз. Интересно, как дела с её женихом рыцарем?

— Давно не виделись, Альмина. Как дела?

Естественно Рейджи не изменит себе даже перед принцессой. Чересчур фамильярный тон.

Хотя принц должен быть здесь, его нет. Возможно он просто не может выносить поведения Рейджи, учитывая прошлый раз.

— Да, Рейджи-сама. Альмина, как всегда, полна энергии.

Альмина уставилась на Рейджи. Взгляд влюбленной девы.

Пусть отец и брат страдают от жестокого обращения Рейджи, Альмина приветствует его с улыбкой до ушей. Её жених в курсе?

Если не принимать во внимание наполнение, у Рейджи очень привлекательное лицо, которое очаровывает многих девушек. К тому же он добр с ними, но суров с парнями. Он никогда не отказывает девушкам.

Его фанатки постоянно вторгаются в храм Рены. Наверное они пошли бы за ним хвостиком, если бы не демоны за стеной.

Рейджи и Альмина обменялись страстными взглядами. Кёка и Рино надулись, увидев это. Сахоко немного расстроилась. Широне и Кая спокойны, несмотря на происходящее. Нао это похоже не интересно. Так происходит всегда, когда Рейджи общается с девушками не из группы. Я уже привыкла.

И хотя для меня это рутина, для Альмины это не так. Она чуть ли не рыдает, будучи проживаемой взглядами Кёки и Рино. Возможно мне стоит вытащить её из этой ситуации.

Пока я раздумывала над этим, появился мужчина.

Он выглядит благородным и наверное хочет что-то поделать с этой ситуацией.

Когда я присмотрелась к нему, то определила премьер-министра королевства.

— Альмина-сама, касательно расположения героя-сама и его жен... Они прибыли столь неожиданно...

Оповещение храма Рены отправлено лишь позавчера, а исходя из скорости лошадей, оно должно было добраться сюда только вчера. Наверное у них не хватило времени на приготовления. Он от волнения аж побледнел, боясь вызвать недовольство Рейджи.

Затем он повернулся и увидел полк храмовых рыцарей, сопровождающих нас. Наша группа довольно большая, если включить их. Возможно не всех смогут разместить.

— Помимо этого никаких проблем.

Должно быть выяснив что-то из этого разговора, Кая вышла вперед.

— Н-неужели, Кая-сама!!!

Премьер-министр опешил от вида Каи. Полагаю, он не видел её из-за того, что она пряталась за спиной Рейджи.

— Прошло две недели с момента нашей последней встречи. Верно, премьер-министр-доно?

Она встречалась с ним две недели назад? Все, за исключением Кёки, удивились этим словам.

— Не нужно волноваться. Я подготовила жильё и уладила остальные вопросы.

Кая слегка улыбнулась.

Черноволосяя Чиюки Мудрая

Мы направляемся к особняку, который расположен в стороне от дворца королевства Рокс.

— Мы ждали вас, одзё-сама.

На входе нас встретили три склонившиеся горничные.

Этот особняк - «загородный дом», приобретённый Кёкой.

Все горничные здесь подобраны Каей.

На самом деле Кая увлеклась бизнесом, когда оставалась с Кёкой в Ленарии во время нашего похода на короля демонов. Вскоре она стала очень богатой магнаткой.

Естественно она занялась торговлей, чтобы заработать денег для Кёки, так что лучше наверное сказать, что магнаткой стала Кёка.

И хотя я удивилась заработанной сумме всего за два месяца, она упомянула, что использует для заработка имя героя. В нашем мире такое было бы невозможно.

Также её не облагают налогами.

Правительственный офис священной республики Ленарии не посмел взимать налогов с младшей сестры героя. То же касается и других стран. Если коротко, её прибыль равна

доходам.

Недавно она достроила большой особняк для Кёки в священной республике Ленарии.

А теперь оказывается еще и купила виллу в королевстве Рокс из-за горячих источников. Кая приобрела дома во многих странах и похоже эта вилла одна из них.

Похоже она встречалась с премьер-министром за этим. На самом деле горячие источники здесь монополизированы королевской семьёй и не являются частной собственностью. Похоже Кая разрушила этот факт.

И хотя мне жаль его, благодаря этому у нас вилла с собственным горячим источником. Так что я рада.

Особняк изначально был заведением королевства, но за две недели его переделали.

Переделка еще не закончена, но места тут достаточно для нас и нашего сопровождения. Наконец-то я смогу освободиться от этого смущающего наряда.

Горничная виллы проводила нас внутрь.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/654542>