— Добро пожаловать в Алгор. Давно не виделись, Широне-сама. Что привело вас к нам? — поклонился Омирос Широне.

Широне прибыла в королевство Алгор.

Благодаря своим крыльям она могла добраться от лагеря до Алгора за час.

Широне прибыла в Алгор для того, чтобы проведать Омироса и остальных.

— Давно не виделись, Омирос-кун. Мы тут были неподалёку, вот и я пришла проверить вас. Всё нормально?

— Урожай в этом году не так хорош… не подумайте, я не жалуюсь. Ничего особенного не происходило, всё нормально, — ответил Омирос и усмехнулся.

— Вот как? Кстати говоря, что с тем торговцем, которого мы вам оставили? Он в итоге пришел в себя? — задала вопрос Широне.

Оборотня Дайгана забрал Куроки, но торговца Эчигоса так и оставили в стране.

— Да, Широне-сама, пришел. Только вот после этого его никто не видел… — виновато ответил Омирос.

— Понятно. Ну, не то чтобы он был особо виноват, так что сильно не волнуйся, — помахала рукой Широне, чтобы успокоить Омироса.

Эчигос был мелким злодеем.

Без поддержки огра и Дайгана он бы не смог ничего серьёзного.

По этой причине Широне особо не беспокоилась.

— Эмм, кстати, Широне-сама, ваш визит столь неожиданен, что мы ничего не подготовили. Мы бы организовали пир в вашу честь, — вновь перешел на виноватый тон Омирос.

— Да ладно. Сама виновата, что пришла без предупреждения. Риет-чан я тоже давно не видела. Если правильно помню, ты вышла замуж за Омираса? Поздравляю, — взглянула Широне на Риет, которая стала кронпринцессой.

— Да, большое спасибо, Широне-сама, — изящно поклонилась Риет.

Широне подумала, что когда они последний раз виделись, Риет вела себя подобающе для своего возраста, но теперь повзрослела.

„Всё-таки брак так меняет?“ — возникла мысль у Широне.

В Японии в возрасте Риет брака не получится.

Однако в этом мире нет законов, устанавливающих минимальный возраст для брака, так что брак в возрасте Риет не такое уж редкое явление.

Тем не менее Широне немного расстроилась, ведь её опередила девушка, которая моложе неё.

— Эмм, как бы, Широне-сама, умм… — хотел что-то спросить Омирос у Широне, бросая взгляды при этом на Риет.

— Я поняла, всё хорошо. Реджена-сан прекрасно поживает в республике Ариадии.

Омиросу полегчало после слов Широне.

— Вот как? Ну раз всё хорошо, то мне спокойно…

— Омирос-кун…

Широне ощутила какую-то печаль, ведь Омирос всегда волновался за Реджену.

— Скажите-скажите, Широне-сама, республика Ариадия, это та огромная страна далеко на западе, да?! — вдруг подскочила к Широне Риет.

В отличие от недавнего образа сейчас она снова походила на ребёнка.

— А-ага. Это действительно наверное крупнейший город, из которых я видела?

— Уаа~ Здорово звучит~ Вот бы тоже там побывать~

Риет с сияющими глазами уставилась на потолок.

Глаза девушки, грезившей о большом городе.

Несмотря на расстояние между двумя странами, в королевстве Алгор похоже было хорошо

известно о республике Ариадии.

Неудивительно, что ей хотелось туда, ведь она родилась в королевстве Алгор, где почти не было развлечений.

Широне немного полегчало, когда она увидела, что Риет не особо больше волнует Реджена.

— Эй, Риет, что ты такое говоришь как будущая королева? Я-то думал ты подросла, но на деле всё такой же ребёнок.

— Что такого, братец Максюс! Я же только посмотреть, разве это такое большое дело!!! — рассердилась Риет на своего брата Максюса.

***п.п. Макгиус из арки про Алгор.

„Поначалу я удивилась, но похоже она не изменилась. Ну и хорошо.“

Широне невольно улыбнулась.

Омирос тоже улыбнулся.

— Ммм! Да что такого!!! — надулась Риет.

Это было так мило, что все присутствующие посмеялись.

◆

После заката воины начали заниматься своими делами.

Большинство, впрочем, как обычно выпивали и поднимали шум, который доносился даже до Чиюки и остальных.

Чиюки подумала, что так налегать на выпивку в экспедиции плохая затея.

Генерал Портос и его окружение похоже думало так же, но они не собирались ничего говорить по этому поводу.

Разумеется, были и серьёзные воины, которые не выпили ни капли.

Они занимались своим оружием и оттачивали навыки.

Практика происходила множеством способов, и некоторые тренировали навыки меча на гоблинах.

Гоблины конечно же были без оружия, но это больше служило практикой против живого противника.

Таким способом пользовались не только вольные бойцы, но и рыцари с солдатами.

Иногда из этого делали представления по типу корриды с быками.

Может это и жестоко, но чтобы выжить в этом мире, приходится совершать жестокие поступки.

— Слушай, Чиюки-сан, он на меня смотрит~ — с улыбкой сказала стоявшая рядом с Чиюки Рино.

Компания Чиюки ужинала с генералом Портесом.

Расставленные перед ними блюда были приготовлены не из долгохранящихся продуктов, как для бойцов и солдат.

Еда была достойно дворян и королевской семьи, хлеб мягкий, а суп не пересоленный.

Также на столе были свежая крольчатина и даже фрукты.

Настоящий пир, как для экспедиции.

Такое пиршество еще и сопровождалось песней менестреля.

Рино имела в виду менестреля, которого вчера еще не было.

Он проделал такой большой путь ради Рейджи.

Менестрели сочиняют песни о героях и великих свершителях, так что Чиюки подумала, что это один из них.

Но в этом не было ничего необычного, Рейджи в своих песнях хотели воспеть многие менестрели.

Однако этот отличался от них.

И что важнее всего, он был необычайно красив.

Шелковистые волосы, и аккуратный нос. Приятные черты лица и красивый голос.

Героическими песнями заслушивались не только компания Чиюки, но и все остальные.

Менестрель время от времени многозначительно поглядывал в сторону Чиюки, и его взгляд пленял.

Рино очень нравился подобный взгляд.

О нём говорила не только она, но и носильщицы, которых приставили к группе Чиюки.

Рейджи же наоборот вёл себя тихо и, судя по его выражению, Чиюки предположила, что он пытался держать себя в руках.

С окончанием песни раздались аплодисменты.

Закончившей менестрель подошел к Чиюки и остальным.

— Приятно познакомиться, герой Рейджи-доно. Я очень ждал нашей встречи.

Менестрель уставился прямо в глаза Рейджи.

Рино и окружающие девушки начали вздыхать, когда увидели двух красавцев, которые так смотрят друг на друга.

— Ну разве не картина, Чиюки-сан?

— Действительно, Нао-сан. Очень живописно.

Чиюки тоже не могла оторвать от них взгляда.

Находившиеся рядом Рейджи и менестрель представляли собой ожившую картину.

Вот только Рейджи, к сожалению, не разделял их мнения.

Рейджи никак не изменился в лице после приветствия менестреля, и вёл себя как обычно.

— Ну приятно слышать. Кстати, а ты кто? Не человек, надо полагать?

Только Рейджи договорил, менестрель слегка прошелся по струнам лиры.

— Э? — вдруг вырвалось у Рино.

А причиной тому послужило то, что помимо Чиюки, Рино, Нао и Рейджи все остальные замерли.

Глаза Портоса потеряли свет. То же касалось и остальных.

Тут несомненно была замешана магия, и использовал её менестрель перед ними.

— Наверное стоит сказать, что меньшего от Героя света не ожидалось? Не зря Рена тебя так нарекла. Трудно поверить, что ты раскрыл меня.

— Нет, я не знаю кто ты именно. Однако точно не простой менестрель. Так кто ты, красавчик?

Рейджи поднялся, бесстрашно улыбнулся и положил руку на рукоять меча.

— Я не планирую сейчас с тобой сражаться. Герой света Рейджи, а также вы, очаровательные дамы, меня зовут Альфос, я старший брат Рены, — с улыбкой заявил менестрель.

Его улыбка очаровывала.

Вздохнула не только Рино, но и Чиюки с Нао.

Имя Альфос было известно Чиюки.

Альфос, бог песни и искусства, а также красивейший мужчина Элиоса.

Помимо этого он был старшим братом Рены, богини мудрости и победы.

„Почему перед нами брат Рены?“

Чиюки присмотрелась к Альфосу.

Альфос раскинул руки, держа в левой лиру, а в правой ничего, и тем самым показывая, что не намерен сражаться.

— Вот оно что, старший брат Рены, значит? Действительно, если присмотреться, сходство есть. И? Почему же ты захотел увидеть меня?

— Хухуху. Хотел посмотреть на возлюбленного Рены из слухов. Только похоже было это зря.

— Как это понимать?

— В точности, как я сказал. Я не верю, что возлюбленный Рены это ты. Так что я прибыл проверить правдивость слухов. Мне показалось, что если поговорим, это меня убедит… — помотал головой Альфос.

Этот его жест тоже выглядел изящно.

— Даже если ты несогласен, правда не меняется. Я просто буду действовать, как подобает герою Рены, — улыбнулся Рейджи и взглянул Альфосу прямо в глаза.

— Вон оно как? Ну, выразимся так: помимо меня есть много других несогласных. Что будешь делать, если они бросят тебе вызов? — ответил Альфос и уставился на Рейджи в ответ.

Рейджи встретил этот взгляд, не отводя взгляда.

— Разумеется, приму его и одержу верх!

— Вот это уверенность. Их много так-то.

— Если это вызов с Реной на кону, я не стану отступать. Это долг тех, кого любят, — величественно заявил Рейджи.

— Вот оно что, серьёзная решимость. Похоже, ты даже не сомневаешься в любви Рены.

— Разумеется. Наша встреча была предначертана судьбой.

— Ясненько… тогда больше ничего не скажу. Здорово будет понаблюдать за их вызовом со стороны. Ах да, позволь дать совет. Когда они бросят тебе вызов, только не убей парня в маске черного льва, — многозначительно улыбнулся Альфос.

— Опять ничего не понятно. Как это понять?

Однако Альфос не ответил на его вопрос.

— Я тебя предупредил, Герой света.

Альфос вновь провёл рукой по струнам лиры, и исчез подобно туману.

— Ммм? Тут же только что был менестрель? Что происходит, Чиюки-доно?

После исчезновения Альфоса все начали шевелиться.

— Ничего, генерал Портос. Всего лишь капризный бог.

Портос склонил голову набок после слов Чиюки.

— Вот это красавец, Чиюки-сан, — радостно воскликнула Рино.

Она так обрадовалась тому, что впервые за долгое время увидела кого-то столь же красивого как Рейджи.

— Ага, и правда красавец… И всё же, зачем он по правде приходил?

Чиюки это немного заинтересовало.

http://tl.rulate.ru/book/16305/2470342