

Я увернулась от удара меча человека в маске и ударила в ответ, перерезая ему горло. В этот момент на меня замахнулись булавой со спины. Я пригнулась и порезала ногу нападавшему.

Как только я расправилась с этими двумя, сверху на меня напал еще один с двумя короткими мечами. Увернувшись в сторону, я нанесла удар мечом по его левой руке, но несмотря на это он спокойно продолжил атаковать меня правой.

Он будто бы не чувствует боли.

Да и атаки довольно стремительны.

Пока я разбиралась с ним, то ощутила, как ко мне подбираются двое человек с двуручным мечом и копьем.

Для начала я сосредоточилась на том, с кем сражаюсь.

Когда те двое наконец напали, то поразили не меня, а того, кто с двумя мечами.

Они разорвали его на части, и тот перестал шевелиться.

Дело в иллюзии.

Последователи Иштар-сама способны использовать магию иллюзий. Я тоже немного благословлена и могу использовать её. А поскольку на меня сейчас действует «Асасу», то волшебство работает сильнее.

Люди с мечом и копьем, ни о чем не подозреваю, прорубились сквозь мою иллюзию и сразили обладателя двух мечей.

Может они и не чувствуют боли, но по-прежнему пользуются глазами, так что я воспользовалась этим.

Пока их оружие всё еще было занято, я воспользовалась моментом для нанесения удара.

Мне не хватило сил обезглавить их, и это несмотря на действие «Асасу», но раны всё равно должны быть смертельными.

Однако крови совсем не было. Они продолжили двигаться как ни в чем не бывало.

Ощувив, что подкрепление на подходе, я побежала по крышам.

Вот только передо мной выскочил еще один человек в маске.

Те, кому я перерезала горло и нанесла удар по ноге, тоже были среди преследователей.

Всё-таки они не люди.

Всего их тринадцать. Ситуация довольно скверная. Действие «Асасу» тоже вот-вот прекратится, а его последствия лучше не недооценивать.

Что мне делать?

Я изо всех сил ломала голову.

— Невероятно... великолепные движения, — вдруг раздался голос сверху.

Когда я посмотрела наверх, то увидела рыцаря в черных доспехах, который парил на фоне луны.

— Вы же...

Сцена поистине завораживающая, но сейчас не время любоваться ей.

Это тот самый Тёмный рыцарь из подвала, так что нужно оставаться настороже.

Тёмный рыцарь спустился на крышу.

— Я позабочусь о ней, — заявил Тёмный рыцарь и взмахнул рукой.

В тот же миг всех людей в маске откинуло.

Понятия не имею, что произошло. Какое-то волшебство?

Я взглянула на Тёмного рыцаря.

Пусть количество противников сократилось до одного, но ситуация отнюдь не стала лучше. Наоборот, мне кажется Тёмный рыцарь намного сильнее людей в масках.

— Я собирался помочь... но не похоже, чтобы это было нужно. Твои движения оказались настолько чарующими, что я невольно засмотрелся, — сказал он мне.

Понятия не имею, что он подразумевал под «помочь», но сейчас не время думать об этом. Если не одолею Тёмного рыцаря, мне не уйти.

Я побежала на него и создала несколько иллюзий своего меча, которые метнула в него.

Иллюзорные мечи летели прямо в него, но Тёмный рыцарь неспешно поднял руку и поймал два метательных ножа, которые я кинула вместе с иллюзией.

— Чудовище! — не удержалась я.

Подскочив к Тёмному рыцарю, я замахнулась ему сразу в шею и руку.

— Э? — вырвалось у меня от ошеломления.

Тёмный рыцарь вдруг исчез.

— Прекрасные движения. Похоже на Рейджи, но у него они более отточенные, — беззаботно раздалось у меня за спиной.

— Какой-то трюк? — спросила я, обернувшись.

— Ага, но волшебство не при чем. Тут можно обойтись собственными силами, — спокойно ответил Тёмный рыцарь.

От этих слов у меня пробежали мурашки по спине.

Он своими движениями одурачил мои глаза? Более того, пока я находилась под действием «Асасу».

Я отшатнулась.

Что бы я не сделала, мне его не одолеть. Раз так, то мне остаётся только одно.

Не похоже, чтобы он хотел меня убить.

Сделаю ставку на это.

Закусив меч в правой руке зубами, я достала из кармана бутылёк.

Тёмный рыцарь с любопытством наблюдал за моими действиями.

Как я и думала, он проявляет неосторожность, думая, что может одолеть меня в любой момент.

Я воспользовалась этой возможностью и кое-что написала на мече в левой руке, а затем сосредоточилась и создала несколько иллюзий себя самой.

— Хее... — с удивлением вздохнул Тёмный рыцарь.

— Нападаю!!!

Я побежала на него одновременно со своими иллюзиями, заставляя думать, что нападаю со всех сторон.

— Прости, но всё тщетно.

После своих слов Тёмный рыцарь очутился прямо передо мной.

— Кх!!! — уставилась я на него.

— Напасть со всех сторон иллюзиями... пока сама пытаешься сбежать – не такая уж плохая затея.

После его заявления я лишь убедилась, что мне правда ничего не сделать.

Вот только он кое-что всё же не заметил.

Теперь остаётся лишь надеяться, что братец догадается.

Про себя я обрадовалась, а на лице показывала досаду.

— Похоже, ты что-то написала на мече, который выкинула во время этой атаки... но это не так уж важно, если найду его.

Однако слова Тёмного рыцаря погрузили меня в отчаяние.

По всей видимости он раскусил мой план.

Учитывая то, что Тёмный рыцарь найдёт меч, единственной зацепкой для брата будет оставленная мной флейта. Остаётся надеяться только на неё.

— Ты побудешь пленницей.

Я вздрогнула от этих слов.

Мне хорошо известно, что делают с пленными женщинами. Скорее всего со мной будут забавляться.

Я видела настоящее лицо Тёмного рыцаря, и наверняка за добрым выражением на нём скрывается по-настоящему тёмное сердце.

Пробыв столько танцовщицей, я разбираюсь в мужских взглядах. Уверена, он будет вытворять со мной то, что я даже не могу описать.

Тёмный рыцарь поднял правую руку и я тут же ощутила, как силы покидают моё тело.

— Брате... — еле выдавила я из себя, пока моё сознание уплывало во мрак.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/1689568>