

Глава 19 - Слезы в городе

«Хм, нужно мне пополнить запасы барахла перед спуском или нет?»

По пути я заглянул в магазин с вывеской в форме красной буквы М.

Я раньше не ел Мак-бургер.

Секи нервничает, когда я ем нездоровую пищу, даже злится, как моя мать.

Я не голоден, недавно ел, но здесь я по другой причине.

Для меня это – важная, питательная еда, можно сказать, расходуемая роскошь.

«Еще хочу выпить ванильный коктейль, с картошкой фри и наггетсами»

Так как мой уровень повысился, моя сила тоже увеличилась, немного лишнего багажа не повредит.

Еда здесь роскошна, прикуплю в дорогу.

Я посмотрел меню.

С другой стороны стойки послышалось урчание живота.

Когда я осторожно заглянул за неё, там сидела девушка на корточках.

Знакомое лицо.

Друг детства Нанами Шуичи, Риндо Казуха.

«Э-э, Риндо? Что ты делаешь в таком месте?»

«Ах»

Я едва услышал, что она сказала, не слышно за урчанием живота.

Желудок красноречивее говорит о голоде.

Кажется, она стесняется.

Казуха смотрит на меня, хлопая глазами.

Белая блузка, на ней заметна грязь.

Она смотрит на меня, но не двигается.

В её черных волосах, наспех подстриженных, нет блеска, а её бледные щеки, кажется, запали.

Кажется, она скоро упадёт в обморок.

«Ты голодна?»

«Ууу ~»

Плохой ответ

Я купил Мак-Бургер и предложил ей.

Она едва укусила его.

Гамгамгам ~, он исчез в одно мгновение.

Я немного удивился.

Не похоже на обычных девушек.

«Не ешь так быстро... испортишь желудок».

«Ззззз ~»

Казуха выпила колу, которую я ей тоже предоставил.

У неё пересохло горло?

Сок бесполезен, когда хочется пить.

Я протянул ей стакан воды.

Это даже немного смешно.

Я люблю кормить животных и сейчас происходит тоже самое.

Казуха самозабвенно ест у меня с рук.

Без колебаний.

Она, вероятно, очень голодна, даже не особо жуёт пищу.

Кажется, она наконец успокоилась после того, как съела 3 порции, Казуха глубоко вздохнула и улыбнулась.

Теперь здесь много мусора.

Интересно, не будет ли это слишком большим ударом для её желудка, после голодовки?

«Если ты испортишь свой желудок, выпей и это».

Я дал ей зелье здоровья и противоядие.

Я не знаю, сработает ли противоядие от пищевого отравления, но, опыт мне подсказывает, что да.

Это зелье Секи.

Казуха, залпом выпила сине-оранжевое зелье.

Нынешняя Казуха проглотит всё, что я ей дам.

Хотя это и смешно, кажется она в бедственном положении.

Наконец, после еды и зелья, блеск вернулся к волосам и коже Казухи.

Свет вернулся к её темным глазам, и в то же время вернулись ее эмоции, её губы начали дрожать.

«Это Шинджо-кун, спасибо тебе ~ у уу..... у ~ ууу, у ~ ууу».

Теперь она начала проливать слёзы.

Из грустных глаз Казухи потекли слезы, словно жемчуг, с мерцанием. Она вытерла их рукавами, но они не прекращают идти.

«Ой, эй

«Прости я, я

От этих слёз как-то неловко.

Слёзы из глаз Казухи не останавливаются.

Наконец, влага у неё закончилась и слёзы перестали идти.

Я понимаю, что она потеряла сознание от голода, но я не знаю, почему она обезвожена.

Все могут пить воду бесплатно, в парке.

«Эй, Риндо. Что случилось?»

Я в основном могу игнорировать людей, но не её.

«У меня закончились деньги

«Я слышал, что Студенческий совет распределяет золотые монеты между теми, кто не умеют драться. К тому же, Шуичи Нанами твой друг детства, так?»

Если попросишь Нанами, лидера студенческого совета, получишь деньги.

Даже, скорее всего, какие-то льготы.

«Это потому

Казуха заговорила о своем положении.

Короче говоря, Казуху затравливают остальные девушки.

Более того, причина в том, что Казуха «друг детства Нанами Шуичи».

Девушкам Нанами Шуичи очень нравится.

Нанами Шуичи, кажется, пытается относиться ко всем людям одинаково, но все быстро смекнули, что «Казуха особенная для Шуичи Нанами».

А слухи распространяются быстро.

И Нанами всегда заботится обо всех.

И потому не заметил, что над Казухой тайком издеваются.

Нет, это не только вина Нанами.

Это также моя вина, потому что я бездумно исцелил больные ноги Казухи.

Раньше она благодаря этому хоть и была старостой класса, всё же была от него отрезана.

Из-за её инвалидности над ней не издевались.

Но тонкий баланс пошатнулся.

Теперь не стало сочувствующих людей.

Казуха, теперь ей даже не дают пить воду из фонтана.

Казуха получила физические и психические травмы, поэтому она и скрывалась там, где никого нет.

«Ты умираешь, попроси у Нанами помощи!»

«Это потому что уууваааааа ~!»

Казуха, не выдержав этого, заплакала.

О, понимаю.....

Виноват.

Основная причина, по которой Казухой издеваются, это Нанами Шуичи.

Но что будет дальше?

Нанами планирует зарабатывать золото, в ближайшее время его почти не будет в городе.

Издеательства станут открытыми.

На этот раз просто скрываться может оказаться недостаточно.

Очень слабая Казуха не переживёт это.

Сильнее голода её гложет страх.

«Что за студенческий совет»

Существуют разные меры зла.

Возможно, всё это вызвано еще стрессом от попадания в этот мир.

Они простые люди, приревновали и начали гнобить толпой Казуху и, в конце концов, она чуть не умерла от голода.

В городе можно навредить людям, не предпринимая откровенно агрессивных действий.

Запугивание, игнорирование, травля, отчуждение, преследование, даже бессознательно

можно довести человека до смерти.

Если гребаные люди собираются в толпу, все так и происходит.

Внутри меня бушует шторм.

Я положил все оставшиеся золотые монеты в свой рюкзак и подарил его Казухе.

Не жалко!

«Шинджо-кун»

«Это все золотые монеты, которые у меня есть сейчас, спрячь их где-нибудь. Я принесу больше, если этого недостаточно».

Над Казухой издеваются, потому что я вылечил её ногу, так что это моя ответственность.

Нужно нести ответственность до конца.

Если бы Нанами помог, всё стало бы только хуже...

«Шинджо-кун, всё не так! Я не хочу!»

Казуха отодвинула монеты, которые я подарил ей.

Я было встал, но упал тут же на место.

Она постучала в моё тело кулаком.

Плача и уставившись на меня налитыми кровью глазами, докричалась до сердца.

«Но у тебя нет денег, поэтому»

«Нет! Шинджо-кун куда-то идет! Я не хочу больше оставаться в этом городе, пожалуйста, возьми меня с собой!»

«Даже так - я иду в опасное подземелье».

Это не тот мир, в котором может выжить слабая девушка.

Хотя ... на пятом этаже есть скрытый сад.

Безопасная комната, там её никто не найдёт.

Без студенческого совета.

По правде говоря, я отдать сад Секи.

Но я не против еще одного человека.

«Эй, Риндо, если пойдешь за мной, будь готова к опасностям».

«Я решила, в этом городе нет безопасного места. Лучше уж умереть, чем жить здесь».

Всё так.

В безопасном городе её ждёт смерть, и потому она хочет сбежать.

Однако, это мне дополнительные проблемы.

Я не хочу видеть, как невинная девушка умирает.

«Зайти в подземелье - значит стать искателем приключений. Это место, где безопасность не может быть гарантирована, даже я не смогу помочь. Ты понимаешь, Риндо, убегай, если не готова драться. Делай всё возможное, чтобы выжить».

«То есть, насколько это возможно.... Можешь оставить меня, если дело примет опасный оборот».

Значит, она понимает опасности.

Тем не менее, если я решу взять её, это на её ответственности.

Стоит ли взять её?

«Я не хочу тебя пугать, но там очень опасно. У тебя должна быть воля спасти себя самой, не полагаясь на меня».

«Есть воля!»

Она в плохой форме, но в её голосе есть сила.

«Хм. Ты очень слаба, но у тебя хватило смелости попросить меня о помощи. Это уже хорошо».

«Шинджо-кун, пожалуйста. Я, я сделаю все, что угодно

Она кажется даже не понимает, что её слова можно трактовать по-разному.

Если бы она была готова сделать что-нибудь с самого начала, она бы использовала Нанами и жила припеваючи.

Как тонущий человек хватается за соломинку, Казуха отчаянно цеплялась за моё тело и не отпускала.

Хорошо, Казуха всё еще жива.

Ей повезло, что я её нашел.

Набравшись смелости, я решил, что это всё хорошо.

«В глубине подземелья есть безопасная комната, ты сможешь там спрятаться и жить. Я отведу тебя туда».

«Пожалуйста...».

Хорошо.

Я собрал золотые монеты, которые Казуха разбросала по полу.

«В таком случае, возьми эти деньги. Используй это золото для покупки снаряжения и провизии. В скрытой комнате есть еда и вода, но нет сменной одежды или предметов первой

необходимости, поэтому, пожалуйста, закупись в городе».

«Я понимаю, что мне делать со снаряжением?»

«Риндо, какая у тебя профессия?»

«Я повар, но это плохая профессия. Нанами-кун сказал мне, что у них нет проблем с едой, поэтому мне не нужно ничего делать».

Как ни печально, это худший из всех возможных вариантов.

В этой игре можно готовить пищу даже из плоти монстров, вот для чего нужен повар.

Было бы интересно сделать из этого ролевую игру, но даже прокачанная кулинария не дает особого эффекта.

В подземелье мало кому это нужно.

Большинство берет пищу из города или едят что найдут годного в подземелье.

«Иронично, повар голодает».

«Да»

Я смотрю на Казуху, на которой всё еще школьная форма.

Грязная, её сложно стирать, но это долговечная одежда.

К тому же, она не потянет тяжелые доспехи.

«Если наденешь металлическую броню, не сможешь двигаться. Твёрдые кожаные доспехи могут быть слишком тяжелыми, поэтому особо полагаться на броню ей не приходится. У повара должен быть при себе нож».

Хотя она и ватная, это важно только если её ударят.

Я не ожидаю от нее помощи, даже если она просто кинет камень или швырнёт самым слабым огненным шаром – уже будет неплохо.

Если доберемся до 5 этажа, всё получится.

Мы с Казухой покупаемся.

В Гено-Реале есть аптека, и к удивлению, здесь продаются даже предметы гигиены для женщин.

Я не очень много ходил по магазинам в городе, но здесь ассортимент куда больше, чем в игре.

Я купил полотенца, мыло и порошок.

Смотря на её блестящие волосы, я понял, что, наверное, ее жизненная сила сильнее моей.