

Глава 10 «Становление самураем» часть 1

Благодаря Горчичному Дракону в подземелье теперь значительно меньше гоблинов и орков. Враги на первом этаже избегали ловушек, поэтому я убивал их одного за другим. Иногда попадались недостаточно проворные орки и они попадались в ловушки. Я в такие моменты улыбался.

Я мысленно поблагодарил Секи, выпил все зелья ловкости, и открыл хрупкую деревянную дверь, зашел в комнату Повелителя Орков. Я взял камень и бросил внутрь, и, как и ожидалось, оттуда выскочил монстр.

Я открывал все сундуки с сокровищами, которые мог найти, но брал только драгоценные камни и оставлял золото. Вместо зелья маны можно использовать алмаз, рубин и сапфир, поэтому я постоянно делал зелье выносливости, чтобы тренировать свою магию.

Я также использовал изумруд, перидот, лазурит, чтобы получать сопротивление к яду, и уменьшать голод и усталость. Через некоторое время я, наконец, добрался до комнаты босса.

«Пришло время использовать зелье ловкости».

«КУАААААААА!!!»

С звериным рёвом оттуда вышел Повелитель Орков, с телом культуриста и гигантским молотом в одной руке. Он выглядел не так, как обычный орк, у него полная латная броня.

Это уже пугало, он достоин звания Повелитель Орков.

Я выманил орка в большую комнату.

«Куаааааааа!!»

Его разозлил камень, который я бросил, но он не настолько глуп, чтобы попадаться в ловушки. Мы начали играть в «лова» вокруг невидимой ловушки посреди комнаты.

«Эй, эй, эй, эй, эй, лови меня».

«Куааааааааа!»

Благодаря зельям ловкости, я намного быстрее орка. Моя выносливость уменьшалась, но его тоже. Я могу использовать зелья, чтобы восстановить свою выносливость, но Повелитель Орков нет.

Расстояние между нами начинает увеличиваться, и его движения замедляться. Я, наконец, смог зайти ему за спину и нанести удар.

«ГУАААААААААА»

Какой бы большой ты ни был, когда тебя режут в пятку – это больно. Я специально целился по незащищенной части тела, это еще и должно замедлить его движения, но пробить кость я всё-таки не смог.

Повелитель Орков закричал от боли и обернулся, после этого он попытался поймать меня.

Теперь нужно бежать в другую сторону.

«В чем дело? Ты слишком медленный».

«КУАААААААА!»

На этот раз я прошел еще один полный круг и нанёс ему удар в спину. Я буду это повторять, пока орк не перестанет двигаться.

«Кхх, кх... км, идиот».

«Гуаааа-- !!»

Мне потребовалось около тридцати минут, чтобы убить Повелителя Орков. Я нанёс последний удар по голове своим самурайским мечом. С криком и шумом голова Лорда Орков взорвалась, испуская фонтан крови.

Сундук с сокровищами появился сразу после его смерти, но в нём не было ничего полезного, как в общем-то и ожидалось. Мне не нужно золото, поэтому я положил в карман только драгоценные камни.

«Ах да, мне ведь нужен «Бивень Повелителя Орков», я почти о нём забыл».

Это своего рода доказательство того, что я победил Повелителя Орков, босса первого этажа. У всех орков есть клыки, но их нельзя просто отрезать от тела. Это предмет, который можно найти только в сундуках после победы над боссом.

Так как я получил бивень, мои дела на первом этаже закончены. Я спустился вниз по лестнице на второй этаж в комнату босса.

Вторым этажом подземелья заправляют кобольды с собачьим лицом. Через них можно очень легко пройти, если показать им «Клык Повелителя Орков», они не станут нападать.

Таковые порядки, что орки и кобольды в постоянной вражде и сражаются друг с другом. Если показать доказательства того, что ты победил босса врагов, они сочтут тебя союзником. И наоборот, если показать оркам «Нос Повелителя Кобольдов», орки не нападут на тебя.

Кроме того, чтобы открыть дверь 3-го этажа, необходим хотя бы один из этих двух предметов. Обычный способ прохождения состоит в том, чтобы просто пойти прямо на 3-й этаж, но я хочу убить и Повелителя Кобольдов.

Прежде чем перейти в комнату босса, я прошел в комнату, где находится монстр, похожий на ядовитое красное насекомое с раковиной, оно называется «Каменная боль». Они бегают с камнями на спинах по лабиринту и ведут себя, как раки-отшельники.

«Ого... этот уползает».

Я достал одного и начал бить кулаком. Я мог бы ударить оружием, но камень затупил бы его. Даже если это самурайский меч, в таком темпе он превратился бы в дубинку.

Я продолжал бить монстра изо всех сил, представил, что это просто очередная тренировка. Кожа на моих кулаках начала отслаиваться, но зелье легко может излечить такие простые раны, поэтому я продолжил. Я бил, пока мои кулаки не начали кровоточить, использовал зелье и повторял процесс. Я почувствовал, что кожа на моих кулаках начала становиться всё грубее

и грубее по мере моих тренировок.

Я помню, когда я брал уроки каратэ. Я так и не дошел до черного пояса из-за того, что слишком легко сдавался. Я также брал уроки кендо, дзюдо и айкидо, но точно так же сдавался на полпути.

Единственное, в чем я не отставал, это в беге по утрам. По какой-то причине мне никогда не было скучно. Возможно, потому что это одно из естественных человеческих движений и это легко. Единственное, что у меня осталось с занятий по боевым искусствам - это стойки, блоки и дерьмовенькие приемы.

Тренировка больная, но, если мы в Гено-Реал, я с этим справлюсь. Я мог бы, вероятно, стать своего рода мастером боевых искусств. Для геймера вроде меня, игры всегда в радость.

Я просто бил кулаком по медленному ядовитому насекомому. Мои руки почувствовали слабость и задрожали, поэтому я решил вместо этого переключиться на удары ногой. Это должно повысить мою акробатику.

Я бил изо всех сил, пока не потрескалась кожа, мышцы не почувствовали слабость и кости не начали ломаться. Я терпел боль и просто бил, бил и бил. Я продолжил эту тренировку, которая ничем не отличалась от простого самоизбиения.

«Кууух ...»

«Каменная Боль» подходящее название. Их укусы ядовитый, поэтому их просто нужно бить, пока они не умрут.

Я могу исцелить большинство ран зельями. Поэтому я воспользовался моментом и тренировался с такой интенсивностью, на которую большинство мастеров боевых искусств не могли не поразиться бы. Всё просто, даже если у меня сломаются пальцы, я просто мгновенно вылечу их.

Это не только физическая подготовка, но и тренировка в Священнике с помощью выносливости и лечебных зелий. Я могу также исцелить себя от слабого яда насекомых, что быстро повысит мою сопротивляемость к яду. Это идеальное тренировочное поле.

Глава 10 «Становление самураем» часть 2

Я просто продолжал бить Каменную Боль, пока не перестал ничего чувствовать и не заснул. Мое сознание начало угасать, когда я убил всех насекомых в комнате. Даже сокрушительная боль не могла вытащить меня из сна. Моё зрение размылось, и ноги начали дрожать.

«Ха ... кажется, это предел».

Я могу использовать зелья, чтобы дольше не спать, но всё же лучше сейчас отдохнуть. Я решил упасть в комнату с дверью, которая открывается через переключатель.

Это было такое необходимое место отдыха, здесь есть даже источник пресной воды. Вода необходима в любой жизни. Гено-Реал пытается убить тебя при каждой возможности, но убийство обезвоживанием не одна из целей игры. Таким образом, места с пресной водой встречаются довольно часто.

Вероятно, это часть водоносного горизонта, циркулировавшая в подземелье. Само собой разумеется, в воде не было никакого яда. Я собрал воду в флаконы для запаса и начал пить.

«Фу, чувствую себя живым».

Вода была тёплой и немного соленой, но сейчас на вкус она сладка. Я утолил жажду и просто потерял сознание на месте.

«Мм ...».

Когда я проснулся, было чувство, что я только что заснул. Кажется, я спал так глубоко, что даже не заметил этого.

Моя голова была ясной, как отформатированный компьютер. Я просто спал на земле, подушкой служила сумка, но движения у меня неловкие. Мои руки и ноги стали жестче, а мышцы выделились. Словно я находился в другом теле.

«Я, наверное, поднял уровень».

Я вернулся в комнату, где убил Каменную боль и сложил все камни в свой рюкзак. Когда я поднял сумку, она была довольно тяжелой.

«Хуу Ха-Ях!»

Выглядел я как престарелый альпинист, но справедливости ради, сумка действительно довольно тяжелая. Я чувствовал, как крепкие ремни рюкзака врезаются мне в плечо с каждым шагом. Было не легко, но я могу выдержать вес. Я тренировался только один или два дня, но результаты тренировок впечатляющие.

«Ха, я могу передвигаться со всеми этими камнями».

Я вошел в большую комнату перед комнатой босса и бросил свою сумку в угол комнаты, прямо за ловушкой. Она со стуком упала и подняла облако пыли. Затем я перепрыгнул через ловушку и начал бросать камни в рюкзак на землю. А затем разбросал их по углам.

Мне нравится эта простая подготовка. Каждый раз, когда я перемещаю эти камни, усталость накапливается в моих плечах и талии, но я почувствовал, что стал сильнее, когда использовал зелье выносливости.

Когда в комнате перед боссом-кобольдом появилась небольшая гора камней, я закончил с подготовкой. Пришло время бросить вызов боссу. Я вошел в комнату босса и бросил камень в Повелителя Кобольдов изо всех сил.

«Вуууу-!»

Повелитель Кобольдов решил, что я его враг, но не завыл так, как это сделал Повелитель Орков. Он тихо и угрожающе рычал, размахивал Кричащей Акулой. Я избежал удара опасным краем и начал убегать.

У босса такое же телосложение, как у Повелителя Орков, но он использует Кричащую Акулу и маленький железный щит. Это босс 2-го этажа, поэтому он труднее и проворнее, чем Повелитель Орков. С ним будет сложнее.

Я побежал обратно в большую комнату и перепрыгнул через ловушку на полу, туда, где я

сложил камни. Обычно в Гено-Реал прыгать через ловушки не разрешалось, но в этой ситуации я позволил себе.

Я полагаю, я всё-таки немного считерил. Специально или случайно, в этой комнате есть небольшая область, в которой персонаж может застрять. Область окружена ловушками, поэтому до неё нельзя добраться без предметов на обход ловушки, но теперь я могу просто перепрыгнуть их.

У меня определенно есть преимущество перед монстрами, которые могут двигаться только запрограммированным способом. Повелитель Кобольдов попытался напасть на меня, но не смог перебраться через ловушки. Он просто впивался в меня взглядом, издавая угрожающие «Шшшшшш» и «Шишшишшиш».

На нижних этажах такое читерство - это огромное преимущество. На первом и втором этаже много ловушек, но, если запомнить, где они, это становится своего рода оружием, и я этим воспользовался.

Единственное, что может сделать Кобольд, - это просто смотреть на меня или же ему придется перейти через ловушки. Я неторопливо взял камень из кучи и бросил его в Кобольда.

«Жри!»

Камень с сильным стуком оставил на нём отметину. Для такого сильного монстра, как Повелитель Кобольдов, это похоже на укусы комара. Вот почему я подготовил большую кучу камней и бросал их один за другим с осторожностью и концентрацией.

Мой ранг акробатики, вероятно, вырос, когда я тренировался с Каменной Болью. Камни свистели с невероятной скоростью, и все ударялись об Повелителя Кобольдов. Казалось, что бросание камней со всей моей силы давало опыт, я чувствовал, как увеличивается скорость и точность моих бросков.

Я бросал, как про бейсболист. Нет, даже они не могут так бросать такие тяжелые камни. Даже профессионал высшей лиги, вероятно, вывихнет себе плечо. Такая сверхчеловеческая сила в сочетании с точностью возможна только в Гено-Реал.

«Ну, в Риме, поступай по-римски».

Это игра, в которой люди сражаются с драконами или демонами размером с небольшую гору. Чтобы приспособиться к таким противникам, вполне естественно, необходимы сверхчеловеческие силы, которые можно получить, если тренироваться в Гено-Реал. Если нет, то пройти такое подземелье попросту невозможно.

«Но он даже не пытается перепрыгнуть через ловушки».

Он может просто убежать, но Повелитель Кобольдов просто выл от ударов. Его лицо уже распухло и получило огромный урон от прямых ударов по голове. Он особенно хорош в ловкости, поэтому на нём была только тонкая тканевая броня, он уже кровоточит.

Я бросал камни, пока мои плечи не воспалились, а Повелитель Кобольдов просто принимал удары.

Он пытался заблокировать их с помощью маленького железного щита, но я бросал камни так,

что щит не смог их заблокировать. Когда он охранял голову, я бросал в ноги, а когда он защищал ноги, я бросал в голову. Один камень не наносит большого урона, но я продолжал уменьшать его здоровье, и общий результат оказался критическим.

«У меня еще остались камни, но этого должно быть достаточно».

Благодаря любезности Повелителя Кобольдов я почувствовал, что снова повысил уровень. Даже если только в акробатике, всё равно это лучше, чем ничего. Я восполнил своё здоровье зельями и перепрыгнул через ловушку с самурайским мечом в руке.

«Вот я здесь».

«Гррррррррррррр!»

Он по собачьи зарычал и приготовился. Но из-за урона, который он уже получил, он двигался вяло.

Я с легкостью увернулся от атаки и нанёс удар. Я мог слышать хруст его ломающейся шеи. Из неё вырвался фонтан крови.

«Как это!»

«Гиаааа!»

Моя атака оказалась сильной, но враг оказался только на грани смерти. Повелитель Кобольдов рухнул на пол. Он выглядел мёртвым, но для перестраховки я нанёс еще один удар по его голове. Его череп раздробился и разбрызгал коричневато-розовый мозг.

«Эхх...»

Я нанес удар в сердце для перестраховки ещё раз. Может быть, я слишком перепуган. Даже сейчас я боюсь сражаться с сильными противниками. Кажется, я еще не полностью адаптировался к этому миру.

«Ну, я полагаю, это тоже тренировка в каком-то смысле».

Сражаться и убивать ... Мне нужно привыкнуть к этому. Кажется, мне нужно тренировать еще и свое сердце. Я порылся в сундуке с сокровищами, взял все, что мне было нужно, но почувствовал, как голод пронзил мой живот. Я пил много воды, но еще ничего не ел.

Я начал обыскивать комнату босса, чтобы найти что-нибудь съестное, и обнаружил жарящееся мясо в углу. Босс, вероятно, планировал съесть его. А единственное мясо, которое можно достать на этом этаже – мясо гигантских крыс.

«Полагаю, мне нужно к этому привыкнуть, раз уж я здесь теперь живу».

Я проявил свою волю и вгрызся в мясо крысы. Оно сильно воняло, но вкус не плохой. Возможно, кобольды куда лучше в готовке, чем я ожидал.

Это был настоящий подвиг на пустой желудок. Я обглодал мясо до костей.

«Специй не хватает».

На мясе много жира, но соли здесь нет. Ну, я полагаю, к этому тоже теперь нужно привыкнуть.

Я отбросил кости в сторону и подошел к двери, ведущей на 3-й этаж.

В стене были две выемки. Если поместить Клык Повелителя Орков или Нос Повелителя Кобольдов, дверь откроется, но я поместил оба. Дверь с глухим скрипом открылась вместе с еще одной выемкой.

В выемке был свиток. Я поднял его и прочитал содержание.

«Так вот оно как».

Этот свиток был редким предметом, «Свиток поднятия ранга». Он повышает уровень на 3 для профессий с низким уровнем или на один для профессий с высоким уровнем. Может показаться, что использовать его сейчас выгодно, но на высоких уровнях прокачиваться намного сложнее.

Честно говоря, лучше подождать, пока я не достигну более высокого уровня, но это риск. Любой предмет, который я могу использовать немедленно, лучше использовать немедленно.

Я выбрал «Самурай мечник» из списка профессий в свитке. Как только я коснулся букв пальцем, свиток исчез.

«Ухты!»

Я прошел мимо «Бойца», «Мечника», «Волшебного мечника», и стал «Самураем мечником». Из-за такой внезапности, моё сердце пропустило удар, и я крикнул.

Теперь я самурай мечник. Причина, по которой я купил самурайский меч, именно в этом.

Самурай Мечник - самая низкая из самурайских профессий высшего уровня. Есть еще «Эксперт Мечник», «Мастер Меча», «Герой Меча» и «Бог Меча».

Класс самурай даёт сильный бонус за использование мечей. Урон увеличивается, если использовать мечи. Есть различные самурайские мечи, которые разработаны специально для класса самураев, так что это довольно приятная профессия.

Кроме того, самурай в Гено-Реал попадает в категорию Волшебный Мечник, таким образом, дается бонус в ранге священника, после чего более нет нужды беспокоиться о недостатке маны. Это лучший универсальный класс, наряду с Ниндзя с его навыками взлома замков.

Я взмахнул самурайским мечом в качестве теста. По траектории движения меча появился белый след. Это доказательство того, что моя сила возросла.

Это уникальный навык под названием «Самурайский взрыв». Это то, что обычно называют пассивным умением, хотя таких слов не было, когда Гено-Реал только вышел.

Самурайский меч был как раз нужной длины, чтобы без проблем качаться в лабиринте. Так как у него есть ножны, я могу носить его на своей талии. Также можно подкрасться к противнику для скрытной атаки. Это сбалансированное, универсальное оружие. Есть еще один момент, который мне понравился.

«Неплохо. Для любого мужчины меч – это мечта».

Я захотел разрезать врага, чтобы проверить это, поэтому спустился вниз по лестнице на 3-й этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/16304/484750>